Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образование «Витебский государственный университет имени

П.М.Машерова»

**Отчетная документация**

**по производственной педагогической**

**практике в дошкольных учреждениях**

специальности «Дошкольное образование»

студентки 4 курса группа 42 ЗО

Вилимович Алёны Игоревны

Витебск 2019

Оглавление

**Общие сведения**

**Список детей группы**

**Индивидуальный план прохождения практики**

**Дневниковые записи**

Приложение

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Заведующий дошкольного учреждения: Макаренко Татьяна Николаевна.

Заместитель заведующего по основной деятельности: Тимощенко Светлана Михайловна.

Воспитатели: Петрова Надежда Николаевна, Юрченко Елена Анатольевна.

Адрес учреждения: ГУО «Ясли-сад №4 г. Дубровно» г. Дубровно, ул. Никандровой, 9а

**Список детей группы**

1. Артеменко Даниил
2. Агеенко Алина
3. Бардадынова Дарья
4. Вишневский Даниил
5. Велейшиков Андрей
6. Горевцова Мария
7. Гусенцов Илья
8. Дудавцов Евгений
9. Евменова Ася
10. Ермолович Анастасия
11. Короткевич Андрей
12. Курпатова Дарья
13. Курносов Тимофей
14. Курносова Анна
15. Малахович Ульяна
16. Осепцова Ксения
17. Павлинич Кирилл
18. Плескач Николай
19. Пучков Егор
20. Рыбакова София
21. Солдатенко Александр
22. Стамбровская Юлия
23. Степанова Мирослава
24. Шайкова София

Индивидуальный план прохождения практики

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **дата** | **Содержание работы** | **Отметка о выполнении** | **Подпись** |
| 1 | 14.01.2019 | Встреча с администрацией дошкольного учреждения, знакомство с педагогическим составом. Выяснить особенности организации работы дошкольного учреждения. |  |  |
| 2 | 15.01.2019 | Знакомство с группой детей дошкольного возраста. Изучение группы, в которой проходит практика. Составить список детей группы. Выяснить особенностей распорядка дня. |  |  |
| 3 | 16.01.2019 | Составить общую характеристику развития ребенка в зависимости от возрастной группы, в которой проходит практика.  Изучить деятельность воспитателя в группе. Составить хронометраж его деятельности по схеме. Количество строк в таблице зависит от этапов распорядка дня и видов деятельности. |  |  |
| 4 | 17.01.2019 | Изучить план образовательной работы с детьми в группе, методическое обеспечение и наглядные пособия. Указать расписание непосредственной образовательной деятельности педагога с детьми. Познакомиться с перечнем программно-методической литературы.  Составить план образовательной работы на период практики. |  |  |
| 5 | 18.01.2019 | Подобрать разнообразные игры, соответствующие данному возрасту, способствующие сближению с воспитателем и созданию благоприятной эмоциональной атмосферы. Организовать их проведение в своей группе, согласовав с воспитателем. |  |  |
| 6 | 21.01.2019 | Составить перечень распорядка дня для детей дошкольного возраста и проанализируйте его проведение в группе. |  |  |
| 7 | 22.01.2019 | Изучить требования программы к формированию у дошкольников культурно-гигиенических навыков, составить перечень культурно-гигиенических навыков для детей данного возраста и провести анализ сформированности культурно-гигиенических навыков детей группы. |  |  |
| 8 | 23.01.2019 | Изучить вопрос «Использование художественного слова в ходе руководства распорядком дня». Подобрать или разработать текстовый художественно-литературный материал для организации этапов распорядка дня .  Составить конспект этапа распорядка дня "Подготовка к прогулке" с использованием художественного слова, провести его в своей группе. |  |  |
| 9 | 24.01.2019 | Провести наблюдение и анализ организации физкультурных мероприятий в группе |  |  |
| 10 | 25.01.2019 | Составить конспект организации с детьми подвижных игр, провести в своей группе, согласовав с воспитателем. |  |  |
| 11 | 28.01.2019 | Провести наблюдение и анализ организации и руководства игровой, трудовой, художественно-речевой деятельностью детей |  |  |
| 12 | 29.01.2019 | Провести педагогическое наблюдение занятий воспитателя, их протоколирование и анализ по формированию элементарных математических представлений.  Провести педагогическое наблюдение занятий воспитателя, их протоколирование и анализ по изобразительной деятельности. |  |  |
| 13 | 30.01.2019 | Провести педагогическое наблюдение занятий воспитателя, их протоколирование и анализ по образовательной области «Развитие речи и культура речевого общения». |  |  |
| 14 | 31.01.2019 | Проанализировать основные направления работы воспитателя с семьей. |  |  |
| 15 | 01.02.2019 | Проанализировать пакет документов для работы с семьей |  |  |
| 16 | 04.02.2019 | Наблюдение разных видов и типов занятий по развитию речи детей в детском саду. |  |  |
| 17 | 05.02.2019 | Провести педагогическое наблюдение занятий воспитателя, их протоколирование и анализ по образовательной области «Ребенок и природа». |  |  |
| 18 | 06.02.2019 | Ознакомление с планированием работы по развитию речи детей |  |  |
| 19 | 07.02.2019 | Изучение материальной базы для изобразительной деятельности. |  |  |
| 20 | 08.02.2019 | Самостоятельное проведение занятия по развитию речи по заранее разработанному конспекту |  |  |
| 21 | 11.02.2019 | Наблюдение и анализ разных видов и типов занятий по изодеятельности. |  |  |
| 22 | 12.02.2019 | Ознакомление с планированием работы по изодеятельности в детском саду. |  |  |
| 23 | 13.02.2019 | Разработать и оформить поэтапный образец выполнения белорусского узора для детей конкретной возрастной группы. |  |  |
| 24 | 14.02.2019 | Составьте конспект занятия по изобразительной деятельности. Самостоятельное проведение занятия по изобразительной деятельности |  |  |
| 25 | 15.02.2019 | Ознакомление с содержанием и формами природоведческой работы с детьми в утренний отрезок времени. |  |  |
| 26 | 18.02.2019 | Наблюдение организации и проведения занятий по ознакомлению детей с природой в разных возрастных группах. |  |  |
| 27 | 19.02.2019 | Выявить содержание и формы природоведческой работы с детьми на прогулке.  Изучение планирования работы по ознакомлению детей с природой и ее анализ. |  |  |
| 28 | 20.02.2019 | Самостоятельное проведение занятия по ознакомлению детей с природой |  |  |
| 29 | 21.02.2019 | Разработать (заранее) конспект проведения дидактической игры |  |  |
| 30 | 22.02.2019 | Самостоятельное проведение дидактических игр по развитию элементарных математических представлений у детей в детском саду. |  |  |
| 31 | 25.02.2019 | Наблюдение и анализ занятий с детьми по развитию математических представлений в разных возрастных группах детского сада. |  |  |
| 32 | 26.02.2019 | Изучение усвоения детьми программы развития математических представлений. |  |  |
| 33 | 27.02.2019 | Составьте библиографический список литературы по проблемам формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. Дайте аннотацию 2 статей или монографий. |  |  |
| 34 | 28.02.2019 | Составьте конспект занятия. Самостоятельное проведение занятия по ФЭМП (зачетное занятие) |  |  |
| 35 | 01.03.2019 | Проанализировать работу с родителями воспитателя группы. Для анализа использовать шкалу самооценки личностных качеств и педагогических умений, важных в общении с родителями. |  |  |
| 36 | 04.03.2019 | Подведение итогов педагогической практики, самодиагностика. |  |  |
| 37 | 05.03.2019 | Принять участие в заключительной конференции на базе практики. |  |  |
| 38 | 06.03.2019 | Подведение итогов практики. |  |  |
| 39 | 07.03.2019 | Оформление итоговой документации. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | предмет | Тема занятия | Кто присутствовал | Отметка, подпись |
| 23.01.2019 | «Прогулка» | «Зимушка» | Воспитатель:  Петрова Н.В. |  |
| 08.02.2019 | Развитие речи и культура речевого общения | «К Мишке в гости» | Воспитатель:  Петрова Н.В. |  |
| 14.02.2019 | Искусство: изобразительная деятельность (Аппликация) | *«Светофор»* | Воспитатель:  Юрченко Е.А. |  |
| 20.02.2019 | Ребенок и природа | «Животные» | Воспитатель:  Петрова Н.В. |  |
| 28.02.2019 | ФЭМП (зачетное занятие) | «Цвет и форма» | Воспитатель:  Петрова Н.В. |  |
| 01.03.2019 | Консультация для родителей | «Играем на кухне» | Воспитатель:  Юрченко Е.А. |  |

**Дневниковые записи**

**1-я неделя.**

**Тема: Организация и программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

**Задание№1. Знакомство с ДУ - базой педагогической практики.**

В ходе беседы с заведующей дошкольного учреждения, были выяснены основные сведения о дошкольном учреждении.

Государственное учреждение образования “Ясли-сад № 4 города Дубровно”  было построено в 1986 году . Рассчитано на 130 мест. Сформировано 7 групп из них 3 группы интегрированного воспитания и обучения.

Внутреннее оформление детского сада производит благоприятное впечатление, в саду чисто , просторно , светло. В учреждении есть все необходимые условия и оборудования для образования детей.  Все групповые ячейки включают в себя раздевалку, моечная для посуды, туалетную комнату, спальню, помещение для игр и проведения занятий. Все группы просторные и светлые. В учреждении есть музыкальный зал, медицинский кабинет, изолятор, прачечная, пищеблок, кабинет музыкальных руководителей, кабинет психолога и логопеда, кабинеты администрации, кабинет завхоза.

В детском саду есть в наличии необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютеры, принтеры, магнитофон, музыкальный центр, выход в интернет. Температура в саду соответствует нормам. Имеется автоматическая пожарная сигнализация. В саду проводится ежегодный косметический ремонт (покраска стен и полов и др.). Проводится работа по благоустройству территории дошкольного учреждения (благоустройство игровых участков; покраска оборудования на участках; в песочницах производится замена песка; весной идет побелка и окапывание деревьев; ремонтируются прогулочные площадки). По периметру территория учреждения огорожена  металлическим забором, а также имеются зеленые насаждения. На площадках имеются веранды, участки для цветников, огорода и фруктового сада. Деревья рассажены по периметру участка, что задерживает попадание выхлопных газов от автомобилей. Деревья посажены разной величины и высоты, что в значительной мере снижает уровень шума. Полосой кустарников участки отделяются друг от друга.

В дошкольном учреждении есть аллея выпускников.

Дошкольное учреждение строит свою работу на основании кодекса Республики Беларусь “об образовании”, учебной программы дошкольного образования, образовательных стандартов дошкольного образования и иных нормативных актов Республики Беларусь .

В 2018-2019 году коллектив ГОУ “ Ясли сад № 4 г. Дубровно”  работает над реализацией следующих задач:

* Укрепление здоровья детей через приобщение их к здоровому образу жизни, используя разнообразные методы и приемы;
* Создание оптимальных условий для успешного развития связной речи детей посредством игровой деятельности.

**Задание№2. Знакомство с группой детей дошкольного возраста.**

Возрастная группа: вторая младшая

Воспитатели: Петрова Надежда Васильевна, Юрченко Елена Анатольевна

Помощник воспитателя: Самуйлова Светлана Анатольевна

Во второй младшей группе работает педагог первой квалификационной категории. Данную группу посещают дети от 3 до 4 лет. По списку в группе 24 ребенка, девочек — 13, мальчиков — 11. Во второй половине дня проходит индивидуальная и нерегламентированная деятельность педагога с воспитанниками. Свободные игры, по замыслу детей.

**Список детей второй младшей группы на 2018 – 2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | ФИ ребенка | Дата рождения |
| 1. 1 | Артеменко Даниил | 30.03.2015 |
| 1. 2 | Агеенко Алина | 20.07.2015 |
| 1. 3 | Бардадынова Дарья | 13.06.2015 |
| 1. 4 | Вишневский Даниил | 22.10.2014 |
| 1. 5 | Велейшиков Андрей | 19.08.2015 |
| 1. 6 | Горевцова Мария | 27.07.2015 |
| 1. 7 | Гусенцов Илья | 13.04.2015 |
| 1. 8 | Дудавцов Евгений | 13.01.2015 |
| 1. 9 | Евменова Ася | 28.07.2015 |
| 10 | Ермолович Анастасия | 09.07.2015 |
| 11 | Короткевич Андрей | 04.08.2015 |
| 12 | Курпатова Дарья | 08.01.2015 |
| 13 | Курносов Тимофей | 22.09.2014 |
| 14 | Курносова Анна | 07.09.2015 |
| 15 | Малахович Ульяна | 16.01.2015 |
| 16 | Осепцова Ксения | 08.08.2015 |
| 17 | Павлинич Кирилл | 16.03.2015 |
| 18 | Плескач Николай | 17.01.2015 |
| 19 | Пучков Егор | 15.01.2015 |
| 20 | Рыбакова София | 24.07.2015 |
| 21 | Солдатенко Александр | 28.08.2015 |
| 22 | Стамбровская Юлия | 21.09.2015 |
| 23 | Степанова Мирослава | 26.08.2015 |
| 24 | Шайкова София | 14.09.2015 |

**Режим дня  (холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимный процесс** |
| **Дома** | |
| 6.30 – 7.15 | Подъём, утренний туалет |
| **В учреждении дошкольного образования** | |
| 7.15 – 8.25 | Приём воспитанников.  Индивидуальная деятельность. Игры.  Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры. |
| 8.25 – 8.55 | Завтрак. |
| 8.55 – 9.00 | Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности |
| 9.00 – 9.15  9.15 – 9.25  9.25 – 9.40  9.40 – 9.50  9.50 – 10.05 | Специально - организованная деятельность:  1-е занятие  Перерыв, подготовка к следующему занятию  2-е занятие  Перерыв, подготовка к следующему занятию  3-е занятие |
| 10.10 – 12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка: игры, труд, наблюдения, опытническая деятельность, непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, целевые прогулки (организованная, совместная и самостоятельная деятельность детей). |
| 12.00 – 12.20 | Возвращение с прогулки, водные и закаливающие мероприятия. Подготовка к обеду. |
| 12.20 – 12.50 | Обед. |
| 12.50 – 15.00 | Чтение художественной литературы, подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 – 15.20 | Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность. |
| 15.20 – 15.50 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 15.50 – 17.45 | Подготовка к прогулке. Прогулка |
| До 17.45 | Уход домой |
| **Дома** | |
| 17.45 – 18.30 | Самостоятельная деятельность, игры. |
| 18.30 – 18.45 | Ужин |
| 18.45 – 20.00 | Прогулка |
| 20.00 – 20.30 | Возвращение с прогулки. Спокойные игры. Гигиенические процедуры. |
| 20.30 – 6.30 | Ночной сон. |

**Задание№3. Составьте общую характеристику развития ребенка в зависимости от возрастной группы, в которой проходит практика.**

Велейшиков Андрей 19.08.2015 г. р., воспитанник второй младшей группы. Посещает детский сад охотно, преобладает спокойное настроение. Мальчик воспитывается в полной семье, оба родителя проявляют интерес к воспитанию и развитию ребёнка. Физическое развитие гармоничное. Группа здоровья — первая. Сон спокойный. Ведущая рука - правая.

Культурно-гигиенические навыки сформированы, соответствуют возрасту. Зрительно воспринимает предметы окружения, иногда допускает ошибки в различении формы и величины предметов. Уровень развития сенсорных способностей – средний .В процессе бытовой деятельности использует наглядно- действенное мышление.

На занятиях ребёнок не достаточно активен, однако речь его понятна, состоящая из предложений.

Ребёнок проявляет тёплые чувства к близким. Андрей дружелюбен, открыт для общения. Предпочитает играть с мальчиками, но не является авторитетом.

Трудолюбив, старателен, просьбы и поручения выполняет с радостью. Достаточно усидчив. Предпочитает настольные игры. Любит рисовать, хорошо развита мелкая моторика рук, правильно держит карандаш, штриховку выполняет тщательно и аккуратно.

При возникновении трудностей (в самообслуживании) и выполнении заданий, ребёнку необходима психологическая поддержка взрослых. В обществе малознакомых людей бывает застенчив, не уверен в себе.

Внимание устойчивое. Память хорошая. Легко запоминает стихи и песни, пытается принимать участие в составлении рассказов по картине, отвечает на вопросы воспитателя.

**Задание№4. Изучите деятельность воспитателя в группе.**

Составьте хронометраж его деятельности по схеме. Количество строк в таблице зависит от этапов распорядка дня и видов деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Время | **Виды совместной деятельности педагога с воспитанниками в течение дня** | Деятельность воспитателя | Деятельность помощника воспитателя | Деятельность детей |
| 7.00 |  | Приходит на работу. Включает кварцевую лампу в группе. Проветривает групповое помещение. Пишет меню.  Меняет питьевую воду. |  |  |
| 7.15 | Индивидуальное общение с детьми. | Прием детей. Индивидуальное общение с родителями |  | Приход детей. Самостоятельная игровая деятельность. |
| 8.00 |  | Проветривание перед утренней гимнастикой. | Приходит на работу | Самостоятельная игровая деятельность. |
| 8.10-8.25 | Утренняя гимнастика.  Подготовка к завтраку | Проведение гимнастики. Организация мытья рук перед завтраком, назначение и руководство деятельностью дежурных. Усаживание на стульчики. | Протирание столов и стульев.  Подготавливает посуду к раздаче пищи. Сервировка стола, раздача пищи. | Выполнение утренней гимнастики. Гигиенические процедуры. Дежурство. |
| 8.25 – 8.55 | Завтрак | Следит за осанкой и культурой поведения за столом. Следит за правильным полосканием полости рта . | Следит за чистотой. Помогает убирать со стола, мытьё посуды, протирание столов, влажная уборка группы. | Завтракают. Убирают кружки со стола.  Полоскание полости рта после приема пищи. |
| 8.55-9.00 | Игры ,подготовка к занятиям. | Организовывает рабочее пространство, вывешивает и распределяет пособия | Убирает туалет, спальню, коридор. Проветривание | Играют в свободные игры |
| 9.00-9.15 | Первое занятие.  Ребенок и общество  Развитие речи.Рассматривание картины «Город» (изображение в сером цвете)  Беседа о родном городе:  Дидактическая игра «Узнай и расскажи».  Игровое упражнение – разминка «Можно-нельзя».  Дидактическая игра «Парные картинки». | Показывает картинки, рассказывает, задаёт наводящие вопросы: Какой город? Что могло произойти? Помогает детям с играми |  | Рассматривают картинки , отвечают на вопросы,играют в дидактические игры |
| 9.15-9.25 |  | Помогает переодеться на физическую культуру детям. | Проводит влажную уборку в зале. Проветривает. | Посещают уборную. Переодеваются. |
| 9.25-9.40 | Второе занятие. Физическая культура.  Поднимаются в зал. По плану руководителя физического воспитания. | Присутствует на занятие | Помогает перейти в зал. Проветривает помещение и делает влажную уборку группы. | Выполняют все спортивные упражнения руководителя физического воспитания. |
| 10.10 – 12.00 | Подготовка к прогулке. Выход на участок. Проведение подвижной игры | Выводит детей на улицу . Проводит подвижные игры. Показывает и помогает детям в играх со снегом .  Следит за детьми, их поведению. Учит правилу поведения на улице. | Помогает одеваться детям, вывести их на участок, помогает вынести выносной материал.  Проветривает групповое помещение. Меняет питьевую воду. | Одеваются на прогулку.  Выходят на участок парами, помогают нести лопатки для снега,ведёрки.  Играют со снегом, строят, лепят. |
| 12.00-12.20 | Возвращение с прогулки, раздеваются. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | Учит вытирать ноги перед заходом в помещение . Помогает раздеваться детям. Следит за выполнением гигиенических процедур. Руководит деятельностью дежурных. | Вытирает столы и стулья. Сервирует столы. Приносит еду и раздает. | Парами идут с прогулки, вытирают ноги перед заходом в помещении. Раздеваются. Выполняют гигиенические процедуры перед обедом. Дежурство |
| 12.20-12.50 | Обед | Напоминает о правилах поведения за столом. | Убирает со столов посуду, вытирает столы. | Обедают. Помогают убирать со столов кружки. |
| 12.50-15.00 | Проведение закаливающих процедур. Подготовка к дневному сну, дневной сон | Проведение закаливающих процер. Подготовка к дневному сну, чтение художественной литературы | Моет посуду, пол группы, коридор, проветривает группу. Кварцевание группы. | Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Расстилание кровати. Укладывание. Сон. |
| 15.00-15.20 | Постепенный подъём, воздушные ванны. | Поднимает детей.  Показывает и делает вместе с детьми гимнастику после сна по дорожке здоровья. Следит за гигиеническими процедурами. | Застилает кровати. Сервирует столы, приносит и раздает еду. Меняет питьевую воду. | Встают, одеваются, делают зарядку после сна на дорожке здоровья.  Гигиенические процедуры. |
| 15.20-15.50 | Полдник | Руководит деятельностью дежурных. | Убирает со столов. Моет посуду. | Дежурство. Кушают.  Помогают убирать со столов .  Гигиенические процедуры. |
| 15.50 до 17.45 | Свободная деятельность  Уход детей домой. | Наблюдает за играми и направляет их. Играет с ними.  Индивидуальное общение с родителями. Прощается с детьми. | Играет вместе с детьми.  Уход домой (в 16.40) | Играют в свободные игры.  Уходят домой |

Используются различные методы и приемы организации деятельности дошкольников: при организации гигиенических процедур используются словесные приемы - потешки, поговорки, стихотворения, напоминание, указание при выполнении гигиенических процедур, за столом - правила поведения. Личным примером показываю культуру приветствия детей и родителей. Сотрудничество воспитателя и детей проявляется в совместной деятельности при подготовке к приему пищи, в игровой деятельности, на занятиях и в беседах.

**Задание№5. Изучите план образовательной работы с детьми в группе, методическое обеспечение и наглядные пособия. Укажите расписание непосредственной образовательной деятельности педагога с детьми. Познакомьтесь с перечнем программно-методической литературы.**

Структура перспективного плана ведется в табличной форме, в её входят такие разделы как: “Взаимодействие с семьей”; “Двигательная активность. Утренняя гимнастика”; “Физические упражнения и подвижные игры на прогулке”; “Циклограмма нерегламентированной деятельности педагога и детей в течении дня”; “Индивидуальная работа с детьми”; “Активный отдых”; “Специально-организованная деятельность”; “Нерегламентированная деятельность воспитанников”; “Сетка занятий”. В там обозначены цель, задачи, формы работы, в различных видах деятельности в игровой, учебной, и т.д. Учтены основные направления детского сада, проводится оздоровительная работа с учетом природных факторов: вода, воздух и солнце. На титульном листе указана группа, возраст детей, Ф.И.О. воспитателей и помощника воспитателя, год написания. В плане указана сетка занятий, расписание видов деятельности по дням. Конкретно указаны дети, с которыми планируется индивидуальная работа. В разделе работа с родителями указаны форма работы, основные цели, предполагаемые даты реализации.

Построение календарного плана соответствует следующим критериям: в нем прописаны все виды деятельности, форма их организации, конкретные действия, прослеживается взаимосвязь различных видов деятельности, задачи, методы и приемы соответствуют возрастным особенностям данной группы. В плане отражена индивидуальная работа с детьми. План оформлен аккуратно в табличной форме, эстетично и грамотно.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Содержание** | **Время** |
| **Понедельник** | 1. Ребенок и общество  2. Искусство: музыкальная деятельность | 9.00 – 9.15  9.30 — 9.45 |
| **Вторник** | 1. ФЭМП/Ребенок и природа  2. Физическая культура  3. Искусство: изобразительная деятельность (рисование) | 9.00 - 9.15  9.25 – 9.40  9.50 — 10.05 |
| **Среда** | 1.Искусство: музыкальная деятельность  2.Развитие речи и культура речевого общения  3. Искусство: изобразительная деятельность (лепка/аппликация/конструирование) | 9.00 - 9.15  9.25 — 9.35  9.45 – 10.00 |
| **Четверг** | 1.Ребенок и общество  2. Физическая культура | 9.00 – 9.15  9.25 — 9.40 |
| **Пятница** | 1.Развитие речи и культура речевого общения  2. Физическая культура (у) | 9.00 – 9.15 |

**Перечень программно-методической литературы**

1. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск : Нац. ин­т. образования, 2012. –416 с.
2. Образовательные стандарты «Дошкольного образования»
3. Инструктивно-методическое письмо
4. Горбатова, Е.В. Изобразительная деятельность детей дошкольного возраста: рисование, (от 3 до 4 лет): пособие для педагогов учреждения дошкольного образования. Минск: Нац. инт. образования, 2018.
5. Житко, И.В. Формирование элементарных математических представлений у детей от 3 до 4 лет учебно-методическое пособие для педагогов учреждения дошкольного образования. Минск: Нац. инт. образования, 2015.
6. Рублевская, Е.А. Познание окружающего мира: растения (от 3 до 4 лет): пособие для педагогов учреждения дошкольного образования. Минск: Нац. инст. образования, 2017.
7. Старжынская, Н.С. «Народная цацка — люстэрка культуры» дапаможнік для педагогаў дашкольнай установы. Мінск: Выш. Школа, 2014.
8. Стреха, Е.А. «Познание окружающего мира, животные», пособие для педагогов учреждения дошкольного образования. Минск: Нац. инт. образования, 2014.
9. Шишкина, В.А. Подвижные игры для детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждения дошкольного образования. М.Н. Дедулевич, Мозырь, Белый ветер. 2014-2016.
10. Хрестоматия,пособие для педагогов учреждений. Рекомендовано. Минск: Нац. инт. образования.
11. Игра в жизни дошкольника. Рекомендовано. Минск: Нац. инт. образования, 2012.
12. Старжинская, Н.С. Развіццё беларускага маўлення дашкольнікаў. Рэкамендавана. Минск: Нац. инт. адукаванне, 2008.

**Задание 6**. Составьте план образовательной работы на период практики.

См. Индивидуальный план.

**Задание 7**. Подберите разнообразные игры, соответствующие данному возрасту, способствующие сближению с воспитателем и созданию благоприятной эмоциональной атмосферы. Организуйте их проведение в своей группе, согласовав с воспитателем.

Разыгрывание этюда "Новые игрушки"

Воспитатель предлагает детям послушать рассказ про то, как девочке Маше подарили новую куклу, а мальчику Сереже — новую машинку. Они рады, весело смеются, скачут, кружатся, играют с новыми игрушками. Звучит веселая музыка. Детям раздают игрушки и просят изобразить радость вместе с героями рассказа. Выразительные движения: дети с игрушками улыбаются, прыгают, танцуют под музыку.

Рисуем эмоции пальцами.

Ребенку предлагается нарисовать свои эмоции пальцами. Для этого необходимо использовать баночки с гуашевой краской. Игра направлена на выражение осознания своего эмоционального состояния. В данном случае неважно, сюжетным будет этот рисунок. Может быть, ребенок просто нарисует какие-то пятна, дайте ему возможность выразить себя, свои эмоции на листе бумаги.

Зоопарк.

Дети превращаются в животных, в тех, в кого захотят сами. Сначала нее сидят за стульями (в клетках). Каждый ребенок изображает свое животное, другие угадывают. Кого он изображает. После того, как всех узнали, клетки открываются, и звери выходят на свободу: прыгают, бегают, кричат, рычат.

Игра "Круговая беседа"

Дети и воспитатель садятся в круг. Воспитатель начинает предложение, а дети по очереди, не перебивая друг друга, дополняют его. Больше всего мне нравится в себе... Я бы хотел стать... Моя любимая игра...Больше всего я боюсь... Когда-нибудь я надеюсь...

Релаксационное упражнение "Самолет"

Воспитатель: Займите позицию готовности, как при взлете, стоя прямо и разведя руки в стороны. Может быть, у вас есть особый звуковой сигнал перед взлетом? Представьте, что ваш самолет разгоняется и взлетев, набирает высоту. Вы летите! Что там сверху? Внизу? Что вы слышите? Какие там запахи? Что вы чувствуете, паря над облаками? Запомните ощущение и возьмите его с собой на землю. Вы приземляетесь. В следующий раз, когда испугаетесь, представьте, что вы взлетаете над облаками. Вперед и вверх!

***2-я неделя***

**Тема: Организация совместной деятельности педагога с воспитанниками в течение дня** в группе **детей дошкольного возраста**

**Задание 1**.Составьте перечень распорядка дня для детей дошкольного возраста и проанализируйте его проведение в группе.

Таблица анализа распорядка дня

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Распорядок дня* | *Требования программы* | *Условия группы* | *Формы организации* | *Приемы руководства* |
| Утренняя гимнастика | Укрепление и сохранение здоровья, физическое развитие, обеспечение двигательной активности | Гимнастика проводится в группе | Физические упражнения | Словесные указания, пример |
| Гигиенические процедуры | Обеспечение безопасности здоровья, профилактика заболеваний | Наличие умывальников, отдельных полотенец, мыла, унитазов и т.д. | Самостоятельная деятельность | Использование художественного слова, личного примера |
| Завтрак | Здоровье, рост, полноценное питание | Соответствует возрасту и требованиям САНПина | Коллективная форма | Использование художественного слова, личного примера |
| Гигиенические процедуры | Обеспечение безопасности здоровья, профилактика заболеваний | Наличие умывальников, отдельных полотенец, мыла, унитазов и т.д. | Самостоятельная деятельность | Использование художественного слова, личного примера |
| Занятия | Всестороннее развитие, подготовка к школьному обучению | Соответствие освещения, столов, доски возрасту и требованиям САНПина | Занятия, игровые занятия, нетрадиционные формы занятий | Словесные, наглядные, использование художественного слова, по показу воспитателя |
| Прогулка | Укрепление здоровья, физическая активность | Участки соответствуют требованиям САНПина | Прогулки, экскурсии, игры, наблюдения | Организация выхода, игр, наблюдений, использование художественного слова |
| Гигиенические процедуры | Обеспечение безопасности здоровья, профилактика заболеваний | Наличие умывальников, отдельных полотенец, мыла, унитазов и т.д. | Самостоятельная деятельность | Использование художественного слова, личного примера |
| Обед | Здоровье, рост, полноценное питание | Соответствует возрасту и требованиям САНПина | Коллективная форма | Использование художественного слова, личного примера |
| Гигиенические процедуры | Обеспечение безопасности здоровья, профилактика заболеваний | Наличие умывальников, отдельных полотенец, мыла, унитазов и т.д. | Самостоятельная деятельность | Использование художественного слова, личного примера |
| Дневной сон | Здоровье, полноценный отдых, чередование деятельности | Соответствует возрасту и требованиям САНПина | Коллективная форма | Использование художественного слова |
| Гимнастика после сна | Укрепление здоровья, физическая активность | Соответствует возрасту и требованиям безопасности | Индивидуально-групповая | Использование художественного слова, показ, указания медицинского работника |
| Гигиенические процедуры | Обеспечение безопасности здоровья, профилактика заболеваний | Наличие умывальников, отдельных полотенец, мыла, унитазов и т.д. | Самостоятельная деятельность | Использование художественного слова, личного примера |
| Полдник | Здоровье, рост, полноценное питание | Соответствует возрасту и требованиям САНПина | Коллективная форма | Использование художественного слова, личного примера |
| Гигиенические процедуры | Обеспечение безопасности здоровья, профилактика заболеваний | Наличие умывальников, отдельных полотенец, мыла, унитазов и т.д. | Самостоятельная деятельность | Использование художественного слова, личного примера |
| Свободная деятельность детей и другие виды деятельности | Всестороннее развитие | Соответствие освещения, столов, доски возрасту и требованиям САНПина | Игры, драматизация и т.д. | Практические действия |

**Задание 2**. Изучив требования программы к формированию у дошкольников культурно-гигиенических навыков, составьте перечень культурно-гигиенических навыков для детей данного возраста и проведите анализ сформированности культурно-гигиенических навыков детей группы.

Изучив требования программы к формированию у дошкольников культурно-гигиенических навыков, у детей были оценены следующие навыки:

• навыки мытья рук и личной гигиены, которые включают умение:

1. Мыть лицо, уши, руки.

2. Закатать рукава.

3. Смочить руки.

4. Взять мыло, намыливать до появления пены.

5. Смыть мыло.

6. Сухо вытереть руки, аккуратно сложить полотенце и повесить в свою ячейку.

7. Пользоваться расческой.

• навыки опрятной еды, которые включают умение:

1. Правильное пользование столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.

2. Не крошить хлеб.

3. Пережевывать пищу с закрытым ртом.

4. Не разговаривать с полным ртом.

5. Тихо выходить по окончании еды из-за стола.

6. Благодарить.

7. Пользоваться только своим прибором.

• навыки снимания и надевания одежды в определенном порядке, которые включают умение:

1. Расстегнуть пуговицы.

2. Снять платье *(брюки)*.

3. Аккуратно повесить.

4. Снять рубашку и аккуратно её повесить на брюки.

5. Снять обувь.

6. Снять колготки, повесить на рубашку *(платье)*.

7. Надеть в обратной последовательности.

Я провела анализ сформированности культурно-гигиенических навыков детей второй младшей группы.

Видно что у большинства детей*(75%)* группы навыки сформированы. У остальных детей не сформированы. Так, Артем во время принятия пищи суп ест чайной ложечкой, на вопрос воспитателя почему он ест маленькой ложечкой, мальчик ответил, что дома ему дают такую ложку. Вилкой 35% детей не умеют пользоваться. Салфетку применяют по назначению и без напоминания воспитателя сгрПЧИО П только 15 человека. Дети группы во время принятия пищи разговаривают за столом, не говорят спасибо, выходя из-за стола по окончании еды. Руки дети вытирают не всегда своими полотенцами, вешают их не на свои места. У двоих детей замечено проявление негативной реакции на предложение воспитателя причесаться.

Но воспитатель ведет работу по улучшению у этих детей культурно-гигиенических навыков разными способами.

Объяснение нового действия сначала давалось очень подробно, потом постепенно сужалось и сводилось к напоминанию правила, которое было обращено ко всем или отдельным детям. Например, «Сейчас я посмотрю, как дети поставят на место свои стулья. Наверное, все это сделают бесшумно». Таким образом, воспитатель не только детям указывал на их действия, но и напоминал как нужно правильно выполнить это указание. Также широко использовались прием поощрения, но старались этим не злоупотреблять.

Одним из ведущих приемов, который использовался, это прием повторения действий, упражнений. Например, попросили перед мытьем: *«Покажите, как вы засучили рукава»* или после мытья посмотрели, насколько чисто и сухо вытерты руки. Хорошей формой упражнения детей в освоении культурно-гигиенических навыков явились дидактические игры.

Существенной частью педагогического процесса по формированию культурно-гигиенических навыков у детей являются игры-занятия с куклой. Были спланированы и проведены следующие игры: *«Кукла Катя проснулась»*, *«Кукла Катя обедает»*, *«Подбери посуду для куклы»*.

После проведения данной работы, можно увидеть положительную динамику формирования КГН детей группы. Таким образом, мы можем сделать вывод об эффективности работы воспитателей по формированию культурно – гигиенических навыков детей.

**Задание 3**. Изучите вопрос «Использование художественного слов в ходе руководства распорядком дня». Подберите или разработайте текстовый художественно-литературный материал для организации этапов распорядка дня (например, подъем после дневного сна, подготовка к прогулке и др.).

Выразительное художественное чтение доводит до сознания детей все неисчерпаемое богатство русского языка, способствует тому, что дети начинают активно пользоваться этим богатством. Это возможно только при условии, если художественный образ и слово преподносятся детям в своей живой, ненарушимой целости.

Используется при проведении режимных процессов следующий художественно-литературный материал:

**«МИНУТКИ-ПРОБУДКИ» - подъем после дневного сна.**

Цель: Продолжать работу по укреплению здоровья детей, воспитания правильной осанки, гигиенических навыков. Воспитывать положительный эмоциональный настрой на процесс пробуждения после сна.

Материал: дорожка «Здоровье», рифленый резиновый коврик.

**Разминка в постели**

«Вы проснулись?» - «Да»

«Улыбнулись?» - «Да»

1. Потянулись?» - «Да»
2. «С боку на бок повернулись» - повороты
3. «Ножками подвигаем»
4. вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться;
5. то же с левой ноги;
6. то же – две ноги вместе.

**II. «Лисичка»** - руки перед грудью, мягко переступать на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.

«Мячики» **- И. п. стоя. Прыжки возле кровати.**

«Большие – маленькие» - приседания (упражнения на восстановление дыхания**).**

Воспитатель: - А теперь пошли все гулять по дорожке.

-Наши детки на полу

Ножками затопали.

Ходят детки ножками,

Новыми сапожками.

Посмотрите, хороши

Наши детки-малыши!

- Повстречался нам на дороге медведь. Как он шел, покажите.

- А вот лисичка-сестричка крадется.

**-** А вот и зайка прискакал. Поскакал, поскакал зайка, и поскакал одеваться.

Дети одеваются и проходят в туалет. Затем дети продолжают гигиенические процедуры (расчесывание, заплетание).

Чешу, чешу волосоньки!

Расчесываю косоньки!

Что мы делаем расческой?

Маше делаем прическу.

Конспект прогулки

**См приложение 1**

**Задание 4**. Составьте конспект этапа распорядка дня "Подготовка к прогулке" с использованием художественного слова, проведите его в своей группе.

**Программное содержание:**  
1.Обеспечить своевременный сбор на прогулку всех детей.  
2.Формировать правильную последовательность при одевании, навыки самостоятельного одевания.  
3.Побуждать детей к действиям путем использования народного творчества (потешек).  
4.Развивать и активизировать словарный запас (закреплять название предметов одежды, действий).  
5.Закреплять цвет одежды.  
**Проведение:**  
Перед выходом на прогулку напоминаю детям посетить туалет. Затем беру подгруппу детей, и мы вместе выходим в раздевалку.

**Раз, два, три, четыре, пять**

**Собираемся гулять.**  
Начинаю одевать детей на прогулку, соблюдая принцип постепенности: колготки, носки, штаны, ботинки., кофту, шапку, куртку, варежки, шарфик. Во время этого использую художественное слово:

Если хочешь прогуляться,  
Нужно быстро одеваться,  
Дверцу шкафа открывай,   
По порядку одевай.

Спрашиваю детей:  
-Андрюша, а какого цвета у тебя кофточка?  
- Ульяна, а что мы одеваем на голову?  
Если дети не могут ответить, помогаю им.

Побуждаю детей одеваться самим: «Сонечка, покажи, как ты умеешь одевать штаны».  
- Дети, чтобы одежда была чистой, нам нужно аккуратно гулять, не бегать по лужам.

Раз, два, три, четыре, пять  
Собираемся гулять.  
Наденем на ножки  
Мы себе сапожки.  
И пойдем скорей гулять,  
Прыгать, бегать и скакать.  
Наденем на ножки   
Мы себе сапожки.  
Хороши сапожки  
Не замерзнут ножки.

**Задание 5**. Проведите наблюдение и анализ организации физкультурных мероприятий в группе (анализ утренней гимнастики, проведение **подвижных игр и др.).**

Воспитатель использует при подборке упражнений для гимнастики разнообразные задания для тренировки разных навыков и умений. Утренняя гимнастика проводится в группе, перед гимнастикой группа проветривается.

Гимнастика начинается с разогревающих упражнений, обще развивающие упражнения соответствуют возрастной дозировке (количество 4-5 упражнений, по 3-4 повторов), выполняются упражнения сначала для шеи, для конечностей, затем туловища. Используются основные виды движений: ходьба, бег, прыжки длительность и интенсивность соответствует возрастным нормам. Окончание гимнастики плавное, выполнение упражнений на восстановление дыхания. Дети организованно и активно выполняют движения. Воспитатель дает четкие доступные указания и команды. Следит за правильностью выполнения, осанкой. Используется музыкальное сопровождение. Проведение утренней гимнастики воспитателям соответствует гигиеническим условиям и возрастным нормам, учитываются индивидуальные особенности.

**Анализ** **физкультурного занятия**

Занятие проводится в зале, проводится проветривание и влажная уборка помещения. Перед физкультурным занятием дети переодеваются в физкультурную форму (футболка, шорты, носки, кеды).

Структура занятия: вводная, основная и заключительная

***Вводная часть***(3 минуты) подготавливает организм ребенка к предстоящей более интенсивной нагрузке. Используются упражнения в ходьбе, беге, различные несложные задания с предметами, упражнения, укрепляющие мышцы ног, стопы, формирующие правильную осанку.

При проведении упражнений в ходьбе и беге необходимо соблюдать их чередование, не увлекаясь упражнениями в ходьбе. Длительная ходьба утомляет детей и неблагоприятно сказывается на их осанке. Продолжительность бега для детей 3-4 лет на занятиях различна.

***Основная часть***(8 минут) направлена на решение главных задач занятия - обучение детей новым упражнениям, повторение и закрепление ранее пройденного материала, овладение жизненно важными двигательными навыками и умениями, воспитание физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости и т. д.

В содержание основной части занятия входят общеразвивающие упражнения, упражнения в основных видах движений и подвижная игра.

Общеразвивающие упражнения с предметами (флажки, кубики, кегли, палки и т. д.). И без предметов проводятся в определенной последовательности: для мышц плечевого пояса, мышц спины и косых мышц живота (наклоны, повороты) и ног. Во второй младшей группе предлагается 4-5 упражнений по 3-4 повторов.

В этой части занятия происходит обучение основным движениям: прыжкам, равновесию, метанию и лазанью. На одном занятии, как правило, предлагается два, иногда три основных вида движений, не считая упражнений, используемых в подвижной игре.

***Заключительная часть***(4 минуты) должна обеспечивать ребенку постепенный переход к относительно спокойному состоянию, особенно после подвижной игры.

***Подвижные игры***

При обучении основным движениям в вводной и основной частях физкультурного занятия дети осваивают определенные двигательные навыки и умения, которые затем закрепляются и совершенствуются в подвижных играх и в быту. Одна и та же игра повторяется на нескольких занятиях 2-3 раза подряд и несколько раз в течение года.

Подбирать подвижные игры для физкультурного занятия желательно в соответствии с чередованием основных движений. Такая последовательность подвижных игр помогает закреплять и совершенствовать двигательные навыки, которые дети усвоили на предыдущем занятии.

Для проведения подвижных игр желательно заранее продумать организацию игры, подготовить необходимый инвентарь (дуги, обручи, стойки, шнуры и т.д.), мелкие атрибуты (шапочки котят, мышек, ленточки и т.д.).

**Вывод**: Руководитель физкультурного воспитания обеспечивает оптимальную двигательную плотность занятия, умело организует работу с оборудованием, делает правильный показ упражнений, использует различные формы организации (индивидуальные, групповые, коллективные), способы (поточный, фронтальный). Варьирует нагрузку в зависимости от подготовленности ребенка, осуществляя индивидуализацию обучения, создавая, таким образом, оптимальный двигательный режим каждому.

**Задание 6.** Составьте конспект организации с детьми подвижных игр, проведите в своей группе, согласовав с воспитателем.

***См. Приложение 2.***

***3-я неделя***

**Тема: Специально организованная деятельность, регламентированная типовым учебным планом дошкольного образования (игра, занятие), и самостоятельная деятельность детей в группе, работа с родителями.**

**Задание 1**. Провести педагогическое наблюдение занятий воспитателя, их протоколирование и анализ по образовательной области «Развитие речи и культура речевого общения».

**Занятие по** образовательной области  **«Развитию речи и культуре речевого общения», тема: «Мой город»**

**(во второй младшей группе)**

**Программное содержание:**

* формировать умение детей образовывать формы родительного падежа существительных множественного числа (одна улица — много улиц);
* Упражнять в правильном произношении согласного [С]([С’]]) в словах;
* Закреплять умение запоминать текст стихотворения с опорой на картинки;
* Развивать слуховое восприятие, речевой слух;
* Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, интерес к своему городу.

**Оборудование:**

* кукла Врединка (сделана из четырех воздушных шаров темного цвета);
* графическая схема стихотворения;
* иллюстрация города, его достопримечательностей, транспорта, медали;
* красивая коробка;
* аудиозапись «Звуки города»;
* мяч.

**Ход занятия**

**Организационный момент**

Воспитатель: Ребята, я рада всех видеть в это замечательное утро. Давайте возьмемся за руки и громко скажем: «Доброе утро!»

Дети: «Доброе утро!»

Воспитатель: А теперь скажем шепотом: «Доброе утро!»

Дети: «Доброе утро!»

Воспитатель: А теперь скажем обычно: «Доброе утро!»

Дети: «Доброе утро!»

Воспитатель: Вы любите путешествовать?

Дети: Да.

Воспитатель: Куда вы ездили?

Дети: К бабушке в деревню, в Лепель и т. д.

Воспитатель: А хотите прямо сейчас отправиться вместе со мной в путешествие по нашему городу?

Дети: Да

Сюрпризный момент

Воспитатель: Но что это за шум? (за ширмой звуки двух лопнувших воздушных шаров, топот,шуршание)

Из-за ширмы воспитатель достает куклу Врединку.

Воспитатель: Кто ты? Зачем ты к нам пришла?

Воспитатель делает вид, что слушает Врединку, потом обращается к детям.

Воспитатель: Ребята, это злая, вредная и всегда недовольная Врединка. Она не хочет пускать нас в путешествие и уже расставила по городу свои ловушки-задания. Что делать?

Дети:

Воспитатель: Мы выполним все ее задания и победим ее волшебство. Посмотрите, из чего сделана Врединка?

Дети: Из шаров

Воспитатель: Если мы все сделаем правильно, то Врединка исчезнет, просто лопнет, как воздушный шарик. Мы живем в красивом городе. Как называется город, в котором мы живем?

Дети: Дубровно

Воспитатель: В нашем городе всего много.

Словесная игра с мячом «Один — много».

В нашем городе не один дом, а много … *домов*.

Не одна улица, а много … улиц.

Не один мост, а много … мостов.

*Не одна площадь, а много … площадей.*

*Не один парк, а много … парков.*

*Не один музей, а много … музеев.*

*Не один школа, а много … школ.*

*Воспитатель: Молодцы ребята вы справились с первым заданием, а у Врединки лопнул от злости один шарик.*

*Дидактическая игра «Звуки города»*

*Воспитатель: Ребята, предлагаю сесть на ковер и послушать звуковую загадку (звучит запись «Звуки города»). Что вы услышали?*

*Дети: Сигналы машин, гудение и т.д.*

*Воспитатель: Где мы можем услышать такие звуки?*

*Дети: на улице, в городе, за окном, во дворе и т.д.*

*Воспитатель: На улицах нашего города много машин, поэтому на улицах надо быть очень внимательным. Посмотрите, ребята! Видимо, Врединка испугалась звуков города и лишилась звуков города и лишилась второго шарика. Осталось еще одно задание, которое она приготовила для нас.*

*Чтение стихотворения «Город» с опорой на картинки*

*На мольберт вывешивается графическая схема стимулирования (А. Гранова). Дети рассматривают картинки в каждом квадрате таблицы, называют изображения. Воспитатель читает:*

*В городах людей немало,*

*Много окон и дверей,*

*Много улиц, площадей.*

*Мало водится зверей.*

Беседа по содержанию стихотворения

- Ребята, давайте вспомним, чего много в городах? (людей, улиц, площадей, машин, домов). А чего мало? (зверей). Молодцы, ребята! Вы были очень внимательны. Сейчас я прочитаю стихотворение ещё раз, а вы мне будете помогать.

Воспитатель вместе с детьми читает стихотворение по графической схеме ещё раз.

Дидактическая игра «Можно ездить или нет?»

- Ребята, ответьте, пожалуйста, на вопрос: «Какой транспорт ездит по улицам и дорогам нашего города?» (машины, автобусы, трактора, грузовые машины). Да много в нашем городе машин, автобусов.

Воспитатель вынимает из коробки и раздаёт каждому ребенку картинки с изображением средств передвижения, а также других предметов, имеющих в названии звук С (С’): санки, самолет, велосипед, самокат, троллейбус, автобус, стол, стул, сапог и др.

Дети по очереди показывают свою картинку, называют изображенный на ней предмет и говорят можно на нем ездить или нет.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети правильно называли предметы, изображенные на картинках, произносили звук С (С’) в словах, отчетливо выговаривали слова с этим звуком.

(Лопается последний шарик у Врединки)

- Ура, ребята, Врединка исчезла! Мы смогли победить её. А сейчас давайте вспомним, как называется наш город. (Дубровно). Посмотрите что Врединка от нас спрятала.

Итог занятия. Рефлексия.

Воспитатель достает коробку:

- Ребята, да тут же медали для нас. На них написано: «Я — умница». Эти медали — награда за наше замечательное и познавательное путешествие по родному городу. Мы все любим наш родной город. А что вам понравилось больше всего в путешествии? Как мы смогли победить Врединку? Что бы вы ещё хотели узнать о нашем городе?

**Анализ занятия**

В занятии воспитатель использовал задания, доступные пониманию и выполнению. Заданий для выполнения было достаточное количество.

В программном содержании есть образовательные (сравнение один - много , отгадывание звуковой загадоки), развивающие (слуховое восприятие, речевой слух) и воспитательные (умение поддерживать беседу, доброжелательное отношение к сверстникам, интерес к своему городу) задачи.

Задачи соответствуют требованиям «Программы», доступны в решении.

В занятии по развитию речи стояли такие задачи, формировать умение детей образовывать формы родительного падежа существительных множественного числа (одна улица — много улиц); упражнять в правильном произношении согласного [С]([С’]]) в словах.

Для выполнения поставленных задач использовались игровой, наглядный, словесный, практический методы.

В начале занятия был игровой прием. В основной части прослеживалась логика построения и разнообразие приемов (игровой, дидактическая игра, отгадывание звуковой загадоки).

Дети на занятии выполняли задания охотно, с интересом. Поставленные воспитателем задачи выполнили.

**Задание 2**. Провести педагогическое наблюдение занятий воспитателя, их протоколирование и анализ по изобразительной деятельности.

# **Занятие по** образовательной области «Искусство: **изобразительной деятельности (Рисование)», тема: «Город, в котором я живу!»**

# **(во второй младшей группе)**

Тема: *«Город, в котором я живу»*»

Цель: правильно держать кисть при рисовании

Задачи:

1. Расширять знания детей о городе.

2. Учить рисовать кончиком кисти, развивать воображение, желание рисовать.

3. Воспитывать уважение к малой Родине.

Интеграция видов детской деятельности: п/и, коммуникативная деятельность, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, трудовая деятельность.

Целевые ориентиры: развивать воображение, воспитывать интерес к рисованию.

Ход занятия:

Орг. момент:

Воспитатель садится на ковер и предлагает детям рассмотреть фотографии родного города

Беседа по вопросам:

- Что изображено на фотографиях?

- Знакомы ли вам места на фотографии, расскажите…

- Скажите, как называется город, в котором мы с вами живём.

-Что находится в нашем городе?

Вы всё правильно сказали, наш город большой, дома в городе разные (дети называют деревянные, кирпичные, многоэтажные, с магазинами, с аптеками. Вот он, какой наш город!

Воспитатель читает детям стихотворение

На этой большой планете,

В огромной такой стране,

Есть город один на свете,

Который так дорог мне.

- Ребята, я принесла рисунки с домами. Всё в порядке с этими домами?

Как вы думаете, какое настроение у этих домиков? *(грустное)*

Когда заканчивается день, что начинается? *(вечер, ночь)*

С наступлением темноты в окнах домов загорается свет.

На наших рисунках тоже наступила ночь, нужно зажечь свет в окнах домов.

Как вы думаете, окна домов вечером горят разными огоньками? *(да)*

На окнах в квартире (шторы, занавески, жалюзи и. т. д.), разного цвета. Поэтому когда в окнах загорается свет, наши дома словно загораются цветными *«огоньками»*.

Воспитатель предлагает детям взять понравившиеся домики и нарисовать в окнах дома разноцветные огоньки.

Воспитатель показывает, как правильно набрать краску и *«зажечь»* свет в окнах. Обратить внимание на то, что огоньки должны быть красивыми, аккуратными.

Физминутка

Мы по городу идём *(маршируют)*

Звонко песню мы поём *(ля –ля –ля)*

Мы по улице шагаем *(маршируют)*

Ноги ровно поднимаем *(оттягивают носочки)*

Делай шаг – раз, два, взмах руками – три, четыре.

Повернулась голова

Руки вверх и ноги шире

Прыгнем вместе высоко и побегаем легко.

Мы отдохнули и пойдём смотреть ваши дома.

Ребята, предлагаю рассмотреть ваши рисунки.

- Вам понравилось рисовать? Дети делятся впечатлениями.

Давайте уберём свои рабочие места: кисти, баночки, краски ставим на поднос. Молодцы!

Спасибо всем за работу.

**Анализ занятия**

К занятию педагог была готова. Хорошо продумана структура, логическая последовательность и взаимосвязь этапов. Целесообразно распределено время занятия. Рационально выбрана форма обучения. Оборудование занятия: наглядный и демонстрационный материал, который эффективно использовался. Содержание занятия соответствует требованиям программы, является полным, достоверным и было передано детям в доступной форме. Были правильно выбраны методы, приемы и средства обучения, которые соответствовали содержанию учебного материала, поставленным целям ,учебным возможностям данного возраста детей. Материал подается эмоционально. С помощью организационного момента и наглядного материала поддерживается интерес к занятию у детей и дисциплина.

**Задание 3**. Провести педагогическое наблюдение занятий воспитателя, их протоколирование и анализ по образовательной области «Ребенок и природа».

Занятие по образовательной области «Ребенок и природа», тема: «Путешествие в сказочный лес»

**(во второй младшей группе)**

Программное содержание:

Формировать представления о способах словесного обозначения количества «много», «один»,; умения называть величинные характеристики «длинный», «короткий»; умения группировать предметы по цветовому параметру; умение следить за развитием действий в литературных произведениях; узнавать литературных героев и их действия при восприятии художественных произведений.

Развивать способность к восприятию музыкальных образов и их передаче в движениях, соответствующих характеру музыки; мелкую моторику; познавательную и эмоциональную сферу ребенка, воображение в условиях игровой деятельности.

Воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающему миру.

Ход занятия:

Стук в дверь, входит почтальон.

- Ой, ей! Куда это я попал? (в детский сад, в группу). Это детский сад? (да) Значит я правильно пришел. Меня зовут почтальон Печкин, а вас как зовут? (Знакомство). А кто в вашей группе самый главный? (Надежда Васильевна) Кто вас учит всему: рисовать, лепить, считать? (Надежда Васильевна). Для вас и Надежды Васильевны я принес письмо, вот оно – читайте. А я пойду дальше разносить письма. (Чтение письма.) -

«Дорогие ребята! Мы, лесные звери, приглашаем вас к себе в гости на лесную полянку». Поедем в гости? (Да.)

- Но в автобус мы попадем, если отгадаем загадки:

Он всю зиму в шубе спал, Лапу бурую сосал, А проснувшись стал реветь. Этот зверь лесной… Медведь

Пышный хвост торчит с верхушки. Что за странная зверюшка? Щелкает орешки мелко. Ну конечно, это… Белка.

Хитрая плутовка, рыжая головка, Пушистый хвост – краса. Кто это? Лиса.

Кто зимой холодной В лесу бродит злой, голодный? Волк

Всех боится он в лесу: Волка, филина, лису. Бегает от них спасаясь С длинными ушами… Заяц.

Под березкой я иль елкой Из меня торчат иголки, На футбольный мяч похож, Называют меня… Еж.

- Молодцы ребятки, отгадали все загадки!

- А где живут все эти животные? (В лесу)

- Как одним словом можно назвать животных, которые живут в лесу и сами добывают себе пищу? (дикие)

- Ну что же, пора в путь!

- Перед нами две дороги

- Нам надо ехать по длинной. Где длинная дорога? (Здесь)

- По какой дороге поедем? (да)

- Все садимся в автобус и поехали!

- Ой, ребята, посмотрите, какая красивая снежная поляна! Что вы видите на ней? (Сугробы, елочки)

- Сколько елочек? (Много.)

- Сколько сугробов? (Много.)

- Сколько деревьев? (Одно)

- Вы хорошо отвечали, а сейчас отдохнем и поиграем!

Физкультминутка.

В темном лесу есть избушка (Дети шагают.)

Стоит задом наперед (поворачиваются)

В той избушке есть старушка (грозят пальцем.)

Бабушка Яга живет (Грозят пальцами другой руки)

Нос крючком (показывают пальчиком)

Глаза большие (показывают)

Словно угольки горят (Покачивают головой)

Ух, сердитая какая! (Бег на месте)

Дыбом волосы стоят (Руки вверх)

- Ну, что отдохнули?А сейчас на нашем автобусе поедем дальше.

- Вот мы и на лесной полянке. Давайте послушаем как в деревьях шумит ветер, покажем как он раскачивает деревья и поможем ему дуть сначала слабо, а затем сильно (Дыхательная гимнастика).

- Посмотрите, ребята, на полянке никого нет. Наверное, все звери испугались ветра и попрятались. Нужно их найти. Давайте их найдем.

- Белка где живет? (На дереве в дупле.)

- Заяц где живет? (Под кустом.)

- Молодцы, ребята все ответили правильно. А сейчас продолжим наше путешествие по лесной полянке:

Мы шли, шли, шли,

Наконец пришли.

- А пришли мы к норки лисички.

- Лисичка нас встречает и сказки отгадать предлагает!

Вот эти сказки (показ иллюстраций к сказкам «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Репка» (на иллюстрации к сказке «Репка» изображены не все герои)).

- Кто еще помогал тянуть репку? (ответы детей с выкладыванием героев сказки).

Дидактическая игра: «Подбери по цвету»

- Ой, ребята, посмотрите на вот этих ежиков. Почему они такие грустные? (У них нет иголок.)

- Ребята, поможем нашим ежикам найти свои иголки? (Да.)

- Ребята, как же мы забыли, в гости к лесным жителям приехали, а угощенье не принесли. Давайте мы испечем пирожки и угостим наших друзей.

(Исполнение песни «Пирожки»)

- Пирожки испекли, зверей угостили, а теперь давайте с ними поиграем.

Музыкальная игра «Зайка».

- Ну, вот и пришла пора отправляться в обратный путь. Садимся в автобус и поехали!

- Ребята вам понравилось наше занятие? (Да). Что вам больше всего понравилось? (Ответы детей)

Анализ занятия

Программное содержание соответствует возрасту и уровню развития детей

данной группы.

Для проведения занятия созданы условия: гигиенические, педагогические,

эстетические.

Все образовательные области реализовались оптимально по времени и нагрузке,

взаимосвязаны по смыслу.

Оборудование, дидактический и наглядный материал соответствует цели занятия и

педагогическим требованиям; рационально используется в ходе работы.

В соответствии с материалом были отобраны методы и приемы взаимодействия

с детьми: игровые приемы, приемы привлечения внимания детей, приемы

активизации мышления, речи, а также художественное слово. Умело организована и

самостоятельная практическая деятельность детей, индивидуальная работа с ними.

Удачно использованный организационный момент в начале работы способствовал

фиксированию внимания детей на теме работы. Весь сюжет занятия построен в

сюжетно-игровой форме, в процессе которой дети активно приобретали

представления о жизни диких животных, формировались следующие

социально-нормативные характеристики: эмоциональная отзывчивость,

любознательность, умение слушать, действовать по инструкции.

Речь педагога грамотная, богата эпитетами, интонационно выразительная,

формулировки конкретны. Также в течение работы воспитатель контролировала

грамотность речи детей. Педагог с большим вниманием выслушивала рассказы

детей из личного опыта (деликатно регулировала их изобилие и контролировала

направление беседы).

В процессе работы педагог активизировала мыслительную деятельность детей,

подводила их к обобщению, учила делать выводы. Удачно сформулированные

вопросы побуждали детей раскрывать причинно – следственные связи в ответах.

**Задание 4**. Провести педагогическое наблюдение занятий воспитателя, их протоколирование и анализ по формированию элементарных математических представлений.

Занятие по образовательной области «формированию элементарных математических представлений», тема: «Путешествие в волшебный лес»

# (во второй младшей группе)

**Цель:**

1. Закрепление количественных представлений **(один – много)**.

2. Развивать представления детей о сравнении предметов по длине путём **приложения**.

3. Закрепление и использование слов: **«один, много, по одному, ни одного»**.

4. Согласовывать числительное **один** с существительным в роде и числе.

**Ход занятия.**

Под музыку дети «въезжают» в группу (лес). Там избушка с зайками и зайчихой.

**Воспитатель:** «Стоит на полянке домик резной, он очень уютный, он весь расписной».

- Ребята, а вы знаете, кто живет в нем?

**Дети:** Зайчата и их мама (зайчиха).

**Воспитатель:** А сколько зайчат живет в домике? **(много).**

А сколько зайчих? **(одна)**. Молодцы!

- Ребятки, а вы знаете, что скоро наступит зима, будет холодно, и  зайкам будет трудно найти еду? (да) А что любят зайки? (морковь, капусту)

А давайте мы поможем зайкам найти еду зимой, соберем для них морковку на лесной полянке *(дети соглашаются и идут в лес)*

**Воспитатель:**Ребята, посмотрите перед нами ручей, а мостика нет и чтобы попасть на полянку нам надо перекинуть мост через ручеек. *(Лежат две доски длинная и короткая)*

Воспитатель берет короткую доску

**Воспитатель:**Ой, ребятки, а эта доска провалится в воду, и мы промочим ножки? (почему идти по этому мостику?) А какой мостик нам нужен? Давайте попробуем другой.

Воспитатель сравнивает доски – прикладывает короткую доску к длинной.

*Имитирует ходьбу пальчиков по доскам*

(эта короткая, а по этой пальчики еще идут, значит, она длиннее)

Значит, нам подойдет та доска, которая длиннее (какая нам доска подойдет?) Правильно - **длинная.**

Вот мы с вами перебрались через ручеек.

**Воспитатель:**Сколько же здесь морковок **(много).**Ребята, а морковки разные или одинаковые? (разные) А посмотрите, среди морковок есть одна, которая не похожа на остальные, какая она? **(большая),**а остальные какие? **(маленькие).**Сколько больших морковок? **(одна).**А сколько маленьких?**(много).**Ребятки, нам нужно для каждого зайчика собрать **по одной морковке** (поскольку нужно брать морковок?) **По одной**. Правильно - по одной *(собираем морковки)*

**Воспитатель:** Вот беру одину морковку. Ксюша, покажи, пожалуйста, как правильно собирать морковку. **«Вот одна морковка»;**Андрей, теперь ты покажи, как собирать морковку: **«Вот одна морковка»**. Ребята, мы соберём по одной морковке, а остальные морковки мы оставим для лесных жителей: лисичек, белочек. Давайте мы еще раз посмотрим на нашу полянку. Сколько морковок осталось на полянке? **(много).**А поскольку морковок у вас? **(по одной).**Сейчас мы вернемся к зайчатам и зайчихе и подарим им морковки. Мы пройдем по нашему **длинному**мостику. Посмотрите, зайчата нас уже ждут. Давайте мы положим перед каждым зайчиком по одной морковке (поскольку морковок мы дадим каждому зайчику?) **(по одной).**(Воспитатель исправляет ошибки детей). Молодцы. Теперь и зайчиков и морковок **поровну.**Поскольку у нас морковок и зайчиков (Ксюша, Маша, Данила, Кирилл)? **Поровну.**А зайчихе мы подарим один большую морковку. Теперь морковок и зайчат **поровну**.

**Воспитатель:**Ребята, нам пора уезжать домой. Давайте сядем в автобус и отправимся в путь.

Вот мы и дома.

 - Давайте вспомним, где мы сегодня были? **(В лесу).**

 - А кого вы видели? **(Зайчиху и зайчат).**

 - А что мы делали в лесу? **(Ходили по длинному** **мостику, собирали морковки для зайчат)**.

 - По сколько морковок вы собрали для каждого зайчика? **(По одной).**

**-**Поскольку стало морковок и зайчат? **(Поровну).**

**Правильно. Молодцы!**

**Анализ занятия**

Занятие проводилось в первой половине дня. На занятии присутствовало 10 детей. Длительность занятия - 15 минут

Непосредственно образовательная деятельность состояла из нескольких взаимосвязанных между собой частей, объединенных общей темой, в ходе которых дети поэтапно выполняли различные действия. Данная структура вполне оправдана, так как каждая часть непосредственно-образовательной деятельности направлена на решение определенных задач

Вводная часть организация детей, мотивация к предстоящей деятельности. На организационном этапе занятия детям было предложено отправиться в путешествие

Основная часть занятия представляла собой специально организованную и самостоятельную деятельность детей, направленную на решение поставленных задач. В ходе всего занятия создавала проблемные ситуации, в которых воспитатель старалась побуждать детей к активной речевой деятельности.

Материал для занятия был подобран на доступном для детей уровне, соответствовал их психологическим особенностям и был рационален для решения поставленных целей и задач. Они были активны, внимательны, чувствовали себя комфортно. На занятии применены следующие формы работы: фронтальную, индивидуальную, групповую.

Занятие получилось насыщенным разными видами деятельности Все виды деятельности сменяли друг друга для обеспечения работоспособности, заинтересованности детей в течение всего занятия. Для этого воспитатель использовала малоподвижные игры и упражнения. Целью которых является: развитие внимательности, сообразительности, памяти, наблюдательности; ориентировка в пространстве; получение удовольствия и создание хорошего настроения;

При проведении занятия воспитатель старалась выступать в роли не только наставника, но и непосредственного участника: вместе с детьми играла, общалась в демократичном стиле. Это позволило детям чувствовать себя наравне со взрослым, быть соавторами происходящего.

Дети проявляли живой интерес к увиденному и услышанному на занятии, эмоциональные реакции были положительными. Считаю, что воспитателю удалось реализовать поставленные задачи.

**Задание 5**. Проведите наблюдение и анализ организации и руководства игровой, трудовой, художественно-речевой деятельностью детей (по выбору).

В ходе наблюдения выявила следующее: в группе имеются разнообразные настольно-печатные дидактические игры, к которым дети имеют свободный доступ, дети играют в данные игры в свободное время, на индивидуальных занятиях с воспитателем. Игры находятся в специальном шкафу, регулярно пополняются, а также ремонтируются самими детьми. Лото, домино, пазлы дети играют в них самостоятельно по собственной инициативе, игры требующие участие нескольких игроков, требуют руководства взрослых, так как они более сложны и детям трудно удержать внимание на них, правила в данных играх требуют дополнительного объяснения. В процесс игры воспитатель ненавязчиво руководит игрой.

**Анализ дидактической игры**

Название игры: «Лишний предмет»

Цель: учить детей определять лишний предмет по цвету; развивать зрительную память, мышление.

Количество играющих: индивидуально

*Оборудование:* красные треугольники и квадраты разного размера; синие круги разного размера.

*Ход игры*

Воспитатель выставляет геометрические фигуры на наборное полотно, а дети их называют. Затем воспитатель предлагает детям назвать лишний предмет и объяснить, почему он лишний.

Игра проводилась индивидуально с каждым ребенком во время свободной деятельности. Выкладывались на наборное полотно геометрические фигуры. Затем воспитатель предлагает детям назвать геометрические фигуры на полотне, назвать лишний предмет. В конце спрашивалось: "Объясните почему он лишний?". Если ребенок ошибается, воспитатель объясняет и просит повторить. Потом Игра повторялась ещё раз. При проведении данной игры с Егором, Асей и Никитой было отмечено, что им с трудом удавалось находить лишний предмет и объяснять почему он лишний, но после некоторой помощи они выполняли дальнейшие задания без ошибок. Ася определила лишний предмет только после повторного проигрывания данной игры.

**Задание 6**. Проанализируйте основные направления работы воспитателя с семьей.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация совместной деятельности, в которой родители являются активными участниками процесса, т.е. происходит включение родителей в деятельность дошкольного учреждения.   
Анализ работы с семьей показал, что педагоги ведут поиск новых форм взаимодействия с родителями. На данный момент используются следующие формы работы: собрания, консультации, беседы, Дни открытых дверей.   
Пропаганда педагогических знаний ведется через систему наглядной агитации.

Активность и инициатива принадлежат в основном воспитателям, но и родители участвуют в жизни дошкольного учреждения и группы. Устраиваются совместные мероприятия дети-родители-педагоги.

**Задание 7**. Проанализировать пакет документов для работы с семьей (опросники, анкеты, консультации, беседы, совместные мероприятия с родителями).

В данной группе осуществляются следующие работы воспитателя с семьёй: организация образовательного процесса; организация развивающей среды; привлекаются родители к оценке и контролю за деятельностью дошкольного учреждения; оказываются дополнительные услуги; разрабатывается планирование: самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности детей и взрослых.

В группе оформлены «Уголки для родителей», где помещаются консультативные материалы по всем разделам программы. В специальных папках имеются подборки методических рекомендаций для родителей, составленные воспитателями и специалистами детского сада.   
По вопросу сохранения и укрепления здоровья дошкольников медицинской сестрой и инструктором по физкультуре выпускаются санитарные бюллетени. В вестибюле оформлен «Уголок здоровья», где родители могут получить интересующую их информацию.   
Проводятся индивидуальные беседы психолога и логопеда с каждым из родителей.

***4-я,5-я, 6-я,7-я недели***

**Тема: Развитие речи и культура речевого общения**

**Задание 1**. Наблюдение разных видов и типов занятий по развитию речи детей в детском саду.

**Конспект занятия по развитию речи и культуры речевого общения во второй младшей группе**

**Тема:**«Дикие и домашние животные»

**Цель:** Закрепить представления о диких и домашних животных.

**Задачи:** Активизировать понятия дикие и домашние животные; чем похожи и чем отличаются дикие и домашние животные. Закрепить названия частей тела, цвета.Развивать память**.**Воспитывать бережное отношение к живой природе.

**Оборудование:** 2 фланелеграфа, картинки домашних и диких животных, набор мелких игрушек - домашних животных (3-4 штуки, платок, кукла).

**Ход занятия:**

Дети сидят полукругом, перед ними стоят 2 фланелеграфа закрытые платками.

В гости к детям приходит Хозяюшка *(кукла)*

-Здравствуйте дети *(дети отвечают)*

-Я Хозяюшка, пришла к вам за помощью, неприятность у меня случилась.

Воспитатель предлагает детям спросить у Хозяюшки что же случилось *(дети спрашивают)*

Хозяюшка отвечает - Мои животные пошли в гости к друзьям в лес и не вернулись, и я не знаю, как их вернуть.

Воспитатель предлагает помочь. Дети соглашаются.

(открываются фланелеграфы, на одном лес и все животные, на другом домик для домашних животных)

Воспитатель предлагает детям взять любое изображение животного из леса, рассказать о нем и поместить в свой дом (оставить в лесу или перенести в дом для домашних животных)

По желанию любой ребенок подходит к фланелеграфу, берет изображениеживотного и рассказывает о нем.

Например: Медведь. Живет в лесу. Он коричневого цвета. У него есть голова, туловище и лапы. Он дикий. Он сам добывает себе еду.

Кошка. Живет дома. Она пятнистая. У неё есть голова, туловище, лапы и длинный хвост. У неё есть хозяйка и она её кормит молоком.

После того как животных разделили, идет закрепление материала.

Воспитатель спрашивает, где какие животные живут.

Ответ: Дикие животные живут в лесу, а домашние- дома.

Воспитатель спрашивает почему некоторых животных назвали дикими?

Ответ: Потому что они живут в лесу, у них нет хозяйки, они сами добывают себе еду.

Воспитатель спрашивает почему некоторых животных назвали домашними?

Ответ: Потому что они живут дома, у них есть хозяйка, она о них заботится и кормит.

Физ минутка:

Медвежата в чаще жили

Головой своей крутили

Вот так *(4 раза)* *(дети качают головой)*

Медвежата мед искали

Дружно дерево качали

Вот так *(4 раза)* *(дети поднимают руки в верх и покачиваются)*

А потом они плясали

Выше лапы поднимали

Вот так *(4 раза)* *(дети пляшут)*

Раздается шуршание.

Воспитатель: - Дети вы слышите кто-то шуршит?

Сюрпризный момент: Воспитатель вносит в группу коробку. Вместе с детьми рассматривает ее содержимое.

В коробке мелкие игрушки - домашние животные. Дети называют их и классифицируют *(домашние или дикие).*

Воспитатель предлагает поиграть с животными в прятки (на стол выставляются фигурки животных, накрываются платком. По сигналу воспитатель убирает платок с одним из животных.) Дети должны отгадать какого животного нет на столе.

После игры подводится итог занятия.

По окончанию занятия дети по желанию продолжают играть с фигурками животных.

**Анализ занятия**

Внимание детей было активировано в начале занятия с появлением куклы, которая просил помочь ей. Активными были 6 детей. Затруднений у воспитателя в процессе занятия не возникало. Достаточно много было использовано художественного материала и раздаточного материала. Дети активно отвечали на вопросы воспитателя.

Занятие соответствует данному возрасту, перед занятием были выполнены гигиенические требования. Форма проведения занятия - игровое. Во время занятия воспитатель концентрировала внимание детей на разные игры и упражнения. При проведении занятия применила следующие методы и приемы: наглядные, словесные, игровые, практические.

Задачи занятия были реализованы в полном объёме.

**Конспект занятия по развитию речи и культуры речевого общения в средней группе**

**Тема: «Путешествие в сказочный лес»**

**Цель:** Развивать речь детей, используя метод наглядного моделирования.

**Задачи:**

- закреплять умение соотносить знакомые образы с символами; составлять рассказы о животных с помощью мнемодорожки;

- формировать умение *«читать»* простые модели сказки, воспроизводить последовательность действий;  рассказывать стихи с помощью наглядных моделей;

- развивать у детей память, внимание, наглядно-действенное мышление и воображение; - развивать интонационную выразительность речи, обогащать словарный запас;

- воспитывать доброжелательное отношение к животным, к героям сказок, интерес к устному народному творчеству.

**Оборудование:** Картинки животных, фигуры - заместители, мнемотаблицы.

**Ход** **занятия** **:**

Дети стоят в кругу. "Собрались все дети в круг, *(дети встают в круг)* Я твой друг *(руки к груди)* и ты мой друг *(протягивают руки друг к другу)*.

Крепко за руки возьмёмся *(берутся за руки)*.

И друг другу улыбнёмся» *(улыбаются)*

Воспитатель: Ребята, посмотрите, к нам прилетел листочек! (берет листочек, а на нем что-то написано. Давайте прочитаем! *(Читает письмо)*.

Срочно помогите!

Происходят чудеса,

Не поделим мы леса.

Нас волшебница напугала,

Нас она заколдовала.

Мы забыли, кто мы есть,

Что нам пить и что нам есть.

Выручайте, помогите

И нас срочно помирите.

Жители леса.

-Что же случилось в лесу? Как вы думаете, мы сможем помочь животным? *(да)*.

-Отправляемся! Упражнение *«Прогулка в лес»*.

Ти-ти-ти - куда же нам пойти? *(хлопки в ладоши)*

Ать -ать-ать-в лес отправимся гулять *(хлопки по коленям)*

*(дети идут за воспитателем по* *группе)*

Раз, два, три, раз, два, три

По дорожке мы пошли *(ходьба змейкой)*

В лес тихонько мы вошли.

-Ребята, в какой странный лес мы попали! Здесь никого нет.

Давайте присядем на пенечки. *(Дети садятся на стульчики)*

Перед вами сказочный лес. Здесь живут животные. Но что мы видим?

На доске фигуры-заместители: коричневый круг-медведь, серый круг-волк, оранжевый круг – лиса, белый – заяц. - Что произошло? Оказывается, злая волшебница заколдовала всех животных. Чтобы оживить их, нужно выполнить несколько заданий. Вы согласны? Какое же первое задание? Нужно рассказать о животных, используя схемы-подсказки.

Составление рассказов о животных с использованием мнемотаблиц.

- С первым заданием справились. Молодцы!

– Ну, что ребята, пойдемте дальше в лес.

Дыхательное упражнение *(возле стульчиков)*.

Мы шагаем друг за другом Лесом, лесом, лугом, лугом. Носом глубоко дышите, спинки ровненько держите! *(Вдох - выдох)* А теперь следующее задание.

Игра *«Угадай и расскажи»*

- Волшебница заколдовала сказки. Попробуем отгадать, какие сказки здесь спрятаны? Дети называют сказки, рассказывают одну из них, используя мнемотаблицы.

Много разных животных живет в лесу, а давайте поиграем в игру нам животных покажите.

Игра *«Нам животных покажите»*

Эй, ребята, что вы спите,

Нам животных покажите.

У лисички острый нос,

У нее пушистый хвост.

Шуба рыжая лисы,

Несказанной красоты.

Лиса по лесу похаживает,

Шубу рыжую поглаживает.

Заяц по лесу скакал,

Заяц корм себе искал.

Вдруг у зайца на макушке,

Поднялись, как стрелки, ушки.

Зайчик прыгнул, повернулся,

И под деревом согнулся.

Вылез мишка из берлоги,

Разминает Миша ноги,

На носочках он пошел,

Бочку меда нашел.

- Садимся на пенечки, отдохнем.

-Ребята, посмотрите (на доске мнемотаблица, волшебница заколдовала стихотворение. Давайте попробуем его расколдовать. А о ком оно, отгадайте загадку.

- Спит в берлоге косолапый,

До весны сосет он лапу. *(Медведь)*

*(Читаю стихотворение, используя мнемодорожку)*.

- Мишка, мишка, что с тобой? Почему ты спишь зимой?

Потому что снег и лед, не малина и не мед.

Затем вызывает 2-3 детей, они самостоятельно читают стихотворение, используя мнемодорожку.

-Думаю, глазки устали. Пусть они отдохнут. Упражнение для глаз *«Глазки крепко закрываем»*

Глазки крепко закрываем,

Дружно до пяти считаем,

Открываем, поморгаем,

И работать продолжаем.

-Что произошло с заколдованными животными?

*(На месте геометрических фигур появляются изображения животных)*.

-Вы настоящие волшебники, помогли животным.

-Ну, а нам пора прощаться

И со сказкой расставаться

Закончились наши большие дела,

И нам в детский сад возвращаться пора.

Игровое упражнение *«Возвращение из леса»*.

Рефлексия.

Где мы были? Что делали? Понравилось ли вам путешествие?

**Анализ занятия**

В ходе образовательной деятельности сочетала различные формы работы: со всей подгруппой и использовала индивидуально-дифференцированный подход. Использовала также такие методы и приемы:

Игровые

- сюрпризный момент

- создание игровой ситуации

- воображаемая ситуация в развернутом виде.

Словесные

- разговор, беседа

- вопросы

- использование художественного слова

- напоминание, пояснение

- обучение правильной артикуляции

- педагогическая оценка.

Практические

- выполнение пальчиковой и артикуляционной гимнастик

- моделирование

Наглядные

- демонстрация пособий

- иллюстрационный материал

Считаю, что разнообразие оборудования и материалов, использованных на занятии, позволили воспитателю удержать внимание и познавательный интерес детей на протяжении всего занятия.

В ходе всего занятия, воспитатель старалась создавать ситуацию успеха для каждого ребенка. Общение проходило эмоционально, на протяжении всего занятия воспитатель и дети были партнерами.

Считаю, что удалось достичь цели занятия, через реализацию всех поставленных задач.

На протяжении всего занятия дети были заинтересованы и активны.

Воспитатель активно использовала художественное слово, что создавало радостную атмосферу на занятии.

Конспект занятия по развитию речи в старшей группе

Тема: «Путешествие к зайчику на день рождения»

### Программное содержание:

Закрепить знания детей о гласных и согласных /твердых и мягких/ звуках, определении первого звука в слове.  
Совершенствовать произношение звуков Л-ЛЬ в чистоговорках.  
Упражнять детей в подборе антонимов - слов с противоположным значением.  
Продолжить знакомство детей с многозначными словами.  
 Упражнять детей в умении определять родовую принадлежность слов: мужской, женский, средний.  
Упражнять детей в суффиксальном образовании слов;  
Закрепить умение детей называть прилагательные и глаголы к существительным.

Воспитывать внимание, умение отвечать четко и грамотно на поставленный вопрос.

### Материал:

Цветы красного, зеленого и синего цвета, вырезанные из бумаги; иллюстрации, обозначающие антонимы; предметные картинки; нарисованная схема на ватмане; сундучок; пригласительные открытки; посуда для чаепития; письмо, магнитофон, карта-схема.

### Предварительная работа:

Заучивание пословиц, физминутки; дидактические игры.

## Ход занятия:

- Ребята, когда я утром пришла на работу, у нас на крылечке лежало вот это письмо. Я не стала его вскрывать без вас, думаю, что вам тоже это будет интересно. Давайте прочитаем вместе./открываем письмо/  
    «Здравствуйте, дорогие ребята! Я не забыл, как вы выручили меня из беды. У меня сегодня день рождения и я приглашаю вас всех на него. Пригласительные открытки я передал через сороку, она обещала их быстро доставить. Очень жду».

- Интересно, пригласить-то пригласили, а открыток нет.   
Вот лежит какая-то карта, а на ней дорожки, ведущие к заячьей избушке. А сверху лежит записка от Сороки:  
«Чтобы добраться до пригласительных открыток, нужно пройти все испытания, выполнить все задания, вообщем, хорошо потрудиться».  
- Ребята, а больше всех у нас трудится язычок. Давайте покажем, чему он у нас научился. Повторяйте за мной чистоговорки:

Ла-ла-ла – белочка спала;  
Ло-ло-ло – у сосны дупло;  
Лу-лу-лу – дайте нам пилу;  
ля-ля-ля – вот моя земля;  
ли-ли-ли – мы козу пасли;  
лю-лю-лю – я вас всех люблю.

- Ребята, да с такими успехами мы все преодолеем. Готовьтесь, берите с собой нарядную одежду, подарки - все же на день рождения идем.

1. - Вперед, в дорогу. Ой, посмотрите, мы вышли на полянку, какая она красивая: зеленая, вся в цветах. А цветы-то непростые, а почему-то только трех цветов: красные, синие да зеленые. Интересно, что могут означать эти цвета? Вы, случайно, с Еленой Анатольевной не изучали, что они обозначают? / Это звуки: гласные, мягкие и твердые согласные/.   
- Ребята, придется взять по одному цветочку и назвать любой звук, который соответствует этой фишке. /дети называют/.   
- А здесь кроме цветов еще что-то есть. Возьмите в руки картинки, назовите их  и определите первый звук в этих словах./бабочка, птичка, стрекоза, кузнечик, жук, грибочек, листочек/  
- Вы прекрасно справились с первым заданием, значит, мы можем идти дальше.

2. – Ребята, посмотрите, кто-то сверху бросается шишками. Это кто может быть? /Белка/ Давайте спросим у нее, по какой дороге нам идти дальше, их здесь две. Белочка говорит: «Если вы справитесь с моим трудным заданием, то я покажу вам нужную дорогу, иначе можете попасть к волку». А задание такое:

### Дидактическая игра «Скажи наоборот»

День     –  ночь    
Сахар    –  соль   
Чистота  –  грязь  
Зима     –  лето   
Потолок  –  пол         
      
узкая    –  широкая /юбка/      
длинное  –  короткое /платье/      
сильный  –  слабый /спортсмен/      
веселая  –  грустная /девочка/      
высокий  –  низкий /человек/          
      
Смеется   –  плачет /ребенок/  
Лежит     –  сидит /человек/  
Закрыть   –  открыть /книгу/  
Взлетает  –  садится /самолет/  
Надевает  –  снимает /свитер/

- Вот какие мы умные, опять выполнили задание, идем дальше.

3. – Ребята, посмотрите, какой густой, непроходимый лес. Даже страшно дальше идти. И помощи не у кого попросить. Ну, разве что, у нашей знакомой елочки, вон она, рядом стоит, с мухоморчиком разговаривает.   
- «Я помогу вам дальше пройти, если вы про мои иголочки что-нибудь интересное расскажете, а мухоморчику про его ножку».  
- Конечно, знаем. Скажите, ребята, разве только у елки бывают иголки. А какие вы еще иголки знаете? /у сосны, швейную, у ежа, медицинскую/.  
- А какие ножки вы знаете? /у детей, у стола, стула, кресла/.  
- Молодцы, ребята, вы очень быстро справились с заданием, мне, кажется, они даже не ожидали, что вы знаете многозначные слова. Нужно идти дальше, а сил совсем нет, а вот и пенечек стоит, может, отдохнем?

### Физминутка «Дикие животные»

Встанем, надо отдохнуть,        
Наши пальчики встряхнуть.         
Поднимайтесь, ручки, вверх,  
Шевелитесь, пальчики, –

Так шевелят ушками                 
Серенькие зайчики.                 
Крадемся тихо на носочках,      
Как лисы бродят по лесочку.

Волк озирается кругом,  
И мы головки повернем.  
Теперь садимся тише, тише   
Притихнем, словно, в норках мыши.

Ходил медведь по лесу,  
Топтался и рычал.  
Хотел он очень меда  
А где достать – не знал.

4. – Идем, ребята, дальше, сил у нас прибавилось, теперь нам ничего не страшно. Но вот, беда, впереди болото, через него опасно проходить, может оно нас засосать. Но что делать? А вот Лягушка сидит, давайте у нее спросим.  
- Оказывается, она может перекинуть мостик, если мы выполним ее задание.

### Дидактическая игра «Назови, чей предмет: мой, моя, мое?»

 /иллюстрации/

медведь   лиса       солнце  
волк      белка       окно  
лось      сорока   дерево  
аист      ворона   яблоко

- Ребята, мы опять справились с заданием, лягушке придется перекинуть мостик. Идем дальше, уже недалеко находится заячий домик.

5. – Ребята, посмотрите, дерево огромное свалилось, преградило нам дорогу. А под ним что-то лежит. Оказывается, это сундучок, но он закрытый. Обычно, в таких сундучках прячут клады, может, там тоже клад. Давайте мы подберем слова, которые отвечали бы на вопросы: «Какой?» и «Что делает?», тогда он откроется, и мы увидим, что там находится. А подбирать слова мы будем к слову «Зайчик».

### Дидактическая игра «Скажи, какой? Что делает?»

Зайчик /какой?/ – маленький, трусливый, добрый, серый, вежливый, трудолюбивый, ласковый, заботливый, пушистый.  
Зайчик /что делает?/ – спит, прыгает, бегает, грызет, пляшет, радуется, прячется, дрожит, боится, убегает и т.д.  
Настроение у зайчика /какое?/ - радостное, веселое, счастливое.  
А гости на дне рождения /что делают?/- веселятся, радуются, танцуют, играют, пьют чай, кушают, поздравляют и т.д.  
- Ребята, я думаю, что зайчику очень приятно будет узнать, как хорошо мы про него рассказали. А теперь давайте посмотрим, что в сундучке. Да здесь пригласительные открытки для нас на день рождения зайчика. Значит, не обманула нас Сорока.

6. – Ребята, а как вы думаете, Зайчик уже накрыл стол к приходу гостей. /Да/  
- Интересно, куда Зайчик положит хлеб?  
- Как называется посуда для хлеба? /Хлебница/.  
- Для сахара? / Cахарница/.  
- Для конфет? /Конфетница/.  
- Для салата? /Салатница/.  
- Для салфеток? /Салфетница/.  
- Для масла? /Масленка/.  
- Для соли? /Солонка/.

Молодцы! Справились с очередной задачей. Надевайте свои наряды, мы идем на праздник с наилучшими пожеланиями, ведь мы так славно потрудились.   
Ребята, а какие пословицы про труд мы знаем?

«Терпение и труд все перетрут»;  
«За всякое дело берись умело»;  
«Жизнь дана на добрые дела»;  
«Какие труды, такие и плоды» и др.

- А теперь Зайчик приглашает вас за праздничный стол.  
/проводится чаепитие/

## Анализ занятия

Занятие соответствует данному возрасту, перед занятием были выполнены гигиенические требования. Форма проведения занятия- игровое. Перед началом занятия воспитатель настроила детей в путешествие в страну игр, и поддерживала его до конца занятия. Во время занятия концентрировала внимание детей на разные игры и упражнения. При проведении занятия применила следующие методы и приемы.

Наглядные- показ предметных картин.

Словесные – беседа, вопросы, ответы.

### Игровые- игровые упражнения «Назови, чей предмет: мой, моя, мое?» «Скажи, какой? Что делает?»

### Практические - Физминутка «Дикие животные»

На занятии решались задачи: образовательные, развивающие, воспитательные. Программный материал детьми усвоен, т.к. дети справились заданием, с удовольствием играли в игры и упражнения. Воспитатель использовала с детьми доброжелательный тон общения». Поставленные цели и задачи занятия достигнуты. Считаю, что занятие проведено на высоком уровне.

**Задание 2**. Ознакомление с планированием работы по развитию речи детей.

**Организация работы по развитию речи в детском саду**

С первых дней жизни маленький человек, как губка впитывает новые ощущения, впечатления, представления. Каждый услышанный звук, каждая увиденная картинка – монетка в копилку практического и чувственного опыта. Это процесс познания, во время которого и происходит развитие ребёнка и его речи.

Речь развивается тогда, когда у ребёнка есть возможность постоянно расширять свои познания об окружающем, узнавать что-то новое, накапливать опыт. Малыш должен двигаться, действовать, для этого ему нужно создавать определённые условия. Прежде всего, это внимание со стороны взрослых. То есть вы не просто сидите рядом с ребёнком и бдите, вы общаетесь, вы вместе пользуетесь игрушками, вы разговариваете с малышом и добиваетесь от него ответной реакции на свои слова и действия.

Период от рождения до 5 лет является определяющим для становления речи. Не случайно психологи называют этот возрастной промежуток «годами чудес». В это время интенсивно развивается мозг, формируются его функции. Согласно исследованиям физиологов, функции центральной нервной системы легко поддаются тренировке именно в период их естественного формирования. Без тренировки развитие этих функций задерживается и даже может остановиться навсегда.

         Для функции речетворчества таким являются первые три года жизни ребёнка «критическим» периодом развития являются первые три года жизни ребёнка. К этому сроку в основном заканчивается анатомическое созревание речевых областей мозга. Ребёнок овладевает главными формами родного языка, накапливает большой запас слов. Если же, в первые три года, речи малыша не было уделено должного внимания, то в дальнейшем потребуется масса усилий, чтобы наверстать упущенное. Наукой доказано, что без речевого ощущения, без речевой среды, человеческое существо не может стать полноценным человеком. Известны случаи, когда дети с младенческого возраста были вскормлены животными. По возвращении в человеческое общество они не могли научиться говорить. Своевременное развитие речи перестраивает всю психику малыша, позволяя ему более осознанно воспринимать явления окружающего мира. Любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на деятельности и поведении ребёнка. Дети, плохо говорящие начинают осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми нерешительными.

Программой дошкольного образования в детском саду определены направления, по которым должна планироваться и проводиться работа по развитию речи.

Первое направление: это

1. Формирование словаря. Сюда входит работа по словообразованию, словоизменению, знакомство с родственными словами, активизация словаря.

2. Звуковая культура речи, состоит из двух частей. Первая часть этого направления предполагает воспитание речевого слуха и всех его компонентов – звуковысотный слух, слуховое внимание, фонематический слух, восприятие темпа и ритма речи, а вторая часть звуковой культуры речи ставит задачи по формированию произносительной стороны речи, а именно правильное произношение всех звуков родного языка, развитие артикуляционного аппарата. Работа над речевым дыханием, развитие голосового аппарата: это высота голоса, сила голоса, тембр голоса, формирование нормального темпа речи и работа над дикцией.

3. Следующим, третьим направлением в работе по развитию речи является связная речь, т. е. обучение рассказыванию. Сюда входит работа над предложением: составление простых и сложных предложений, умение при инсценировке сказок пользоваться прямой и косвенной речью; и работа над текстом:

• пересказ небольшого литературного произведения (сказки, рассказа)

• составление небольшого рассказа (о предмете, по картине, набору картинок)

• составление рассказа из личного опыта, творческие рассказы.

Организация работы в этих направлениях и определяет систему развития речи детей в дошкольном учреждении. Проводя занятия, играя с детьми, общаясь с ними, мы решаем очень важные задачи по звукопроизношению, выработке правильного дыхания, активизации словаря, обучению рассказыванию.

Основные приёмы работы с детьми по развитию речи нам известны из методик, а я хочу остановиться на значимости некоторых малоиспользуемых в работе. Так, например, немаловажные задачи в работе по развитию речи детей решают упражнения по психогимнастике. Дети пробуют изображать различные эмоции: страх, радость, удивление, грусть, испуг, смелее входят в предполагаемый им образ. «Кошка выскочила, глаза выпучила…». Покажите, как испугалась кошка, увидев пожар. Или «к нам пришёл Петрушка, ой, как рады малыши (улыбаемся). Спрятался Петрушка, и дети загрустили. Покажите, как нам стало грустно». Воспитатель, вместе с детьми войдя в образ, плачет, смеётся, удивляется, пугается. Вначале дети действуют, подражая взрослому, затем начинают действовать, проявляя инициативу, а далее переносят эмоции в игру, в жизнь, в речь. Таким образом, решаются задачи по развитию воображения, творческой фантазии, эмоциональной окраски речи, а также укрепляются мышцы лицевой мускулатуры.

Есть ещё очень важное средство развития речи ребёнка – это стимуляция мелкой моторики. Проще говоря, мы должны развивать подвижность и ловкость пальчиков малыша. Чем лучше он овладевает движениями рук, тем больше успехов будет в его речи. Исследователями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Движение пальцев и кистей рук имеет особое развивающее воздействие. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка. Помимо специальной пальчиковой гимнастики можно перечислить большое количество занятий, игр и упражнений на развитие мелкой мускулатуры пальцев: это завязывание шнурков, застёгивание пуговиц, выкладывание мозаики, вырезывание ножницами, различные аппликации, ручной труд, лепка, вышивание, вязание и многое другое.

Немаловажным условием правильного произношения звуков является подвижность органов артикуляционного аппарата, умение ребёнка владеть ими. Подготовительные упражнения для развития артикуляционного аппарата даются профилактически, чтобы развить речевую моторику и предупредить неправильное произношение звуков.

Все упражнения на артикуляцию проводятся фронтально. Если у ребёнка хорошая подвижность артикуляционного аппарата, хороший речевой слух, то он сам, в большинстве случаев, способен компенсировать недостатки звукопроизношения. Если же у ребёнка имеются несовершенства в движениях артикуляционного аппарата (например,: малоподвижный язык, толстые губы, то это может служить причиной неправильного произношения звуков, вялой, нечёткой, смазанной речи. Поэтому задачами воспитателя являются:

1. развитие подвижности языка, губ, умение удерживать нижнюю челюсть в определённом положении, что важно для произношения звуков

2. отработка речевого дыхания

3. развитие голосового аппарата

Использование перечисленных приёмов в занятиях по развитию речи обязательно в игровой занимательной форме. Необходимо использовать интригующие моменты, создание игровых проблемных ситуаций, использование наглядности. Только такие занятия будут интересны детям.

Полноценная речь ребёнка является непременным условием успешного обучения его в школе. Поэтому работе по воспитанию правильной речи в детском саду уделяется большое внимание. От того как творчески, планомерно, и эффективно мы организуем эту деятельность, будет зависеть наш профессиональный успех, будет зависеть успех наших детей в познании действительности и становлении человека, как личности, как полноценного гражданина нашего общества.

**Задание 3**.Самостоятельное проведение занятия по развитию речи по заранее разработанному конспекту (Зачетное занятие)

См. Приложение 3

Тема:**Изобразительная деятельность детей дошкольного возраста**

Задание 1. Изучение материальной базы для изобразительной деятельности.

Уголок художественного творчества – оснащен необходимым материалом для продуктивной и творческой деятельности детей: листы бумаги, цветные карандаши, трафареты, раскраски, и т. д. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. Знакомятся с народными промыслами, со сказочно – былинной живописью.

Педагогические требования к предметно-развивающей среде организации уголка изобразительной деятельности:

- комфортность и безопасность обстановки, выполнение санитарно-гигиенических норм;

- соответствие развивающей среды образовательной программе;

- учет всех направлений развития ребенка;

- обеспечение богатства сенсорных впечатлений;

- обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности;

- обеспечение возможности для исследования, поисковой деятельности, экспериментирования;

- доступное расположение предметов и пособий в соответствии с возрастом детей;

- создание условий для изменения среды.

Уголок изобразительной деятельности оснащен произведениями изобразительного искусства включая и народное искусство во всех его видах. Произведения искусства: живопись, графика, скульптура, народное декоративно-прикладное искусство.

Изобразительные материалы и оборудование: цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, фломастеры, сангина, угольный карандаш, фломастеры, простой (графитный) карандаш, разнообразные кисти, баночки для воды, бумага белая и тонированная, салфетки; цветная бумага разного вида (гофрированная, бархатная и др.)

-дидактические игры «Волшебный лоскуток», «Расколдуй картинку» и др.

- произведения изобразительного искусства:

а) книжная графика,

б) народное декоративно-прикладное искусство (гжель; матрешки; фарфоровые и керамические изделия),

в) репродукции произведений живописи,

г) скульптура малой формы;

- шаблоны, трафареты, силуэты, штампы, линейки;

- книги раскрасок;

- художественные альбомы;

- альбомы – тетради;

- пластилин, глина, тесто, дощечки для лепки, стеки, станок.

-сыпучий и природный материал

-ящик для творчества с бросовым материалом.

-схемы для изготовления поделок.

-вырезки из журналов.

- стенд  и полочка для детских работ.

**Задание 2**. Наблюдение и анализ разных видов и типов занятий по изодеятельности.

**Конспект занятия по искусству: изобразительная деятельность (рисование), тема: «Светит солнышко»**

**во второй младшей группе**

**Цель:**

Выработать двигательные навыки в проведении линий, образовании условной связи между движением руки и полученным в результате его следом карандаша на бумаге.

**Программное содержание:**

Формировать умение детей передавать в рисунке образ яркого солнышка, располагать рисунок в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки, сочетать округлую форму с прямыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край баночки. Воспитывать самостоятельность и творчество.

**Материал:** тонированныеальбомные листы серо-голубого цвета; краски и кисти; баночки с водой.

**Ход занятия:**

В процессе занятия воспитатель говорит: «Дети, я сейчас загадаю вам загадку, а вы слушайте внимательно и скажите, что это?» - Доброе, ласковое, на всех людей смотрит, а на себя смотреть не дает?». Дети хором отвечают: «Солнышко».

- Дети, давайте все подойдем к окошку и посмотрим, не выглядывает ли солнышко?

Дети подходят к окну и смотрят.

- Нет, не видно, говорит воспитатель.

- А давайте мы с вами его позовем!

-Воспитатель проговаривает потешку:

«Солнышко – ведрышко,

Выгляни в окошко,

Солнышко, нарядись,

Красное, покажись!»

- Никак солнышко не хочет из–за тучки выходить.

- Ребята, а давайте мы все вместе солнышко позовем!

Дети вместе с воспитателем еще раз проговаривают потешку.

Воспитатель переходит ко второй части занятий рисования:

- Никак солнышко не хочет нам показываться.

- Дети, давайте с вами нарисуем свое солнышко, и у нас будет солнышко.

Дети соглашаются. Дети, подойдите все к столу, я вам покажу, как правильно рисовать солнышко. Воспитатель показывает приемы рисования круга кистью и его закрашивания слитными линиями. Давайте мы попробуем с вами нарисовать солнышко в воздухе. Подымите правую ручку вверх и попробуйте нарисовать круг. Дети прорисовывают круг в воздухе.

-Молодцы, хорошо получилось. А теперь нужно нам с вами раскрасить солнышко. Дети смотрят, как правильно показывает воспитатель. «Дети, как вы думаете, что мы еще забыли нарисовать солнышку? – правильно, лучики. Посмотрите, как я буду рисовать лучики нашему солнышку. А вы хотите нарисовать такое солнышко? – Да, хотим, отвечают дети. Дети садятся и начинают рисовать. Воспитатель оказывает помощь детям, испытывающим затруднения. По окончанию занятия дети рассматривают рисунки.

**Анализ занятия**

Структура и содержание занятия соответствуют предложенной тематике, отвечает целям и задачам и соответствует возрастным особенностям детей второй младшей группы.

Занятие носит развивающий и закрепляющий характер. Включались упражнения на развитие мыслительной активности: воображения, памяти, внимания и мелкой моторики; на закрепление пройденного материала.

Использовались приемы, направленные на создание положительной мотивации к занятию, создавались условия для достижения результата. Применялась словесная система поощрения детей воспитателем, что способствовало созданию эмоционально комфортной обстановки. Следуя игровой мотивации, на протяжении занятия поддерживала интерес детей к результату. Каждый ребенок был активно включен в деятельность на протяжении всего занятия.

# Конспект занятия по **искусству: изобразительная деятельность (рисование), т**ема: «Бабочка-красавица»

# в средней группе

## [**Техника – кляксография в детском саду**](http://ped-kopilka.ru/obuchenie-malyshei/uroki-risovanija/kljaksografija-v-detskom-sadu.html)

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с разнообразными видами бабочек, их внешним видом, формировать умение детей сравнивать, анализировать.

- Формировать умение дорисовывать мелкие детали, создавая из цветовых пятен (клякс) образ;

- Развивать воображение, ассоциативное мышление, творческую индивидуальность.

- Воспитывать умение восхищаться красотой и многообразием природных форм.

Оборудование: фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (разные виды бабочек); краски (акварель), кисти, стаканчики с водой, салфетки; бумага, сложенная пополам; фломастеры и карандаши.

Предварительная подготовка:

- Наблюдение за бабочками на участке детского сада.

- Разучивание стихов о бабочках, беседа о бабочках

Дотронуться хотела я руками

До самого красивого цветка.

А он, взмахнув своими лепестками,

Вспорхнул и улетел под облака!

- Рассматривание иллюстраций;

- Выяснение строения бабочки;

- Дидактическая игра «Насекомые», «Что на что похоже?»

### Ход

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу превратить вас в волшебников. У меня есть волшебная палочка и я произнесу волшебные слова.

Раз, два, три,

Рисовать нас научи

Воспитатель: Мы не будем рисовать так, как мы это делаем всегда. Рисунок у нас получится почти сам собой. Ребята, а так бывает? Как это может быть? Просто мы на одной половине нашего листа бумаги капнем две капли краски.

Воспитатель наносит две капли краски на бумагу. Дети выполняют данное действие, выбирая краску по желанию.

Воспитатель:  А теперь закроем кляксы второй половинкой листа бумаги и аккуратно прижмем ее. Осторожно откроем и посмотрим, что же у нас получилось. (Воспитатель прикрепляет свой рисунок к мольберту.) На что это похоже?

Дети высказывают свои предположения.

-    А мне кажется, что у меня получилась... (Воспитатель дорисовывает голову, усики, туловище, узор и т. п.) Узнаете?

Воспитатель читает загадку:

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел,

Он вспорхнул и улетел.

Дети отвечают.

Воспитатель: Конечно, это бабочка. Бабочки бывают разными. Сейчас, я хочу позвать вас на выставку бабочек. Обратите внимание, как разнообразна их окраска и размер.

А теперь посмотрите на свои рисунки. Что нужно дорисовать, чтобы и на ваших рисунках запорхали бабочки? (Ответы детей.)

Воспитатель: Правильно, ребята, молодцы. Туловище у бабочки нарисуем черного цвета.

Дети дорисовывают детали.

Воспитатель: Сколько разноцветных бабочек слетелось к нам в группу! Тут и синие, и желтые, и красные!

Воспитатель проводит игру: декламирует стихотворение, дети имитируют движения бабочки.

Воспитатель:

Спал цветок и вдруг проснулся,

Больше спать не захотел.

Шевельнулся, потянулся,

Взвился вверх и полетел.

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется.

Дети приседают, опустив голову, затем встают, потягиваются, машут руками, имитируя движение крыльев бабочки, кружатся.

Воспитатель: Ребята, мне очень понравилось с вами рисовать. Вы сегодня постарались. Что вам понравилось на занятии? Что запомнилось больше всего?

**Анализ занятия**

Развивался активный и пассивный словарь детей. Поставленные задачи были реализованы. Для занятия подготовлено все необходимое оборудование. Использована помощь дежурных детей. Перед занятием была проведена предварительная работа. На занятии использовали разные методы и приемы работы: полный и частичный показ, объяснение, напоминание, анализ детских работ, вопросы к детям, использование модели, игровые приемы, сюрпризный момент. На протяжении всего занятия дети были активны и заинтересованы.

# Конспект занятия по искусству: изобразительная деятельность (рисование), тема: "Аквариум"

# старшая группа

Тип занятия: Обобщение и закрепление знаний и умений.

Вид деятельности: Тематическое занятие.

Цель:

- Создание условий для творческого применения  освоенных ранее приемов работы с художественными материалами и средствами образной выразительности.

Задачи:

Образовательные: закреплять и обобщать знаний и умений, полученных на предыдущих занятиях; формировать умение детей самостоятельно находить способы изображения, художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия данной темы; совершенствовать художественно – графические навыки; продолжать формировать художественные потребности, умение анализировать свой труд и труд других детей.

Развивающие: развивать творческую инициативу и воображение, используя в своей работе разнообразные художественные материалы; развивать чувство ритма, цвета, композиции; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое; развитие интереса к  окружающему миру.

Воспитательные: воспитывать эстетические и нравственные чувства,   желание сочувствовать, сопереживать и помогать, бережное отношение к окружающей природе и домашним питомцам.

Предварительная работа:

- Чтение сказки А.С.Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке", рассматривание иллюстраций к этому произведению.

- Рассматривание картинок и фотографий, иллюстраций и открыток  с изображением морских, речных и аквариумных рыб для обогащения художественных впечатлений детей.

- Беседы о жизни морских и речных рыб.

- Подвижная игра «Море волнуется – раз, море волнуется – два..». Уход за аквариумом: промывание растений, камешков.

- Рассматривание водных растений и сравнивание их с наземными (чем похожи, чем отличаются).

- Зарисовки водорослей   и рыб с натуры, рисование по представлению.

- Украшение фигур рыб, вырезанных из цветной бумаги.

Материалы и оборудование:

Для педагога: аквариум, иллюстрации  с изображениями рыб, детские работы с аквариумами, выполненные различными художественными материалами, мультимедийное оборудование, подборка слайдов диковинных рыб и водных обитателей, доска магнитная, музыкальный центр.

Для детей: мольберты, планшеты, заготовки  круглого аквариума формат А4 или А3, прикрепленного к планшету скотчем, гуашь, акварель, кисти, тряпочки, простые карандаши, восковые карандаши, черные маркеры, рыбки, украшенные детьми заранее разных цветов, клей – карандаш.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

1. Организационный момент

П.:

Все в сборе!    
Взрослые и дети!  
Мы можем начинать!  
Но для начала,   
Надо «Здравствуйте» сказать!

Д.: Здравствуйте.

П.:  Сегодня возле детского сада я встретила солнышко, которое пришло к нам в гости. Но солнышко это не простое, а волшебное. Кто возьмет его в руки, тот станет самым ласковым и добрым ребенком в мире. Давайте проверим!  (Передаем  воздушный шарик –  солнышко, говоря друг другу ласковое слово). Это правда, мы стали самыми добрыми  и ласковыми.

2. Эвристическая  беседа

П.: Дети, подойдите ко мне. Посмотрите,  какой большой и красивый аквариум. А какие  рыбки плавают в нём?   
Из каких частей состоит рыбка? А на какие геометрические фигуры они похоже? (чешуя, тело – овал, хвостик – треугольник, плавники, глазки).  Предложить детям показать части тела рыбы, объяснить их назначение. Плавники служат рулём и тормозом, хвост служит мотором рыбы.

П.: Дети, а теперь посмотрите сюда. Педагог подводит детей  к телевизору и показывает слайды с диковинными рыбами. Обращает внимание на их яркую чешую.  
А кто попробует нарисовать рыбку? Ребенок рисует рыбку на магнитной или меловой доске.

3. Практическая работа

П.: (подводит детей к магнитной доске, на которой прикреплены аквариумы, выполненные различными художественными материалами).

П.: Какими материалами и техниками пользовался художник для создания таких красивых аквариумов. А какие еще материалы можно использовать? (Ответы детей)   
Но можно еще и своими ручками нарисовать рыбку.

4. Пальчиковая гимнастика:

Моя рыбка все время молчит,  
Не поет, не рычит, не урчит.  
Не пойму почему, вот беда.  
Может в рот ей попала вода?

Подойдите, пожалуйста к мольбертам, на них прикреплены заготовки аквариумов. У вас есть гуашь, акварель, восковые карандаши и черные маркеры. Давайте попробуем с помощью этих материалов создать образ аквариума, но чтобы у каждого из вас он был разным и непохожим на   
другие.

Дети самостоятельно изображают аквариумы.

5. Физминутка

Рыбки весело играют   
В синей солнечной воде,   
То сожмутся, разожмутся,   
То зароются в песке.

Превращение в чаек.

Мы чайки, раскрыли крылья и кружим над рекой, ищем добычу. Увидели рыбу, спустились к воде, (наклонились) поймали рыбу и улетели на берег.   
Дети выполняют действия, выражая своё отношение к художественному слову через движения, мимику.

6. Анализ и выставка детских работ

П.: Давайте посмотрим, что у вас получилось. Мы справились с заданием (нарисовали аквариум)? У кого получились самые красочные рыбки? Как их название? У какого самые веселые? У кого самый интересный, веселый, красивый, прозрачный, волшебный аквариум? Почему? и.т.д.

7. Самоанализ

П.: Дети, посмотрите, какой большой и красивый аквариум нарисован. Но он пустой. Давайте мы его заполним рыбками. А вот и рыбки, которые мы украшали раньше. Если вы хорошо поработали, то возьмите красную или желтую рыбку. Если вы считаете, что не совсем справились с заданием, то  можете взять зеленую или  синюю  рыбку.   
Дети приклеивают рыбки на большой аквариум.

П.: Вы сегодня все отлично поработали. Наше занятие подошло к концу. До встречи на следующем занятии.

**Анализ занятия**

Воспитатель заранее подобрал иллюстрации для показа, необходимые материалы и оборудование для детей, все они соответствуют санитарно-гигиеническим нормам. Физкультминутка подобрана в соответствии с темой занятия. Материал доступен по объему и содержанию детям старшего дошкольного возраста. Дошкольники на данном занятии применяли свои умения и навыки, вносили свои изменения творческие элементы при украшении своих рисунков, шаблонов воспитателем предоставлено не было, что обеспечило их творческую активность и разнообразие рисунков. Воспитатель использовала следующие методы и приемы: показ с объяснением, беседа, анализ изображений и рисунков детей, оказывала индивидуальную помощь в словесной форме: указание, замечание. Все приемы и методы работы на данном занятии соответствуют уровню подготовки детей. Прием активизации: загадки, проблемные вопросы. Дети активно участвовали в обсуждении иллюстраций, были заинтересованы и активны.

**Задание 3**. Ознакомление с планированием работы по изодеятельности в детском саду.

**Планирование работы по изобразительной деятельности в детском саду**

Рисование – одно из любимых занятий детей, дающее большой *простор для проявления их творческой активности*. Тематика рисунков может быть разнообразной. Ребята рисуют все, что их интересует: отдельные предметы и сцены из окружающей жизни, литературных героев и декоративные узоры и т. д.

В детском саду используются в основном цветные карандаши, акварельные и гуашевые краски, обладающие разными изобразительными возможностями.

Своеобразие лепки как одного из видов изобразительной деятельности заключается *в объемном способе изображения*. Лепка является разновидностью скульптуры, которая включает работу не только с мягким материалом, но и с твердым (мрамор, гранит и др.) Дошкольникам доступно овладение приемами работы лишь с мягкими пластическими материалами, легко поддающимися воздействию руки, – *глиной*и*пластилином*.

Дети лепят людей, животных, посуду, транспорт, овощи, фрукты, игрушки. Разнообразие тематики связано с тем, что *лепка*, как и другие виды изобразительной деятельности, в первую очередь выполняет*воспитательные задачи*, удовлетворяя*познавательные и творческие потребности ребенка.*

В процессе занятий аппликацией дети знакомятся с простыми и сложными формами различных предметов, части и силуэты которых они вырезывают и наклеивают. Создание силуэтных изображений требует *большой работы мысли и воображения*, так как в силуэте отсутствуют детали, являющиеся порой основными признаками предмета.

*Занятия аппликацией* способствуют *развитию математических представлений*. Дошкольники знакомятся с названиями и признаками простейших геометрических форм, получают представление о пространственном положении предметов и их частей (слева, справа, в углу, в центре и т. д.) и величин (больше, меньше). Эти сложные понятия легко усваиваются детьми в процессе создания декоративного узора или при изображении предмета по частям.

В процессе занятий аппликацией у дошкольников развиваются*чувства цвета, ритма, симметрии* и на этой основе формируетс*я художественный вкус*. Им не надо самим составлять цвета или закрашивать формы. Предоставляя ребятам бумагу разных цветов и оттенков, у них воспитывают умение*подбирать красивые сочетания*.

Конструирование из различных материалов больше других видов изобразительной деятельности *связано с игрой*. Игра часто сопровождает процесс конструирования, а выполненные детьми поделки обычно используются в играх.

В детском саду применяются такие *виды конструирования*: из строительного материала, наборов конструкторов, бумаги, природного и других материалов.

В процессе конструирования дошкольники приобретают*специальные знания, навыки и умения*. Все виды конструирования способствуют развитию*конструктивного мышления*и*творческих способностей детей.*

Каждый ребенок (в условиях целенаправленного воспи­тания) отдает предпочтение тому или иному виду изо­бразительной деятельности. Поставленный в ситуацию возможного выбора при решении учебной задачи, он по­лучает оптимальные условия для своего художественного развития.

Формы организации изобразительной деятельности.

*Организованные занятия* проводятся под руководством педагога. Они входят в обязательную «сетку» недельных занятий. Эти занятия проводятся систематически по заранее разработанному плану и в порядке нарастания сложности.

Часто в дошкольных образовательных учреждениях проводятся *интегрированные* *занятия,* объединяющие разнообразные виды художественно-эстетической деятельности: музыкальную, театрально-игровую, речевую, изобразительную деятельность дошкольников. Главная цель таких занятий - возможность развивать ребенка целостно, во взаимосвязи интеллектуальной и чувственной сфер.

*Организованные развлечения* как форма работы с детьми дошколь­ного возраста проводятся один раз в две недели. Содержание развлечений разнообразно.  Полезны для эстетического развития развлечения, сочетающие разные виды искусств.

*Праздники,* организуемые в дошкольном учреждении, - также важная форма эстетического воспитания.

При проведении праздников решается комплекс воспитательных задач - нравственных, интеллектуальных, а также задач физического развития и эстетического воспитания. Праздник должен быть эмоционально насыщенным. Красота обстановки, торжественность музыки, общее приподнятое настроение - все это повышает восприимчивость к эстетической стороне действительности.

*Самостоятельная художественная деятельность -* процесс выражения индивидуальных особенностей ребенка, его отношения к окружающему миру и к себе (в посильной для него форме). Самостоятельная художественная деятельность потому и самостоятельная, что возникает по инициативе детей для удовлетворения *их индиви­дуальных потребностей.* Самостоятельная деятельность отвечает потребно­стям детей, выявляя их художественные наклонности. И хотя дети не всегда правильно поют, не очень точно двигаются, но увлеченность их велика, поскольку делается это по их собственному желанию и инициативе. Для воплощения имеющегося у них замысла дошкольники нуждаются в определенных умениях и навыках, способах самостоятельных действий. Вот почему так важно учитывать связь между музыкальными занятиями и самостоятель­ной деятельностью детей.

Важную роль в успешном проведении *коллективных занятий* занимает предварительная работа, подготовка оборудования, материала и организация детей. При организации коллективных занятий прежде всего учитываются характерные особенности совместной деятельности детей каждого возраста, уровень их сотрудничества.

*Индивидуальная работа* с детьми дошкольного возраста способствует преодолению и сглаживанию специфических трудностей, испытываемых ребенком в ходе обучения на фронтальных занятиях, она строиться на основе тщательного и всестороннего изучения особенностей развития ребенка.

**Задание 4.** Разработать и оформить поэтапный образец выполнения белорусского узора для детей конкретной возрастной группы.

**Задание 5**. Составьте конспект занятия по изобразительной деятельности. Самостоятельное проведение занятия по изобразительной деятельности (зачетное занятие)

См. Приложение 4

**ТЕМА: Ребенок и природа**

**Задание 1**. Ознакомление с содержанием и формами природоведческой работы с детьми в утренний отрезок времени.

Утро – это спокойный режимный момент. Основная задача педагогической работы в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Утренний прием – наиболее благоприятное время для индивидуального общения воспитателя с каждым ребенком. В эти часы успешно ведется работа с детьми по различным видам деятельности.

В сфере познавательно-исследовательской деятельности хорошо планировать на утро беседы с группой детей или с отдельными детьми на темы, возникшие по инициативе детей и на заранее намеченные темы. Желательно, чтобы эти беседы соответствовали текущей теме в комплексно-тематическом планировании. Так, при изучении темы *«Мой город»* можно предложить беседы: *«Старинные здания нашего города»*, *«Наш* *город: история и* *современность»*, «*Герб города»*. Кроме беседы можно использовать такие формы организации детей, как дидактические игры, решение проблемных ситуаций, реализация проекта, наблюдения за комнатными растениями и животными в уголке природы, экспериментирование.

Чтение художественной литературы и обсуждение прочитанного также может присутствовать в организации совместной деятельности с детьми в утренний отрезок времени.

Коммуникативная деятельность предполагает включение таких форм работы как беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, словесные дидактические игры, упражнения. На примере темы *«Природа весной»*возможно использование таких дидактических игр как *«Когда это бывает?»*, *«Загадки»*, *«Что бывает весной»*; упражнения: *«Скажи по-другому»*,*«Опиши»*.

Продуктивная деятельность может быть представлена через мастерскую по изготовлению продуктов детского творчества. На пример это может быть коллективная лепка; конкурс рисунков; рисование.

Трудовая деятельность находит свое отражение в таких формах работы, как совместные действия, дежурство, поручение, задание. При изучении темы «Природа зимой» это может быть изготовление кормушек. Планируется труд в уголке природы. В утренний отрезок времени воспитатель планирует и организует избирательную деятельность детей, их свободное пользование пластилином, карандашами, красками, книгами для раскрашивания; конструирование из строительного материала и бумаги, бросового и природного материала.

Понятие повседневная жизнь предусматривает процесс воспитания детей в разные режимные моменты. С точки зрения экологического воспитания наибольшее значение имеют утренние часы (до завтрака), когда дети приходят из дома, - это самое подходящее время для проведения мероприятий в уголке природы, промежуток между занятиями и обедом, вечернее время после полдника. Два последних периода чаще отводятся под прогулку на участке - они особенно важны для общения детей с природой ближайшего окружения.

На протяжении всего учебного года воспитатель проводит с детьми ежедневный уход за растениями уголка природы. Создание и поддержание экологически необходимых условий для растений - это важнейшее мероприятие повседневной жизни. В утренние часы воспитатель вовлекает детей в совместную деятельность, которая в разных возрастных группах приобретает разную форму и организацию.

Правильное педагогическое общение воспитателя с детьми в этом мероприятии имеет особо глубокий смысл: дошкольники учатся видеть, какие условия необходимы тому или другому живому существу, учатся определить, чего ему не хватает в данный момент, учатся практически выполнять трудовые действия, впервые овладевают орудиями труда. Общение педагога сводится к доброжелательному пояснению, четкому показу, помощи в каждом случае, когда ребёнок затрудняется. И обязательно при общении педагог должен найти возможность похвалить ребёнка, причём не один, а несколько раз на протяжении всего мероприятия: в начале похвала вселяет уверенность в ребенке, в середине - это похвала-поддержка, в конце - главная похвала как итог хорошего поступка, который совершил ребенок. Такое педагогическое общение в совместной деятельности по созданию условий для растений уголка природы очень быстро повышает экологическую воспитанность детей.

Циклы наблюдений за растениями уголка природы и участка детского сада - еще одно регулярное мероприятие повседневной жизни, которое проводится на протяжении учебного года. Каждый содержательный цикл включает ряд разных по смыслу наблюдений за одним объектом, их количество зависит от возраста детей: в старших группах - 8-10 наблюдений. Наблюдения одного цикла проводятся последовательно друг за другом с разрывом в 2 - 3 дня.

Систематически в повседневной жизни проводятся наблюдения за погодой, - одну неделю в месяц дети ежедневно рассматривают небо, уточняют характер осадков, наличие ветра или его отсутствие, по одежде определяют степень тепла и холода.

Окружающая природа - источник развития не только ума, но и нравственных чувств ребенка. Очень важно вызвать у ребенка положительное отношение к предметам и явлениям природы. Самым действенным средством для этого будут частые, непосредственные наблюдения.

При правильном руководстве наблюдением окружающего ребенок начинает понимать, что хорошо, а что плохо; всем сердцем переживает доброе и злое; учится чувствовать красивое и некрасивое, учится "говорить" с птицей и цветком, солнцем и ветром и любить их.

Природа - это первый эстетический воспитатель ребенка. Наблюдая природу, ребенок научится видеть, понимать и ценить ее красоту.

Любое наблюдение - это познавательная деятельность, требующая от детей внимания, сосредоточенности, умственной активности, поэтому оно непродолжительно. Педагогическое общение воспитателя с детьми принимает познавательную окраску: педагог задает четкие, конкретные вопросы, мобилизующие детей на поиск информации, выслушивает их ответы, доброжелательно реагирует на каждое сообщение. И самое главное - хвалит за правильный ответ, похвалой стимулирует дальнейший поиск информации. Циклы наблюдений, сопровождаемые познавательным общением воспитателя с детьми, развивает в них наблюдательность, стойкий интерес к природе.

Заполнение календаря природы - еще одно дело повседневной жизни, которое сочетается с наблюдениями. Воспитатель с детьми регулярно фиксирует погоду и состояние живой природы, когда ведутся наблюдения за ней. В младших и средних группах взрослый помогает детям после прогулки отыскать картинки с явлениями природы, которые наблюдали на улице.

В разгар зимней подкормки воспитатель использует календарь наблюдений за птицами: малыши находят картинки с изображением птиц, которых видели на участке.

Еще один вид календаря - это рисунки, отображающие последовательно рост какого-либо растения. Это могут быть луковица в банке, посаженная в воду для проращивания зелени; ветки дерева, поставленные в конце зимы в вазу для наблюдения за распусканием почек, развертыванием молодых листочков; проращивание семян, рост и развитие какой-либо огородной или цветочной культуры. Во всех случаях рисунки, сделанные через одинаковый интервал времени, отражают последовательность роста и развития растения, его зависимость от внешних условий жизни.

Заполнение календаря - важная совместная практическая деятельность, в процессе которой воспитатель обучает детей находить нужные клеточки, обозначать значками или рисунками те явления природы, которые они наблюдали, обучает детей умению использовать и понимать символы. Особенно ценно то, что в календарях отражаются закономерные изменения природы: рост и развитие растений при соответствующих условиях, сезонные изменения живой и неживой природы. Заполненный календарь становится графической моделью, на которой одновременно представлены все изменения.

Обучая детей, заполняя с ними тот или иной календарь, воспитатель осуществляет познавательное общение с дошкольниками, - показывает, где и что надо изобразить, поясняет, поправляет, - в общем, доброжелательно помогает им освоить это дело. Нет сомнения, что такая совместная деятельность и деловое общение развивают интеллект детей и личность в целом.

**Задание 2**. Наблюдение организации и проведения занятий по ознакомлению детей с природой в разных возрастных группах.

**Конспект занятия образовательной области «Ребёнок и природа» во 2 младшей группе**

**Тема: «Животные»**

**Программные содержание:**

Образовательные задачи:

- формировать умение детей называть и различать домашних и диких животных; представление о потребности животных в свете, тепле, пище, и жилище.

Развивающие задачи:

- развивать внимание, память,мышление,наблюдательность

Воспитательные задачи:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость у детей, бережное отношение к живой природе.

**Методы и приёмы:** сюрпризный момент, беседа, рассматривание, вопросы, уточнения, продуктивная деятельность детей, поощрения, художественное слово.

**Оборудование:** игрушки:  корова, овца, курица, лошадь, кошка, волк, лось, кабан, собака:  атрибуты настольного театра.

**Предварительная работа:**

- рассматривание иллюстраций с домашними и дикими животными;

- дидактические игры: «Кто где живёт?», «Чей силуэт?»

- загадывание загадок о животных.

**Ход занятия:**

Дети входят в группу здороваются с гостями.

В группе появляется Бабушка (воспитатель)

Воспитатель:

-Здравствуйте ребята! У меня беда, я забыла закрыть ворота и все мои домашние животные разбежались. Помогите мне! Может животные пришли к вам в группу? Но мне нужны не все, а только домашние.

Отгадайте загадки:

Мягкие лапки,                            Нос пятачком,

В лапках царапки.                       А хвост крючком.

         (кошка)                                          (свинья)

С хозяином дружит, дом сторожит,                         Стоит гора,

Живёт под крылечком, а хвостик колечком.           Спереди вилы,

                                      (собака)                                 А сзади метла.

                                                                                                (корова)

Дети отгадывают загадки и ищут отгадку.

Воспитатель:

- Молодцы,  отгадали всех моих животных.

- А какие еще домашние животные есть у вас в группе?

Дети приносят животных и называют их. Выставляем всех на столик.

- Вот какие животные живут у меня и называются? (домашние)

- Почему животные называются домашние? (живут с человеком)

- Правильно, потому что живут рядом с человеком?

- Рядом с человеком живут домашние животные, они не могут построить себе дом, вырыть нору, берлогу, они не приспособлены жить в лесу. За ними надо ухаживать, строить им жильё, кормить, убирать.

Воспитатель:

- А сейчас , ребята, я приглашаю вас к себе в гости,

      Физкультминутка: «В гости к бабушке»

           Лады, лады, ладушки,

           Едем в гости к бабушке,

           К нашей милой бабушке,

           Бабушке-забавушке.

           Кошка очень хороша, ходит мягко не спеша,

           Сядет, умывается, лапкой вытирается.

           Вот щенок озорной, он с лохматой головой.

           Бегает и лает, во дворе играет.

 Подходят к месту, где с помощью атрибутов настольного театра изготовлен макет деревенского двора, а рядом с ним лес.

Воспитатель:

- А сейчас давайте загоним моих  животных домой.

Дети находят в группе домашних животных и приносят их воспитателю, она принимает животных, благодарит детей за помощь.

Воспитатель:

 -А где же будут жить дикие животные? (в лесу)

 Дети расставляют диких животных в лесу.

 Воспитатель:

- За своими домашними животными я ухаживаю и очень люблю их, и они меня за это благодарят:

     Корова даёт мне – (дети отвечают) молоко.

      Курочка даёт – (дети отвечают) яйца.

      Кошка ловит - (дети отвечают) мышей,

      Овечка даёт - (дети отвечают) шерсть.

     Свинья даёт - (дети отвечают) мясо.

   Лошадь помогает мне - (дети отвечают) пахать землю, перевозить грузы.

    Собака сторожит мой дом.

 - А, за то, что вы пришли ко мне в гости и помогли мне, я угощу.

Бабушка угощает всех печеньем и благодарит.

**Анализ занятия**

Для реализации каждой задачи были подобраны приемы. На каждый момент занятия были подобраны наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали детей к мыслительной деятельности. Пособия достаточного размера, эстетически оформлены. Их размещение и использование было рациональным, продуманным в учебном пространстве и в занятии. На занятии использовалась музыка, которая усиливала эмоциональное восприятие.

Подбор материала соответствует возрастным особенностям детей. Во время всей образовательной деятельности использован эмоциональный настрой, доброжелательный тон, педагога.

На протяжении всего занятия дети были активны и заинтересованы.

**Конспект занятия по образовательной области «Ребенок и природа» в средней группе**

**Тема: «Мы – друзья природы»**

**Цель:** воспитание у детей бережного отношения к природе, интереса к жизни леса, умению вести себя в лесу.

**Программное содержание:** Формировать у детей представления о правилах поведения в лесу. Закреплять представления о съедобных и несъедобных грибах. Развивать память, мышление, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе.

**Ход занятия**

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам из леса пришло сообщение. Давайте его прочитаем: в лесу появился нарушитель тишины, возмутитель спокойствия рек и озер, разоритель птичьих гнезд – ХУЛИГАН. Помогите, помогите.

Воспитатель: Что же будем делать? (ответы детей). Я думаю нам нужно отправиться в лес на помощь природе. А на чем мы можем туда отправиться? (ответы детей).

Но прежде чем мы с вами отправимся в лес на машине, давайте вспомним некоторые правила:

— по какой части дороги должен ходить пешеход? (тротуар)

— на какой знак светофора можно переходить улицу? (зеленый)

— как называют людей, переходящих дорогу? (пешеходы)

— назовите животное, которым обозначают участок дороги? (зебра)

Воспитатель: Молодцы, а теперь занимаем места в машине. Поехали. (звучит фонограмма)

Воспитатель: Вот мы и приехали в лес. Ребята вы заметили, как здесь тихо, грустно, невесело, птицы не поют, деревья не шумят. Не зря нас позвали на помощь. (на поляне лежит куча мусора).

Воспитатель: Ребята, помните сообщении было написано про хулигана, наверное, это он намусорил. Давайте очистим лес от этого мусора. А что для этого нужно сделать? (ребята собирают мусор в пакет, чтобы отнести в мусорный бак)

(Входит хулиган с рогаткой в руках)

Хулиган: Я не понял, почему так чисто стало в лесу? (ответы детей).

Воспитатель: Хулиган, ты знаешь, что лес – это дом многих животных и птиц. А в чужом доме неприлично мусорить и громко кричать.

Хулиган: Ну ладно, понял. Мусор – это ерунда, я вот сегодня собрал грибы, и собираюсь их съесть.

Воспитатель: Ребята, а давайте проверим, какие он грибы собрал (дети разглядывают грибы и обнаруживают среди них мухомор)

Хулиган: Такой красивый гриб этот мухомор, я первым его съем (дети отбирают мухомор у хулигана).

Хулиган: А почему его нельзя есть? А кому можно? (ответы детей). Ребята, а какие грибы вы знайте?

Физкультминутка:

1.     Все мы по лесу шагаем

Руки выше поднимаем,

Ноги ставим широко,

Дышим ровно глубоко.

2.     Дальше по лесу шагаем,

И медведя мы встречаем,

Руки за спину кладем,

И вразвалочку идем.

3.     Снова дальше мы идем,

Перед нами водоем,

Раз-два, раз-два,

Позади уже вода.

4.     Вдруг мы видим у куста

Выпал птенчик из гнезда,

Тихо птенчика берем,

И в гнездо его кладем.

Хулиган: Ребята у меня для вас есть сюрприз (достает из рюкзака черный ящик). Послушайте загадку: в этом ящике спрятан предмет, и вы должны отгадать, что там лежит. Это предмет, который поможет вам в лесу, но с другой стороны этот предмет может стать причиной большой беды.

Это тесный, тесный дом

Сто сестричек жмется в нем

И любая из сестер

Может вспыхнуть, как костер

Не шути с сестричками,

Тоненькими… спичками.

Хулиган: Как могут помочь спички в лесу? А какой вред может нанести огонь в лесу? (ответы детей, после чего звучит музыка леса, пение птиц).

Воспитатель: Ребята, значит, мы с вами все правильно сделали?

Хулиган: Спасибо вам ребята, я вам даю честное слово, что не буде больше хулиганить, буду беречь лес.

Воспитатель: Ребята, вам понравилось путешествие? Что вам понравилось? Как мы помогли лесу? Что нельзя делать в лесу? (ответы детей). Ну что, нам пора возвращаться в детский сад, занимаем места в машине, поехали! (звучит фонограмма).

**Анализ занятия**

Длительность занятия соответствует гигиеническим нормам для детей данного возраста. Воздушный, тепловой, санитарный режим были соблюдены. Занятие включает приемы, которые предусматривают смену деятельности. Беседа, перемещение по комнате, физкультминутка, работа у доски - рассказывание стихотворений, загадок.

В каждом моменте занятия вопросы поискового характера, создавались проблемные ситуации, вопросы на сообразительность и логическое мышление – все это способствовало эффективности занятия, повышению познавательной и мыслительной деятельности. Осуществлялся индивидуальный, дифференцированный подход: педагог старалась вовлечь в беседу малоактивных детей (привлекала их интонацией, поддерживала их высказывания).

Поставленные задачи были успешно реализованы. На протяжении всего занятия дети были активны и заинтересованы.

**Конспект занятия по образовательной области «Ребенок и природа» в старшей группе**

**Тема: «Весна»**

**Цель:** Обобщить представления детей о весне: закрепить названия примет весны, весенних месяцев. Обогащать через речь чувственный опыт, пополнять лексику разнообразием слов-определений.

**Программное содержание:**

Уточнить и систематизировать представления детей о весенних изменениях в природе.

Формировать умение составлять описательный рассказ по картине «Весна», соблюдая композицию рассказа, указывая место и время действия.

Развивать память, внимание, мышление, наблюдательность.

Воспитывать бережное отношение к природе.

**Предварительная работа:** наблюдения на прогулке за весенними признаками, чтение стихотворений и рассказов о весне, рассматривание иллюстраций по теме.

**Оборудование:** ватман с изображением голубого неба, дерева и снега из ваты, фигурки из бумаги (солнце, птицы, сосульки, скворечник, ручеек, травка, цветы, мячик, магнитофон, кассета с релаксационной музыкой, шапочки зверей: заяц, волк, медведь, лиса, колобок.

**Ход занятия:**

-Ребята, отгадайте загадку:

Приходит с добром

Веет теплом

Светом солнечным красна,

А зовут ее … (весна).

— Да, ребята, вот и наступила весна-красна. А почему говорят «весна-красна?» (Весна красивая).

-Так в народе называли весну, потому что она очень красивая, ее приходу все радовались: и дети, и взрослые.

-А какие весенние месяцы вы знаете? (март, апрель, май).

-А сейчас, какой месяц, ребята? (март).

-Ребята, как выдумаете почему март в народе называли март- капельник? (Снег тает, с крыш свисают сосульки и, когда солнышко пригревает, сосульки начинают таять и капает капель). (снег на крышах тает, капает вода)

— А апрель-водолей? (Снег тает, течет вода, лужи, ручьи, реки разливаются)

— Май цветень? (в мае расцветают деревья и кустарники, распускаются в мае в лесу ландыши и медуницы).

— Ребята, а зиму с весной не перепутаете? Давайте, проверим.

— Зима ушла, а весна … (пришла).

-Зима холодная, а весна … (теплая).

— Зимой солнце морозит, а весной (греет).

— Зимой сугробы высокие, а весной (низкие).

— Зимой надевают шубы, а весной (куртки).

Ребята, хорошо ли вы знаете приметы весны?

— Что весной бежит, журчит? (ручей).

-Что весной капает, звенит? (капель).

-Что весной греет, светит, припекает? (солнце).

Ребята, скажите:

-весеннее солнышко какое? (Яркое, весеннее, лучистое, теплое, ласковое, доброе, большое, радостное) – весенние облака какие? (легкие, светлые, пушистые) – весеннее небо какое? (высокое, чистое, голубое) – весенняя травка какая? (молодая, зеленая, первая, нежная, душистая, долгожданная).

— Молодцы, ребята.

 Работа по картине:

-Посмотрите ребята, я принесла вам картину. Только не знаю, как ее можно назвать, и чего в ней не хватает? (Дети рассматривают картину).

-Ребята, а сейчас какое время года? (Весна).

— Давайте, мы станем волшебниками и превратим картину в весну. Для этого нам понадобятся фигурки, которые вы сделали сами. Подумайте, кто что хочет добавить. (Дети добавляют к картине фигурки).

 — Ребята, скажите, правда или нет, что весной снег не тает?

-Правда или нет, что весной ручьи не бегут?

— Правда или нет, что весной солнце не теплое?

— А ваши ладошки какие? (теплые, дотроньтесь друг до друга вашими ладонями, подарите свое тепло друг другу.

(Пока дети касаются руками друг друга, воспитатель опрыскивает вате на картине водой).

— Что происходит снегом весной? (тает). – Потрогайте снег на картине, каким он стал? (мокрым, липким, сырым).

Воспитатель раздвигает вату на картине и показывает детям, что появляются первые цветы – первоцветы.

— Какие весенние цветы вы знаете? (дети перечисляют).

— Какая красивая картина у нас получилась.

— Как мы ее назовем? («Встреча весны», «Весна»).

 Подвижная пауза «Весна»:

Ярко светит солнышко: дети становятся солнышками, руки – «лучики» — расставляем в стороны, шевелим пальчиками, поднимаем руки через стороны вверх-вниз.

«Бегут ручьи» — бегаем по комнате.

«Снеговички тают» — «таем» — из положения стоя постепенно приседаем вниз и в конце ложимся на пол.

На девревьях появляются листочки. Изображаем «дерево» — руки (ветки) в стороны, качаемся на ветру, шевелим пальчиками (листочками).

Растут цветы. И.п. положение «сидя на корточках». Начинаем «расти» — поднимаемся вверх, встаем на ноги. Распускаем бутончик — ладошки сложенны лодочкой, прижаты друг к другу, получается «бутончик». Медленно раскрываем «бутончик», из ладошек получается «цветочек» (чашеобразный).

Прилетают птицы — бежим по комнате, изображаем птиц, машем крыльями.

Просыпается медведь — выполняем инсценировку медведь проснулся (и.п. — лежим калачиком, постепенно «просыпаемся», подтягиваемся, встаем, ходим, как мишки косолапые).

Зайчики прыгают и радуются весне — прыгаем как зайчата.

  — Ребята, попробуйте отгадать загадки, и догадайтесь о ком пойдёт речь.

Черный, проворный,

Кричит «Крак”,

Червякам враг (грач).

— Кто это? И как вы догадались?

— Это грач. Он кричит «Крак!” и любит червяков.

На шесте дворец.

Во дворце певец.

А зовут его …(скворец)

— Дети, о каком дворце идёт речь? Что такое шест?

Кто на елке, на суку счет ведет: «Ку-ку. Ку-ку”? (кукушка).

Хочет – прямо полетит,

Хочет – в воздухе висит,

Камнем падает с высот.

И в полях поет, поет (жаворонок).

Прилетает к нам с теплом,

Путь проделов длинный,

Лепет домик под окном

Из травы и глины (ласточка).

Бродит по болотам грязным,

Ловит в них лягушек,

Бестолковых попрыгушек (цапля, журавль).

— Про кого были эти загадки? Как назвать, одним словом? (Птицы.)

— Почему мы этих птиц не видели зимой? (Они улетали в теплые края.)

— Как называют птиц, которые зимой улетают в теплые края, а весной возвращаются снова? (Перелетные птицы.)

— Расскажите, что делают птицы, после того, как вернутся в родные места? (Вьют гнезда, высиживают птенцов)

    Ребята, давайте поиграем в игру «Один и много». Я называю один предмет, а тот, кто поймал мяч – много этих же предметов. Начали:

Ручей – ручьи                скворец – скворцы                           гнездо — гнезда

Дождь – дожди             сосулька – сосульки                         дерево – деревья

Лист – листья             проталина – проталины         скворечник – скворечники

Лужа – лужи                река – реки

— Ребята, о каком времени года мы говорили сегодня? (О весне).

— Какие весенние месяцы вы знаете? (Март, апрель, май).

— Какие признаки весны вы знаете? (Весной становится теплее, солнце сильно нагревает землю, появляются первые цветы и трава, тает снег, прилетают птицы из теплых стран).

Времена года — познавательный видеофильм для детей «Весна»

— А в заключении я хочу представить Вам замечательный ролик о весне. В этом интересном и добром ролике Вы познакомитесь с природой весны и увидите тех птичек, которые прилетают в наши парки и леса весной.

Просмотр видеофильма.

— Вот и закончился наш разговор о таком замечательном времени года — о весне! Желаю Вам новых открытий и весеннего настроения!

**Анализ занятия**

Для реализации каждой задачи были подобраны приемы, помогающие решить в интересной и занимательной форме программные задачи. На каждый момент занятия были подобраны наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали детей к мыслительной деятельности. Пособия достаточного размера, эстетически оформлены. Их размещение и использование было рациональным, продуманным в учебном пространстве и в занятии. На занятии использовалась музыка, которая усиливала эмоциональное восприятие.

Подбор материала осуществлен в соответствии с возрастными особенностями детей. Обращаясь к детям, воспитатель использовала доступные детям лаконичные вопросы. Предоставляла детям высказать свое мнение. Все моменты занятия логичны и последовательны, подчинены одной теме.

На занятии были использованы ИКТ, что отвечает современным требованиям к образовательному процессу и привлекает внимание детей.

**Задание 3**. Выявить содержание и формы природоведческой работы с детьми на прогулке.

Общение детей с природой - это отдельные взаимосвязанные мероприятия, позволяющие научить детей духовному контакту с растениями и животными. Общение с природой - не столько интеллектуальная, сколько этическая форма взаимодействия детей с природой, приносящая радость, развивающая гуманные чувства и правильное отношение к природе, ко всему живому.

В повседневной жизни с дошкольниками можно проводить обстоятельные мероприятия, насыщенные разными видами деятельности и имеющими большое развивающее значение. Полезны и интересны для детей выходы на природу в ближайшее окружение. Воспитатель может совершать с детьми непродолжительные прогулки, имеющие одну конкретную цель.

Растения – сама жизнь. Растения даруют не только красоту. Они дружат с человеком, помогают ему: врачуют, указывают дорогу, стерегут подземные клады, предсказывают погоду. Мы не всегда задумываемся над тем и не воспринимаем растения как живой организм и сердце.

В процессе ознакомления детей с природой осуществляется нравственное, физическое и умственное воспитание. В нравственном развитии ребенка особое место занимает воспитание у него любви к родной природе и бережного отношения ко всему живому. Прогулки и игры на свежем воздухе развивают мышцы и укрепляют нервную систему. Детей необходимо учить простейшим навыкам и приемам выращивания растений. Важно, чтобы дети получали радость от процесса и результата совместного труда.

В работе с детьми по экологическому образованию используются:

1. Систематическая разнообразная деятельность, способствующую ознакомлению детей с растениями своего края.

2. Совместная работа с родителями по формированию у детей представлений о растениях во время прогулок, отдыха на природе.

3. Через разные формы экологической деятельности на прогулках прививается эстетическое отношение к миру растений, восприятие их поэтического образа, красоты, индивидуальности и неповторимости.

В весенний период можно, гуляя с ребенком в парке или роще, обращать внимание на весенние наряды деревьев:

Если во время прогулки в роще встретился еловый пенек, объяснить ребенку, что по кольцам на пеньке, люди узнают, сколько лет дереву.

Очень важно в процессе формирования экологической культуры у дошкольников работа с семьей. Обеспечить партнерские отношения между детским садом и семьей ребенка. Какие бы усилия ни прилагали специалисты детского сада, пытаясь эффективно организовать процесс экологического воспитания, все эти усилия могут оказаться напрасными, если не скоординированы действия педагогов и родителей

И главным формированием прогулок является то, что именно они дают возможность детям знакомиться с природой в естественных условиях, всестороннее развитие ребенка во время прогулок, воспитывает у него многие положительные качества, которые нужны ему будут в жизни.

**Задание 4**. Изучение планирования работы по ознакомлению детей с природой и ее анализ.

*В годовом плане намечаются конкретные пути улучшения работы по ознакомлению с природой: содержание семинаров и консультаций с целью повышения квалификации воспитателей; содержание педагогического совета на котором могут заслушиваться материалы из опыта работы (например, «Воспитание бережного отношения к природе в старшей группе детского сада»); открытые мероприятия; организация контроля за усвоением программы в разных возрастных группах; содержание и формы совместной работы с родителями по формированию личности детей средствами природы.*

Воспитатель осуществляет целенаправленный выбор методов, приемов, форм организации детей, позволяющих учесть закономерности их психического развития, этапы формирования знаний, конкретное содержание знаний, которое формируется в данный момент, а также особенности изучаемых природных явлений. Воспитатель находит место конкретному содержанию, методу и форме организации детей в системе работы по ознакомлению с природой. Это и обеспечивает системность знаний и развитие необходимых способов познавательной деятельности.  
Планирование работы обеспечивает установление тесных взаимосвязей между трудом в природе, наблюдениями на прогулках или в уголке природы и обучением на занятиях. Представления о природе, накопленные в повседневной жизни, постепенно обобщаются и систематизируются на занятиях.

Связь ознакомления с природой, с изобразительной и музыкальной деятельностью обеспечивает успешное эстетическое воспитание. Развитие речи в процессе ознакомления с природой помогает решать задачи умственного воспитания.  
Ежегодно планируется работа по озеленению участка, созданию условий для наблюдений в уголке природы, пополнению детского сада методическими пособиями.  
Таким образом, качество планирования работы по ознакомлению с природой, его реальность и результативность тесно связаны с умениями устанавливать соответствие между поставленными задачами и полученными результатами. Отсюда важным умением, которым должен овладеть воспитатель, является овладение диагностикой усвоения детьми программы.

**Задание 5**. Самостоятельное проведение занятия по ознакомлению детей с природой (зачетное занятие).

См. Приложение 5

ТЕМА: Изучение дошкольниками формирование элементарных математических представлений

**Задание 1**. Разработать (заранее) конспект проведения дидактической игры (с группой, подгруппой или отдельным ребенком по развитию количественных, пространственных или временных представлений у детей).

См. Приложение 6

**Задание 2**. Самостоятельное проведение дидактических игр по развитию элементарных математических представлений у детей в детском саду.

Основная цель занятий математикой – дать ребенку ощущение уверенности в своих силах, основанное на том, что мир упорядочен и потому постижим, следовательно, предсказуем для человека. При этом роль несложного занимательного математического материала определяется с учетом возрастных возможностей детей и задач всестороннего развития и воспитания: активизировать умственную деятельность, заинтересовывать математическим материалом, увлекать и развлекать детей, развивать ум, расширять, углублять математические представления, закреплять полученные знания и умения, упражнять в применении их в других видах деятельности, новой обстановке. Ребенку интересна конечная цель: сложить, найти нужную фигуру, преобразовать, - которая увлекает его.

Из всего многообразия занимательного математического материала в дошкольном возрасте наибольшее применение находят дидактические игры.

Применение дидактических игр повышает эффективность педагогического процесса, кроме того, они способствуют развитию памяти, мышления у детей, оказывая огромное влияние на умственное развитие ребенка. Обучая и развивая детей в процессе игры, нужно стремиться к тому, чтобы радость от игр перешла в радость учения.

**Задание 3**. Наблюдение и анализ занятий с детьми по развитию математических представлений в разных возрастных группах детского сада.

Методика выполнения задания: наблюдая занятия, каждый студент делает фотозаписи, в которых достаточно подробно отражает систему работы воспитателя с детьми, пользуясь с этой целью данной схемой:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Части занятия, их длительность* | *Речь и действия воспитателя* | *Речь и действия детей* |
|  |  |  |

При анализе занятий следует пользоваться фотозаписями и следующей схемой:

Дата проведения занятия.

Ф.И.О. воспитателя.

Возрастная группа.

Оценка содержания занятия:

а) соответствие программным требованиям; б) соответствие возрасту детей; в)дозировка программных задач и их сочетание; г) сочетание нового и знакомого детям материала.

Оценка использованного наглядного материала:

а) виды наглядных пособий и количество их на данном занятии.

Соответствие педагогическим и дидактическим требованиям;

б) эстетическое оформление;

в) размещение демонстрационного и раздаточного материала;

г) умение детей пользоваться наглядным материалом.

Оценка примененных методов и приемов обучения:

а) соответствие содержанию;

б) соответствие возрасту детей;

в) эффективность использованных методов и приемов.

Ход занятия:

1. структурное построение (сколько частей в занятии, содержание каждой части);
2. длительность всего занятия и отдельных его частей;
3. организация детей;
4. объяснения воспитателя, согласованность объяснения с использованием наглядного материала;
5. четкость заданий и вопросов;
6. приемы активизации внимания и мышления детей;
7. контроль за деятельностью детей;
8. руководящая роль воспитателя (в чем она выражается);
9. воспитывающий и развивающий характер обучения и условия, обеспечивающие эффективность занятия.

Окончание занятия (форма подведения итога занятия).

Общие выводы:

1. отметить положительные моменты;
2. предложения и рекомендации по совершенствованию организации и методики проведения данного занятия.

Фотозаписи занятий и их анализ оформить письменно. При анализе обратить внимание на отличие занятий по содержанию, организации, методам, приемам обучения и другим параметрам.

Задание 4. Изучение усвоения детьми программы развития математических представлений.

Методика выполнения задания: самостоятельно подобрать диагностические задания и упражнения для выявления усвоения детьми программы по развитию элементарных математических представлений. Обследовать детей одной из возрастных групп (по выбору). При подборе диагностических заданий необходимо опираться на программные требования.

Для диагностики используются дидактические средства, игры, упражнения, проблемные вопросы и ситуации, занимательный математический материал, логические задачи и т.д.

**Задание 5**.Составьте библиографический список литературы по проблемам формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. Дайте аннотацию 2 статей или монографий.

**Задание 6**. Составьте конспект занятия. Самостоятельное проведение занятия по ФЭМП (зачетное занятие)

**См. Приложение 7**

**ТЕМА: Работа с родителями**

**Задание 1**. Проанализировать работу с родителями воспитателя группы. Для анализа использовать шкалу самооценки личностных качеств и педагогических умений, важных в общении с родителями.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Перечень качеств, умений | Степень выраженности отметить знаком «+» в соответствующей графе | | | | |
| Очень высокая | Высокая | Достаточно высокая | Слабая | Отсутст-вует |
| 1 | Гуманность, доброжелательность, отзывчивость |  | + |  |  |  |
| 2 | Педагогический такт |  | + |  |  |  |
| 3 | Склонность к эмпатии |  |  | + |  |  |
| 4 | Психологическая наблюдательность |  | + |  |  |  |
| 5 | Общительность, открытость |  | + |  |  |  |
| 6 | Стрессоустойчивость, выдержка |  |  | + |  |  |
| 7 | Инициативность, оптимизм | + |  |  |  |  |
| 8 | Рефлексивность | + |  |  |  |  |
| 9 | Социально-психологическая готовность к сотрудничеству с родителями |  | + |  |  |  |
| 10 | Умение легко и быстро устанавливать контакт с людьми | + |  |  |  |  |
| 11 | Умение располагать к себе людей, вызывать понимание и сопереживание | + |  |  |  |  |
| 12 | Умение понять конкретного родителя |  | + |  |  |  |
| 13 | Умение создавать атмосферу доверительности и взаимопонимания в общении с родителями | + |  |  |  |  |
| 14 | Умение проявлять гибкость в общении |  | + |  |  |  |
| 15 | Умение убеждать |  | + |  |  |  |
| 16 | Умение слушать родителя | + |  |  |  |  |
| 17 | Умение осуществлять индивидуальный подход в общении с родителями |  | + |  |  |  |
| 18 | Умение саморегуляции своих эмоциональных состояний, поведения | + |  |  |  |  |
| 19 | Владение речью | + |  |  |  |  |
| 20 | Умение верно оценить свое общение с родителями, наметить пути преодоления трудностей и непонимания во взаимодействии с семьей | + |  |  |  |  |

Проведение работы с родителями (зачетная форма по выбору)

См. Приложение 8

***8-я неделя***

***(аналитический этап, его содержание*)**

Я проходила преддипломную практику в ГУО «Ясли-сад №4 г. Дубровно» в период с 14 января по 9 марта 2019 года .

Целью данной практики являлось закрепить специальные знания, умения и навыки планирования и проведения педагогической и методической работы, и умение применять на практике полученные знания.

Мной были изучены нормативные документы, документация по управлению, личные дела и материалы, представленные в кабинете методиста. Было проведено наблюдение за работой воспитателей групп, за поведением детей на занятиях индивидуальных и фронтальных, работой педагогов со стороны руководящей точки зрения.

Мной были проведены учебные занятия с детьми; проведены, посещены и проанализированы индивидуальные и групповые мероприятия. Подготовлен материал для воспитателей .

В ходе практики мне удалось установить контакт с детьми и педагогами. Дети тоже относились к мне тепло и почти с первого дня у нас установились хорошие отношения. Данная практика во многом помогла мне глубже изучить особенности профессии воспитателя , так как до нее мои знания носили больше теоретический характер, а в ходе практики я узнала много нового и полезного, научилась работать в педагогическом коллективе.

В процессе практической деятельности я сделала полезные выводы по поводу того , как лучше организовать свою работу c педагогами, на что следует обратить внимание, какие мероприятия нужно проводить, какие воспитательные вопросы нужно решать в первую очередь, как проводить обучение и лучше организовывать поведение людей в коллективе, а так же полезной оказалась работа с нормативной документацией.

В целом, практика способствовала укреплению желания стать педагогом, так как мне очень понравилось работать в коллективе. Это не только сформировало мои знания о будущей профессии, но и послужило толчком к саморазвитию.

Приложение

Приложение1

# Конспект прогулки «Зимушка» во второй младшей группе

Цель: формировать у детей представление о зиме.

Задачи:

1. Продолжать учить, знакомить детей со свойствами снега: холодный, в тепле тает, из снега можно лепить.

2. Обогащать речь детей прилагательными: искристый, светлый, скрипучий.

3. Развивать умение бегать по кругу друг за другом, не перегоняя и не наталкиваясь; бегать к разным ориентирам.

4. Продолжать наблюдения за работой дворника;

способствовать обогащению словаря; воспитывать любовь и уважение к работе дворника; прививать любовь к природе, заботливое отношение к окружающей среде.

## Ход прогулки.

1. Наблюдение за снегом.

Полюбоваться падающими снежинками, сугробами. Познакомить со свойствами снега: легкий, холодный, белый. В теплую погоду снег липкий, из него можно лепить, в холодную погоду – сыпучий, лепить нельзя, скрипит под ногами. Какой снег сегодня? Почему?

Загадка о снежинке:

Странная звездочка с неба упала

Мне на ладошку легла и пропала!

Рассматриваю вместе с детьми снежинке на ладошке или на одежде. Спросить, на что она похожа и почему на теплой ладошке снежинки тают.

2. Общеразвивающие упражнения. Предлагаю детям отправиться на поиски зайки, который пригласил нас на прогулку.

Ходьба по *«лесной»* полянке, езда на лыжах, наклон, приседания *(заглядывают под кустики)* – 2-3 минуты. «Где же наш зайка – попрыгайка? Давайте ручками похлопаем, ножками потопаем, может он и появится».

Топают, хлопают на месте *(30-40 секунд)*. «Где же зайка? А я знаю где! Наверно, там *(указываю в сторону)*. Бегом за мной *(2-3 раза)*. Сюда, сюда, ко мне быстрей! Наш зайка в сугроб провалился. Друг за друга уцепись, Зайке веточку подали. Ура! Вытянули зайку из сугроба. Зайка очень благодарен, вам ребята предлагает сыграть в игру *«Ходит Ваня»*

3. Музыкальная – хороводная игра *«Ходит Ваня»*.

4. Труд на прогулке. Объяснить, как важно убирать снег на участке. Вспомнить, откуда правильно мести снег; дать каждому лопатки.

Использовать худ. слово:

Снег на лопатку берем

И в общую кучу несем,

Сделаем все очень быстро

Будет у нас чисто – чисто!

Беседа рядом с дворником шагаю,

Разгребаю снег кругом

И ребятам помогаю

Делать горку, строить дом.

Строительство горки из снега для зайки.

5. Предлагаю свободные игры: катание зайки с горки

6. Игра средней подвижности *«Сели зайки на снежок»*

7. Зайка предлагает собрать игрушки и приглашает пойти в группу.

Индивидуальная работа: Закрепить с Тимофеем, Ульяной, Колей бег змейкой по ориентирам.

Приложение 2

# Конспект проведения подвижной игры «Мыши и кот» во второй младшей группе

Программное содержание:

- учить детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга

- развивать активность детей в двигательной деятельности

- воспитывать у детей интерес к игре

-формировать доброжелательные отношения к сверстникам

- развивать самостоятельность, навыки саморегуляции

Оборудование: маска кота, стульчики

## Ход игры :

Вводная часть

Ребята, посмотрите что я вам принесла *(показывает маску кота)* .А вы знаете кто это? *(Ответы детей)* Я вам предлагаю поиграть в игру *«Кот и мыши»*. А вы знаете, что кошки любят мышат? *(это их любимая еда)*.

Проведение игры

Воспитатель: Я буду котом. (одеваю маску, а ребята будут мышками. Кот живёт в своём домике (показывает стульчик, а мыши в своих домиках (показывает детям – *«мышкам»* на стульчики на другой стороне группы, напротив домика кота).

Раз, два,три, четыре,пять начинаем мы играть!

Дети подходят к своим местам.

Воспитатель: я – красивый рыжий кот *(показываю на себя)*

У меня пушистый хвост

Мышек очень я люблю,

Их ловлю, ловлю, ловлю.

Кот садится в свой домик и засыпает.

Воспитатель: кот спит с закрытыми глазками, закрываю глаза руками, не подглядываю. Кот уснул.

Воспитатель: тише, не разбудите меня,а вы все вместе подойдёте и посмотрите.

Воспитатель с детьми говорят вместе: *«тише мыши кот услышит»* подходят к домику кота.

Воспитатель: Дети мышки ходят тихонько, не слышно, не топайте.

Воспитатель ударяет в бубен, кот просыпается и пытается догнать мышей.

Воспитатель: мышки не забывайте где ваши домики.

Дети расходятся по местам, игра повторяется 3 раза.

Заключительная часть

«Ребята, вам понравилась игра? Давайте поблагодарим кота. Кот помог нам сделать нашу игру интересной. Ребята, вы были такими ловкими, смелыми и храбрыми. Кота не боялись.

Приложение 3

**Конспект занятия по развитию речи и культуре речевого общения, тема: «К Мишке в гости»**

**вторая младшая группа**

**Программное содпержание:**

**1.Образовательные:**

- учить детей четко и ясно, громко произносить знакомые слова, обозначающие предмет, и его назначение

- упражнять детей  в произношении звуков, побуждать к подражанию голосам животных

- активизировать словарь детей,  использовать в речи обобщающие понятие (дикие животные, посуда, домашние птицы)

- закреплять знания о цвете предметов

- расширять знания об окружающем мире

**2. Развивающие:**

- развивать слуховое  восприятие

- развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность.

**3.Воспитательные:**

- воспитывать интерес к занятиям по развитию речи

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми

**Ход занятия:**

Воспитатель: Утром встали малыши,

В детский садик свой пришли.

Вам мы рады, как всегда.

Гости здесь у нас с утра,

Поздоровайтесь, друзья!

Дети: - Здравствуйте!

**Психологическая установка на занятие.**

Наши глаза внимательно смотрят.  
Наши уши внимательно слушают.  
Наши ноги нам не мешают.  
Наши руки нам помогают.

**Сюрпризный момент.**

Воспитатель: - Ребята, я предлагаю вам отгадать загадку:

Он в берлоге спит зимой

Под большой сосной.

А когда придет весна,

Просыпается ото сна

Дети:- Медведь

Воспитатель:- Сегодня мы с вами поедем в гости к Мишке. Скажите, где живет медведь?

Дети: - В лесу.

Воспитатель: - Правильно, в лесу. Дорога туда долгая, на  чем  быстрее можно доехать?

Дети: - на поезде.

Воспитатель: - Хорошо, я буду поездом, а вы ребята вагончиками, поехали. Чух –чух –чух.

**1.Игра «Паровоз»**

Дети: - Паровоз, паровоз

Новенький, блестящий,

Он вагоны повез,

Будто настоящий.

Кто едет в поезде?

Наши ребятишки,

В гости поехали

Все детишки к мишке. Ту-ту-ту.

**II.Основная часть занятия**

Воспитатель: - Приехали. Вот, посмотрите, дети,  на поляне Мишка сидит и нас ждет. Давайте поздороваемся с Мишкой.

Дети:- «Здравствуй, Мишка, мы к тебе в гости приехали!»

М:- А я вас  ждал и приготовил сюрприз.

Воспитатель: - Что приготовил?

Мишка:- Да вот (сундучок)

Воспитатель: - Ой, какой красивый. Ребята, давайте сядем и посмотрим, что же нам приготовил Мишка.

Мишка:- Там разные игрушки. Но я не знаю как с ними играть.

Воспитатель: - Ребята, поможем Мишке? Посмотрим, что там и расскажем, как надо играть с игрушками.

**1. Игра «Чудесный сундучок»**

Воспитатель: -  Вот чудесный сундучок,

Всем ребятам он дружок

Очень хочется всем нам

Посмотреть, ну что же там

Воспитатель::- Лиза открой сундучок, достань любую игрушку. Что это?

Детит: - Тарелочка.

Воспитатель: - Для чего нужна тарелочка, как можно с ней играть?

Дети: - Кушать, кормить кукол.

Воспитатель: - Молодец! Из тарелки суп едят да кашу, кукол кормить наших.

Воспитатель: - Кирилл, посмотри какие игрушки еще есть в сундучке?

Дети: - Кружка.

Воспитатель: - Для чего нам кружка нужна?

Дети: - Пить.

Воспитатель: - Из кружки пьют чай, кофе, молоко, компот. Ребята, а скажите кружка, тарелка, что это у нас?

Дети: - Посуда

Воспитатель: - Лера, какие еще там игрушка есть?

Дети: - Зайка.

Воспитатель: - Что есть у зайки, что он умеет делать

Дети: - Зайка умеет прыгать, бегать, у него есть длинные ушки….

Воспитатель: - Зайка, зайка, маленький зайка, длинные ушки, быстрые ножки.

Воспитатель: - Посмотри, Мишка, твой дружок, Мишутка. Он такой же толстенький, косолапый и всю зиму сосет лапу. Ребята, а зайка и мишка какие животные  и почему?

Дети: - Дикие, потому что живут в лесу.

Воспитатель:  - Покажем, как ходит он, какой дом у него, а у зайки?

**2. Физкультминутка «У медведя дом большой»**

У медведя дом большой  - дети разводят руки

А у зайки маленький -  дети приседают

Вот медведь идет домой – идут подражая медведю

А за ним и заинька – дети прыгают на двух ногах

**3. Игра «Кто в домике живет»**

Воспитатель: - Молодцы ребята, а в сундучке еще, что -  то осталось. Что это? Для чего он нужен? что можно построить?

Дети: - Это кирпичик, из него можно строить дом, гараж, забор и т.д

Мишка: - А я умею строить домики. Хотите посмотреть, какие домики я построил?

Дети: - Да

Воспитатель: - Ой, какой красивый домик, какого он цвета?

Дети: - Красного

Воспитатель: - Что есть у домика?

Дети: - Крыша, дверь, окно.

Воспитатель: - Молодцы, а кто же в домике живет, давайте постучим и скажем: «Тук- тук- тук. Кто в  домике живет?» (дети повторяют вместе)

Воспитатель: - Послушайте, кто это? Слышите из домика ко-ко-ко? Кто это?

Дети:  - Курица. Ко-ко- ко.

Воспитатель: - А кто-то еще пищит (Пи- пи – пи)

Воспитатель: - Давайте посмотрим, точно курица и цыплята. Какие цыплята? Что им курица говорит?

Дети: - Желтые. Ко-ко –ко не ходите далеко.

Мишка: - Я построил еще один домик, какого он цвета?

Дети: - Желтого.

Воспитатель: - Давайте постучим. Тук-тук-тук. Кто в домике живет? (слышится ку-ка-ре-ку).Кто там  кричит? Давайте посмотрим!

Дети: Это петушок

Воспитатель: - Как кричит петушок, какой у него гребешок?

Дети: - Ку – ка – ре- ку. Гребешок красный.

Воспитатель: - Давайте покажем гребешок. Петушок у нас горластый, по утрам кричит он «Здравствуй».

- Ребята, и еще один домик, какого цвета?

Дети: - Зеленого.

Воспитатель: - Давайте, постучим и узнаем, кто еще у нас  спрятался. Тук-тук-тук, кто в домике живет (громко слышится га-га-га). Ой, ребятки, кто там?

Дети: - Гусь

Воспитатель: - А как он кричит. Га-га-га. А какой гусь, а клюв у него какой?

Дети:- Белый, а клюв красный.

Воспитатель: - А как он клюв открывает?

**4. Пальчиковая гимнастика «Гусь»**

Дети: - Гусь стоит и все гогочет

Ущипнуть, наверное, хочет.

**III.Итог занятия.**

Воспитатель: - Ребята, давайте убежим от гуся, на  стульчики, чтобы он не щипал. Спасибо Мишка за путешествие, за игрушки – зверушки. Ребята кого мы видели?

Дети:- Курочку, петушка, цыплят, гуся.

Воспитатель: - Как кричит курочка?

Дети: - Ко-ко-ко.

Воспитатель:- А петушок, и цыплята?

Дети: - Ку-ка-ре-ку, пи-пи-пи.

Воспитатель: - А как кричит гусь?

Дети: - Га-га-га.

Воспитатель: - Ребята, а гусь, курочка, цыплята, петушок – кто такие?

Дети: - Домашние птицы.

Воспитатель: - Молодцы! А теперь нам пора, уезжаем детвора.

(дети строятся паровозом, машут Мишке, уезжают)

Дети: - Загудел паровоз и вагончики повез

Чу-чу-чу, чу-чу-чу далеко я укачу.

Приложение 4

Конспект занятия по искусству: изобразительная деятельность (аппликация), тема: *«Светофор»*

во второй младшей группе

Программное содержание:

- познакомить детей со светофором, объяснить для чего он нужен;

- учить наклеивать круги на прямоугольник, чередуя их последовательность *(красный, желтый, зеленый)*;

- объяснить, что обозначает каждый свет светофора;

- упражнять в применении правильных приемов наклеивания;

- различать и называть геометрическую форму: круг и три основных цвета;

- развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук, речь ребенка и самостоятельность и аккуратность в работе, доводить начатое до конца;

Материалы к занятию:

- поднос с нарезанными кругами: красного, желтого, зеленого цветов;

- макет светофора;

- прямоугольник светофора;

- клей, кленка, тряпочки, влажные салфетки.

Предварительная работа:

Беседа о правилах дорожного движения, рассматривание иллюстраций, *«Дорожные знаки»* лото.

## Ход занятия:

Воспитатель: Дорогие ребятки, мне позвонили Медвежата. У них случилась беда: Сломался светофор.

А вы знаете: Для чего нужен светофор?

Дети: *(Ответы.)*

Воспитатель: Правильно вы сказали. Молодцы.

Светофор: нужен для порядка на дорогах, чтобы люди и машины соблюдали правила дорожного движения. И три основных цвета.

Это: Верхний красный – путь закрыт, второй желтый – внимание, третий зеленый – путь открыт. *(Макет светофора.)*

Так вот ребятки, медвежата говорят, что не могут перейти дорогу потому, что на дороге сломался светофор. А дома их ждет мама и очень волнуется за своих малышей. Медвежата очень хотят домой. Давайте поможем им?

Дети: Давайте.

Воспитатель: Посмотрите внимательно на светофор, у него основная часть -прямоугольной формы, и на, нем, располагаются три основных сигнала. Какие?

Дети: Красный, желтый и зеленый.

Воспитатель: Правильно. Какие по форме цвета светофора?

Дети: Круглые.

Воспитатель:

Обратите внимание: у вас на столах лежат подносы с готовыми деталями светофора -это три разноцветных круга и прямоугольник, сам светофор, который еще не работает. А чтобы он заработал, необходимо разложить круги в правильной последовательности.

Воспитатель: Какого цвета первый круг? *(Красный)*

Воспитатель: Какого цвета второй круг? *(Желтый)*

Воспитатель: Молодцы. Какого цвета третий круг. *(Зеленый)*

Воспитатель: Вы все ответили верно.

Физкультминутка:

Автобус, троллейбус, машина, трамвай –

О них ты на улице не забывай. *(соединение пальцев по очереди с большим)*

В морях – корабли, ледоколы, суда, *(то же пальцами другой руки)*

Они очень редко заходят сюда.

А теперь за дело. Вы должны будете наклеить на этот прямоугольник круги светофора, оставляя между ними небольшие расстояние. Что ребята у вас получился светофор?

Воспитатель: Обратите внимание, правильно ли горит ваш светофор? Молодцы ребята. Вы очень помогли медвежатам. И теперь им не страшно будет переходить дорогу. Потому что вы починили светофор. Светофоры у вас получились аккуратные и правильные. Спасибо вам большое за помощь.

Приложение 5

Конспект занятия по «Ребенок и природа», тема: «Животные»

во второй младшей группе

Программное содержание:

- учить детей называть и различать домашних и диких животных;

- дать представление о потребности животных в свете, тепле, пище, и

  жилище.

- развивать внимание;

- развивать положительные эмоции связанные с новыми впечатлениями.

- воспитывать эмоциональную отзывчивость у детей.

Методы и приёмы:

сюрпризный момент, беседа, рассматривание, вопросы, уточнения, продуктивная деятельность детей, поощрения, художественное слово.

Оборудование:

игрушки:  корова, овца, курица, лошадь, кошка, волк, лось, кабан, собака:  атрибуты настольного театра.

Предварительная работа:

- рассматривание иллюстраций с домашними и дикими животными;

- дидактические игры: «Кто где живёт?», «Чей силуэт?»

- загадывание загадок о животных.

   Ход занятия:

Дети входят в группу здороваются с гостями.

В группе появляется Бабушка (воспитатель)

Воспитатель:

-Здравствуйте ребята! У меня беда, я забыла закрыть ворота и все мои домашние животные разбежались. Помогите мне! Может животные пришли к вам в группу? Но мне нужны не все, а только домашние.

Отгадайте загадки:

Мягкие лапки,                            Нос пятачком,

В лапках царапки.                      А хвост крючком.

         (кошка)                                           (свинья)

С хозяином дружит, дом сторожит,                        Стоит гора,

Живёт под крылечком, а хвостик колечком.           Спереди вилы,

                                      (собака)                                А сзади метла.

                                                                                               (корова)

Дети отгадывают загадки и ищут отгадку, индивидуально благодарю каждого.

Воспитатель:

- Молодцы,  отгадали всех моих животных.

- А какие еще домашние животные есть у вас в группе?

Дети приносят животных и называют их. Выставляем всех на столик.

- Вот какие животные живут у меня и называются? (домашние)

- Почему животные называются домашние? (живут с человеком)

- Правильно, потому что живут рядом с человеком?

- Рядом с человеком живут домашние животные, они не могут построить себе дом, вырыть нору, берлогу, они не приспособлены жить в лесу. За ними надо ухаживать, строить им жильё, кормить, убирать.

Воспитатель:

- А сейчас , ребята, я приглашаю вас к себе в гости,

      Физкультминутка: «В гости к бабушке»

           Лады, лады, ладушки,

           Едем в гости к бабушке,

           К нашей милой бабушке,

           Бабушке-забавушке.

           Кошка очень хороша, ходит мягко не спеша,

           Сядет, умывается, лапкой вытирается.

           Вот щенок озорной, он с лохматой головой.

           Бегает и лает, во дворе играет.

 Подходим к месту, где с помощью атрибутов настольного театра изготовлен макет деревенского двора, а рядом с ним лес.

Воспитатель:

- А сейчас давайте загоним моих  животных домой.

Дети находят в группе домашних животных и приносят их воспитателю, она принимает животных, благодарит детей за помощь.

Воспитатель:

 -А где же будут жить дикие животные? (в лесу)

 Дети расставляют диких животных в лес.

 Воспитатель:

- За своими домашними животными я ухаживаю и очень люблю их, и они меня за это благодарят:

                   Корова даёт мне – (дети отвечают) молоко.

                   Курочка даёт – (дети отвечают) яйца.

                   Кошка ловит - (дети отвечают) мышей,

                   Овечка даёт - (дети отвечают) шерсть.

                   Свинья даёт - (дети отвечают) мясо.

                    Лошадь помогает мне - (дети отвечают) пахать землю, перевозить

                                                         грузы.

                   Собака сторожит мой дом.

 - А, за то, что вы пришли ко мне в гости и помогли мне, я угощу.

Бабушка угощает всех печеньем и благодарит.

Приложение 6

# Конспект проведения дидактической игры «Составь цветок» во второй младшей группе

Педагогическая цель: Закрепить у детей знания названий цветов (красный, зеленый, желтый); закрепить умение детей подбирать предметы по цвету и величине (маленький, средний, большой).

Игровая цель: Подобрать лепестки по величине и цвету. Большая сердцевина - большие лепестки, средняя сердцевина - средние лепестки, маленькая сердцевина - маленькие лепестки. Цвет лепестков соответствует цвету сердцевины.

Оборудование: Демонстрационный и раздаточный материал: карточки в форме лепестка разного цвета и размера, сердцевина для цветка разного цвета и размера. Пчёлка.

Ход игры:

- Ребята!

К нам сегодня пришла Пчелка, она просит о помощи. Дело в том, что Пчелка хотела с самых красивых цветов на поляне собрать нектар. А ночью был сильный ветер и все лепестки у цветов разлетелись. Нужно помочь Пчелке и собрать цветы.

- На нашей полянке от цветов остались только сердцевины. Пчелка просит, что бы вы к ним подобрали лепестки одинаковой величины и такого же цвета, как сердцевина. Свои цветочки вы можете сложить в понравившемся и удобном для вас месте.

Основной этап

- Ребята, попробуем помочь Пчелке?

Не забываем, что пчелка попросила, что бы вы к сердцевине цветочка подобрали лепестки одинаковой величины и такого же цвета. Большая сердцевина - большие лепестки, средняя сердцевина - средние лепестки, маленькая сердцевина - маленькие лепестки. Цвет лепестков соответствует цвету сердцевины.

Заключительный этап

Ребята вы подобрали правильно лепестки по величине и цвету, полюбуйтесь, какие красивые цветочки у нас получились, теперь пчелка сможет собрать нектар с самых красивых цветочков. Пчелка говорит вам спасибо.

Приложение 7

Конспект занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе

Тема: «Цвет и форма»

Программное содержание:

Цель: Расширить представления о форме предметов, сформировать умение ориентироваться на два признака одновременно.

Задачи:

- Закрепить понятие: цвет *(красный, синий, зелёный, жёлтый, фиолетовый, оранжевый)*; форма *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)*.

- Закрепить умение определять и называть цвет предметов. Группировать предметы по цвету.

-Закрепить умение ориентироваться на 2 признака одновременно *(цвет, форма)*.

-Закрепить знания о больших и маленьких предметах.

- Формировать внимание, мышление, воображение, память.

-Развивать слуховое восприятие.

-Развивать мелкую моторику.

-Развивать связную речь.

-Воспитывать доброжелательность, чувство взаимопомощи.

Оборудование:

Демонстрационный: геометрические фигуры (квадрат,треугольник, круг из картона, круг объемный, куб с отделениями для фигур.

Раздаточный: карты с нарисованными на них геометрическими фигурами, вырезанные фигуры; фигуры для постройки домиков *(квадраты и треугольники)* на каждого ребёнка, разных цветов; цветы для клумб разных цветов, шаблоны ёжиков основных цветов; прищепки основных цветов.

## Ход занятия:

1. Введение в игровую деятельность.

Дидактические задачи: мотивировать детей на включение в игровую деятельность.

Воспитатель: - Ребята, у наших знакомых цветных человечков случилась беда – злой волшебник заколдовал цветную страну, в которой они живут и навёл там ужасный беспорядок. И разрушил их домики. Давайте поможем им? Я вам покажу фигуры и мы выберем подходящие для нашего задания.

Воспитатель выкладывает на доску геометрические фигуры *(круг,квадрат, овал, треугольник, прямоугольник)* и повторяет с детьми их *(поощряя правильные ответы)*. Это какая фигура?

*(ответы детей)*

Воспитатель: - Ребята, для того, чтобы нам попасть в цветную страну, нужно открыть замок,для этого необходимо опустить геометрические фигуры в свои окошки. *(Дети подбирают фигуры к сартеру)* Молодцы! Все фигуры нашли окошки.

(Воспитатель с детьми продвигается к фланелеграфу, на котором изображены цветные человечки.

- Вот мы с вами и оказались в цветной стране, посмотрите, а это наши знакомые цветные человечки. Поздоровайтесь с ними. Давайте вспомним, как их зовут.

- Злой волшебник разрушил все домики наших человечков, и они просят вам построить им новые.

Игра *«Построй домик»*

Дидактические задачи: сформировать представление о форме, предметы по цвету, объяснять свои действия.

Воспитатель: Посмотрите, у вас на столе лежат детали для домика.

- Назовите, какой формы детали?

Ответы детей *(квадрат, треугольник)*.

- Постройте, пожалуйста, домики из фигур одного цвета.

*(Дети работают самостоятельно, воспитатель следит за работой)*

Воспитатель задаёт вопросы: (- Какого цвета твой домик, Для какого человечка ты построил свой домик)

- Нашим друзьям – цветным человечкам очень понравились новые домики и они приглашают вас повеселиться вместе с ними.

Физкультминутка *«Раз Два Выше Голова»*

Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать внимание.

Раз, два – выше голова.

Три, четыре – руки шире.

Пять, шесть – тихо сесть.

Раз – подняться. Подтянуться.

Два – согнуться, разогнуться.

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре – руки шире,

Пять – руками помахать,

Шесть – за стол тихонько сядь.

Игра *«Сажаем цветы»*

Дидактические задачи: тренировать умение выделять цвет предметов, соотносить цвет с образцом, развивать мыслительные операции.

- Злой волшебник испортил все клумбы около домиков цветных человечков, а они очень любят цветы. Давайте поможем им посадить цветы у домиков такого же цвета, что и сами домики. (Дети раскладывают цветы к домикам соответствующего цвета).

- Ребята, у цветных человечков, есть друзья – весёлые разноцветные ёжики, но сейчас они грустят. Злой волшебник отобрал у них все иголки и перепутал их. Человечки просят помочь ёжикам вернуть свои иголки.

Игра *«Цветные ёжики»*

Дидактические задачи: формировать навык расстегивания и застегивания прищепок; закреплять знания основных цветов.

Дети выбирают ёжика и подбирают к нему *«иголки»*

Итог занятия.

Дидактические задачи: восстановить в памяти детей то, что делали на занятии, и создать и создать ситуацию успеха.

Воспитатель собирает детей около себя.

Вот какие ребята молодцы! Славно потрудились.

- Чем вы сегодня помогли цветным человечкам?

И замочек открыли, и домики для цветных человечков построили, и цветы на клумбы посадили, даже иголки на ёжиков надели. А всё потому, что вы были внимательными и знаете цвета и формы.

**Приложение 8**

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ИГРАЕМ НА КУХНЕ»**

Детство – замечательная пора для творчества, выдумки, игры – на улице, в доме, в лесу, в поле, на даче, на веранде, и кухне. Где мы, женщины и мамы, проводим так много времени после рабочего дня. Конечно, на кухне – приготовить ужин и обед на завтра, накормить всю семью. А ребенок? Будет ли он ждать, когда мы наберем второе дыхание, соберемся с силами и мыслями и будем готовы вместе поиграть, помечтать. А если совместить хлопоты на кухне и игру с ребенком? Что у нас может получиться в результате?

1. Мы поможем ребенку понять, что интересной и познавательной, развивающей и увлекательной может быть любая работа, любые предметы.
2. Поможем ребенку проникнуть в суть самых обычных вещей, явлений и домашних событий.
3. Поможем научиться терпению.
4. Самым коротким и действенным способом научим важным домашним работам.
5. Поможем понять, как заботимся и любим свою семью.
6. Освоим очень современный способ обучения и развития ребенка – обучения естественным способом.
7. Станем ближе и интереснее друг другу, у нас появятся общие интересы.

**ПОЛЕЗНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ? ЗНАЧИТ, НЕ ПРОГОНЯЙТЕ РЕБЕНКА ИЗ КУХНИ. НАЧИНАЕМ?**

**«Вкусные слова»**

- Давай вспомним вкусные слова и угостим, друг друга» Называем слово и «кладем» его на ладошку. Можно поиграть так же в «сладкие», «горячие», «вареные» слова.

**«Охота на слова»**

- Какие слова можно достать из борща? Кто больше назовет (картошка, укроп, свекла и т. д.)

На слова можно охотиться и прицельно (то есть, слова, которые можно достать из винегрета, кухонного шкафа, плиты, и в целом, охотиться на кухне). В этом случае подойдет все, что попадется ребенку в поле зрения.

**«Помощники»**

- Как можно одним словом назвать прибор, который… (режет овощи, чистит картофель, моет посуду, выжимает сок, убирает пыль)

**«Готовим сок»**

- Придумываем слово из яблок – сок… (яблочный, из груш – грушевый, из слив, из свеклы, из капусты и т. д.).

Справились? А теперь в обратном порядке: морковный сок из … моркови, свекольный из, и...

**«Покупки»**

Выкладывая вместе принесенные из магазина покупки, предлагайте разные задания:

- В чем «живет» звук «Р». Если ребенок затрудняется, можно ему подсказать: «В карррртошке или в капусте, В яблоках или в перррсике? » и т. д.

1. В каких словах есть звук «Л»? ТареЛка, Ложка, поЛка, виЛка, кастрюЛя.
2. Назови все, что не надо будет готовить – варить или жарить?
3. Что для тебя здесь сааме вкусное?
4. Что самое тяжелое легкое?

**«Раскладываем и пересчитываем»**

Здесь дело понятное: ложки и вилки требуют сортировки; накрываемый стол ждет нужное количество приборов (столько, сколько).

**«Охотимся на цифры и буквы»**

- Посмотри, где на кухне есть цифры. Назови их» для чего они здесь нужны, в чем помогают.

А есть ли здесь буквы. Где ты их нашел? Зачем они? Есть такие же звуки как в твоем имени? А какие еще слова начинаются с этой буквы?

**«Придумывалки»**

- Давай придумаем сказку или историю про старую кастрюлю, картошину, часы и т. д.

Если ребенку нужны подсказки; задайте ему наводящие вопросы. Например:

- *Вот картошина. Как ты думаешь, откуда она взялась? А еще раньше? А когда она была в земле, кого она там могла видеть, с кем могла встретиться? Почему она выросла такая большая? Во что она хотела бы превратиться.*

**ЖЕЛАЕМ ВАМ УСПЕХОВ!**