

**«ПРИНЯТА»**  
на Педагогическом совете  
МДОБУ «Детский сад «Теремок»  
пос. Колтубановский, протокол №1  
от 29.08.2024г

**«УТВЕРЖДЕНА»**  
Приказом № 45 от 01.09.24г

**ЭП**

**УЧТЕНО**

Мнение Совета родителей  
МДОБУ «Детский сад «Теремок»  
пос. Колтубановский, протокол № 1  
от 30.08.2024г

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального дошкольного образовательного бюджетного  
учреждения «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	4
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	20
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	20
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте	21
1.2.3	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):	26
<b>1.3</b>	<b>Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов</b>	28
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	30
<b>2.1.</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий</b>	30
2.1.1.	Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	31
2.1.2	Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»	47
2.1.3	Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»	58
2.1.4	Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	71
2.1.5.	Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»	103
<b>2.1.6</b>	<b>Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов</b>	127
2.1.6.1	Программа «Зеленая жемчужина России» для детей 5-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику культурных и социальных условий Программы)	127
<b>2.2.</b>	<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	128
<b>2.3.</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	134
<b>2.4.</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	140
<b>2.5</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</b>	142

2.6	<b>Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы</b>	146
2.6.1	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	146
2.6.2	Характер взаимодействия со взрослыми	149
2.6.3	Характер взаимодействия с другими детьми	152
2.7.4	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	155
2.6.5	Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	159
<b>2.7</b>	<b>Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка</b>	162
2.7.1	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)	163
2.7.2	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)	168
2.7.3	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)	181
2.7.4	Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе	185
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	186
<b>3.1</b>	<b>Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	186
<b>3.2</b>	<b>Режим и распорядок дня</b>	264
<b>3.3.</b>	<b>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b>	269
<b>3.4</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	272
<b>3.5</b>	<b>Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы</b>	276
<b>3.6</b>	<b>Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах</b>	278
3.6.1	Перечень художественной литературы	278
3.6.2	Перечень музыкальных произведений	285
3.6.3	Перечень произведений изобразительного искусства	291
3.6.4	Перечень анимационных произведений	292
<b>3.7</b>	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	295
<b>3.8</b>	<b>Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)</b>	353
3.8.1	Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа	353
3.8.2	Ссылка на федеральную программу	353
3.8.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	353

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

## 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) ([далее – ФОП ДО](#)).

### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

*Цели и задачи реализации Программы соответствуют п.14.1, 14.2 ФОП ДО*

**Целью** Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО).

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2. ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### ***Цель и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений***

*Парциальная программа «Зеленая жемчужина России»*, ориентирована на детей от 5 до 7 лет.

Программа «Зеленая жемчужина России» реализуется с учетом специфики географического расположения поселка Колтубановский Бузулукского района Оренбургской области.

Программа «Зеленая жемчужина России» дополняет и углубляет задачи, поставленные в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по проблеме гражданско-патриотического воспитания дошкольников за счет акцентирования внимания на формирование ценностного отношения к природному памятнику Оренбуржья – Бузулукскому бору; ответственности за охрану природы, за сохранение уникальной экологии национального парка родного края.

***Цель программы «Зеленая жемчужина России»*** - становление у дошкольников предпосылок позиции гражданина своего Отечества в процессе формирования представлений о национальном культурном парке Бузулукский бор.

#### ***Задачи программы:***

1. Формировать представления о названии национального парка, его географическом расположении, истории, символике, достопримечательностях, значении для экосистемы Оренбуржья и жизнедеятельности человека.

2. Обогащать информацией о наиболее ярких представителях флоры и фауны Бузулукского бора.

3. Формировать навыки ориентировки на местности, соблюдения правил поведения в природе.

4. Активизировать эмоциональную отзывчивость на красоту природы родного края, способствовать проявлению детьми уважения к природе, выражения к ней позитивного отношения.

5. Способствовать отражению детьми впечатлений о природе Бузулукского бора в предпочитаемой деятельности: рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет.

6. Развивать любознательность, стремление к самостоятельному поиску информации о крае, селе, регионе (найти интересный факт, фотографию, иллюстрацию).

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Согласно п. 14.3 ФОП и п.1.4 ФГОС ДО. Программа построена на следующих принципах:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы заложены идеи возрастного, личностно-ориентированного, индивидуального, культурологического, и деятельностного **подходов** во взаимодействии с детьми дошкольного возраста.

1. Возрастной подход – предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

2. Личностно-ориентированный подход – ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи – помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

3. Индивидуальный подход – определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях;

4. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

5. Деятельностный подход – предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

### ***Принципы и подходы к формированию, части формируемой участниками образовательных отношений:***

*Отбор содержания различных видов социальной культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлен в соответствии со следующими принципами:*

1. *Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, – основное внимание уделяется личностному развитию ребенка, воспитанию бережного отношения к своему ближайшему окружению, оптимистичного отношения к жизни.*

2. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе активной деятельности.*

Создание условий для решения тех или иных задач или ситуаций, действие в едином сотворчестве «педагог-ребенок».

3. *Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности*; обеспечивает возможность самостоятельного добывания новой информации, основанной на познавательном опыте и наличии мотива у ребенка. Предлагаемый материал имеет занимательное начало и несет в себе деловую информацию, вызывающую потребность в практической деятельности.

4. *Сотрудничество с семьей* – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах социально-коммуникативного и познавательного развития детей.

5. *Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности* – становление целенаправленности и саморегуляции в познавательной сфере.

6. *Возрастная адекватность дошкольного образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Предлагаемый объем представлений адаптирован к восприятию его детьми дошкольного возраста и соответствует их возрастным возможностям усвоения знаний, нет излишней упрощенности или усложненности.

7. *Учет этнокультурной ситуации развития детей*. Комплексно-тематический принцип построения содержания, основанного на региональных национально-культурных особенностях Оренбургской области.

8. *Принцип непрерывности и преемственности* педагогического процесса - создает условия для обогащения детских представлений о Родном крае, позитивно отражается на перспективах развития ребенка;

9. *Учет принципа культуросообразности и регионализма*, обеспечивающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических особенностей, социально-правовой ситуации уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

#### ***Основополагающие подходы программы:***

В основу Программы положены идеи системно-деятельностного гуманитарного и культурологического ***подходов*** во взаимодействии с детьми дошкольного возраста.

*Системно-деятельностный подход*, нацеленный на развитие личности, указывает и помогает отследить ценностные ориентиры, которые встраиваются в новое поколение стандартов российского образования. Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, «процессы обучения и воспитания не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Между обучением и психическим развитием человека всегда стоит его деятельность».

Воспитатель призван осуществлять скрытое управление процессом воспитания и обучения, быть вдохновителем воспитанников. Любая деятельность начинается с постановки цели, лично значимой для воспитанников, когда эта цель «присвоена» воспитанником, он может понять и сформулировать задачу. Чтобы у воспитанников возник познавательный интерес, надо их столкнуть с «преодолимой трудностью», то есть, создать проблемную ситуацию, и чтобы решить ее, выполняются действия. На этом этапе необходимо создать ситуацию успеха.

*Гуманитарный подход* как обращенность к личности ребенка через неукоснительное соблюдение его прав, обеспечение его интересов, удовлетворение его потребностей, развитие его способностей, то есть становление в каждом ребенке его субъектности.

*Культурологический подход* – это организация воспитания как процесса интериоризации и развития личности достижениями культуры. Культурологический подход в воспитании ориентирует воспитателя на то, чтобы национальная культура, национальные традиции, национальная педагогика стали базовой основой воспитательного

процесса. Культурологический подход при построении программы отражен в содержании программы, построенной на региональных особенностях Оренбургского края, и направлен на расширение знаний детей о родном крае, его обычаях и традициях, профессиях людей.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста ([п. 2.11.1 ФГОС ДО](#))**

#### **Географическое положение**

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда особенностей: национально-культурных, демографических, климатических.

При реализации Программы учитываются особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие) Национально-культурными особенностями Программы является воспитание любви к родному городу, родному краю, людям труда в процессе образовательной деятельности МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский, гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

Демографическими особенностями Программы является учет состава семей воспитанников, географического положения Оренбургской области (граница Европы и Азии), соседство с Казахстаном, Башкирией, Татарстаном, близость среднеазиатских стран (бывших республик СССР), а также социально-исторические условия обусловили многонациональный состав населения Оренбурга и Оренбургской области: русские, казахи, татары, мордва, немцы и др. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия, закладывается с самого раннего детства и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми.

В Программе учитываются климатические особенности природы края, которые характеризуются исключительным разнообразием. Учреждение находится в зоне с резко континентальным климатом, основными чертами которого являются: холодная зима (температура воздуха до - 30° и более); сухое жаркое лето (температура воздуха до + 30° и более); короткий весенний период; затяжная дождливая осень. Кроме того, погода в регионе может стремительно меняться в течение очень короткого времени. Это обуславливает некоторые особенности организации режимных моментов (вариативность в проведении прогулок, организации двигательной активности детей). Образовательная деятельность с дошкольниками, ее познавательная составляющая предусматривает ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Оренбургского края, воспитание любви к родной природе, позволяет вести углубленную работу экологической направленности.

#### **Социокультурная среда**

Природное и социальное окружение позволяют акцентировать внимание детей на материале характерном конкретно для нашего города, поселка Колтубановский. Это, в частности, касается природного окружения национального парка «Бузулукский бор»; традиций города, поселка; профессиональных особенностей взрослой части населения города Бузулука (нефтегазовое направление); исторических событий; достижений наших земляков в различных сферах деятельности (космос, спортивные мировые достижения).

Детский сад является частью образовательного и культурного пространства поселка, что выражается в активном сотрудничестве с различными учреждениями: ООПТ МОАУ «Боровая СОШ», ФГБУ «Национальный парк «Бузулукский бор», с библиотекой Колтубановского структурного подразделения №13 МБУК «ЦКС Бузулукского района», ПДК Колтубановский, с Пожарной частью №11 п. Колтубановский, с детской поликлиникой.



Основные направления	Условия места осуществления образовательной деятельности
Климатические особенности	Поселок Колтубановский - небольшой поселок в Бузулуком районе Оренбургской области, расположенный на реке Боровка (приток Самары), в 23 км к северо-западу от Бузулука и в 245 км от Оренбурга. Климат п. Колтубановский - умеренно континентальный, что выражается в большой амплитуде колебаний температуры воздуха между зимой и летом, летом теплое и местами облачное, а зимой долгие, морозные, снежные, ветреные и пасмурные. В течение года температура обычно колеблется от -16 °С до 28 °С и редко бывает ниже -26 °С или выше 34 °С.
Национально-культурные этнокультурные особенности	и Численность населения п. Колтубановский составляет 3 572, человек. Национальный состав: свыше 98,9% - русские. Среди воспитанников МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский дети из русскоязычных семей.
Демографические особенности.	За последний год прибыло в поселок 827 человек, выехало – 1059 человек. Миграционный прирост – 232 человека.

С учетом выделенных климатических особенностей, реализация Программы осуществляется круглогодично с выделением двух периодов:

Для групп общеразвивающей направленности:

- **первый период:** с 01 сентября по 31 мая, для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности.

- **второй период:** с 31 мая по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности ребёнка с педагогом, организуемой педагогами на уличных участках, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

*Родители воспитанников (лица, их заменяющие) являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения.*

*Социальное положение семей на 01.09.2024: полная семья – 80, неполная семья – 7, многодетная – 34, семья «группы риска» - 1*

*Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении. Всего в дошкольном учреждении на 01.09.2024 года воспитывается 122 ребенок*

В МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский функционирует 7 групп общеразвивающей направленности:

Группа	Количество групп	Количество детей	Возраст	Направленность
Разновозрастная группа от 1,5-3 лет	1	18	1,5– 3 года	общеразвивающая
Вторая младшая группа	1	10	3 – 4 года	общеразвивающая

Средняя группа	1	16	4 – 5 лет	общеразвивающая
Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей 3-5 лет	1	14	3-5 лет	общеразвивающая
Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей 3 – 7 лет	1	19	3-7 лет	общеразвивающая
Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей 5-7 лет №1	1	19	5 – 7 лет	общеразвивающая
Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей 5 – 7 лет №2	1	26	5 – 7 лет	общеразвивающая

При разработке направлений и содержания взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе в части, формируемой участниками образовательных отношений программы «Зеленая жемчужина России», нами учитывался социальный состав и категория семей воспитанников.

### **От одного года до трёх лет Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)**

В раннем возрасте ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Главные цели взрослого в отношении ребенка раннего возраста:

- организовывать предметную деятельность;
- обеспечивать полноценное физическое, в том числе двигательное развитие;
- формировать речь.

Ведущая деятельность – предметная. Действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

К концу первого – началу второго года жизни у ребенка на основании повседневной практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении, но он еще не вполне владеет способами действий с ними.

Постепенно ребенок начинает сравнивать свои действия с действиями взрослого.

В специальных обучающих играх-занятиях ребенок осваивает систему орудийных действий. Например, достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Подобные игры имеют чрезвычайно важное значение для осознания ребенком «общего принципа» предметного опосредования.

Чтобы дети осваивали перенос способа действия в другие ситуации и на другие предметы, можно использовать сюжетное конструирование. Для этой цели хороши различные строительные наборы и простые конструкторы при условии, если детям одновременно дают сюжетные фигурки, сомасштабные с постройками из деталей конструктора.

Полезны совместные со взрослым сюжетно-дидактические игры, инсценировки, прослушивание сказок. Воспитатель показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. Он хочет все делать сам – в своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре воспроизводит с помощью предметов-заместителей (кубиков, палочек, игрушек) отдельные простые события повседневной жизни; много и разнообразно играет.

Вместе со взрослым ребенок участвует в несложных обучающих и подвижных играх, которые, в свою очередь, обогащают его самостоятельную сюжетно-отобразительную игру.

К концу раннего возраста возникают предпосылки развития ролевой игры. Ребенок уже многое знает и умеет, хочет быть не просто «повелителем» вещей, но и «распорядителем» отношений, т.е. взять на себя роль другого человека, персонажа сказки. В игре впервые проявляется инициатива ребенка в постановке и решении игровой задачи.

### **От 2-3 лет**

#### **Социально- коммуникативное развитие**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. У 2 - х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения.

У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется

фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития восприятия окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте.

Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет.

Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или что наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### **Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки.

## **От 3-4 года**

### **Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные

симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

### **Речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от

его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Физическое развитие**

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

### **От 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

### **Социально-коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами

вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

### **Познавательное развитие**

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. **Речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-образительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими

представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### **От 5-6 лет**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские



и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Познавательное развитие

**В познавательной деятельности** продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

#### **Речевое развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку.

Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурногигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды.

### **От 6-7 лет**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если

логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»). **Познавательное развитие.**

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. **Речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же

задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### **Индивидуальные особенности воспитанников**

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей.

Среднесписочный состав воспитанников МДОБУ «Детский сад» Теремок» пос. Колтубановский – 119 человек.

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Отклонения по массе и росту по детскому саду составляют не более 1%. В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1,5 кг, а по росту на 2- 5 см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

*Распределение детей по группам здоровья (2024-2025 уч. г.)*

Показатели	2024 г.	
	КОЛ-ВО	%
1 группа здоровья	70	78
2 группа здоровья	39	33
3 группа здоровья	4	3
4 группа здоровья	0	0
5 группа здоровья	1	1

Таким образом, большинство детей, с первой группой здоровья – 78 %.

### **Индивидуальные особенности ребёнка –инвалида**

В этом учебном году детский сад посещает 1 ребенок - инвалид. Ребенок-инвалид посещает группу общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 4 до 5 лет.

Категория «ребенок-инвалид» установлена 16.10.2023 г. до 01.11.2025 г.

Группа здоровья: V.

Основной диагноз: детский церебральный паралич (спастическая гемиплегия).

Сопутствующий диагноз: задержка психо-речевого развития ОНР 2 уровня.

Общее развитие. Развитие мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально-волевой сферы личности происходит замедленно, с отставанием от нормы.

Отмечается неспособность к устойчивой целенаправленной деятельности, преобладание игровых интересов и игровой мотивации, неустойчивость и выраженные трудности при переключении и распределении внимания, неспособность к умственному усилию и напряжению при выполнении заданий.

Наблюдаются трудности длительного сосредоточивания на интеллектуально-познавательных заданиях, малая продуктивность деятельности во время занятий, излишняя импульсивность и суетливость в одних ситуациях и заторможенность, медлительность – в других, замедление общего темпа деятельности.

Ребенок способен воспринимать помощь взрослых и может осуществить перенос показанных способов и приемов умственных действий на новое, аналогичное задание.

Трудности в деятельности сопровождаются отклонениями в поведении. Из-за функциональной незрелости нервной системы процессы торможения и возбуждения мало сбалансированы. Ребенок либо очень возбудим, импульсивен, тревожен, агрессивен, раздражителен, конфликтует, либо, наоборот, бывает скован, заторможен, пуглив.

У ребенка не сформирован комплекс умений осознанной саморегуляции познавательной деятельности: он не способен ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия, определять и сохранять способ действия, использовать самоконтроль на всех этапах деятельности, осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности.

Затрудняется в управлении своими эмоциями. Эмоции не осмысленные и не устойчивые. Ребенок не способен сочувствовать, сострадать, не умеет понимать чувства других людей, сопереживать им, часто проявляются аффективные и негативистские проявления в поведении; наличие негативных черт характера провоцируют к конфликтам.

Социальное развитие. Ребенок дружелюбен по отношению к окружающим. В поведении свойственна подражательность действиям.

Эмоционально-волевая сфера. Ребенок открыт, доброжелателен по отношению к сверстникам и к взрослым. Легко идет на контакт, который проявляется эмоциями и прикосновениями.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки частично не соответствуют возрасту: ребенок умеет есть ложкой, пить из чашки, знает свою кровать. Остальные навыки развиты недостаточно.

Игра. Игровые умения в стадии формирования. Ребенок принимает участие в играх, в деятельности по рисованию, конструированию, но ему требуется поддержка и помощь воспитателя в качестве постоянного привлечения внимания. Формируются начальные игровые умения, манипулирование предметами.

Познавательное развитие. Усвоение программы затруднено в связи с низким уровнем развития речи, задержкой развития общей и мелкой моторики с несоответствием общего развития данному возрасту. Интерес к занятию, как правило, пропадает быстро. Познавательная деятельность характеризуется неустойчивостью активного внимания, повышенной утомляемостью, коротким периодом концентрации внимания.

Речевое развитие. Ребенок крайне ограничен в средствах общения. В активном словарном запасе можно выделить лишь небольшое количество слов, которые практически употребляются в обиходе. Использует звукоподражания, реже обычные звуки.

В большинстве случаев в общении ребенок использует свою мимику и жесты, не разделяя комплексы для описания качеств, действий или предметов. Чаще всего детский лепет расценивается однословным предложением, которое повторяется многократно.

Ребенок не дифференцирует обозначения предмета и действия. Словарный запас скудный и одно слово часто может быть многозначным. Каждый лепетной элемент сопровождается активной жестикуляцией в качестве дополнительной поддержки в пояснении.

Ребенок не может отличить множественную и единственную формы существительного, а также прошедшее время глагола или мужской и женский род. Наблюдается не полное понимания предлогов.

Характеристика слухоречевой стороны заключается в фонетической неопределенности. Ребенок не может различать и воспринимать слоговую структуру.

Ребенок-инвалид в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, имеет ограничения:

1. Способность к самообслуживанию – 2 степень – способность к самообслуживанию с использованием вспомогательных средств и с частичной помощью других лиц. Сохраняется способность к самообслуживанию с помощью технических средств, адаптации жилья и предметов обихода к возможностям инвалида при обязательной частичной помощи другого лица преимущественно для выполнения бытовых потребностей (приготовление пищи, покупка продуктов, предметов одежды и обихода, стирка белья, пользование некоторыми бытовыми приспособлениями, уборка помещения и др.).

2. Способность к передвижению – 1 степень – способность к самостоятельному передвижению с использованием вспомогательных средств при более длительной затрате времени, дробности выполнения и сокращении расстояния. Сохраняется способность к самостоятельному передвижению при использовании вспомогательных средств с уменьшением скорости при выполнении передвижения и перемещения, с ограничением возможности совершать сложные виды передвижения и перемещения при сохранении равновесия.

3. Способность к общению – 2 степень – способность к общению с использованием вспомогательных средств и помощи других лиц. Сохраняется возможность общения при использовании технических и других вспомогательных средств, нетипичных для обычного

установления контактов между людьми, и помощи других лиц при приеме и передачи информации и для понимания ее смыслового содержания.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.*

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы (соответствуют представленным в п.15 ФОП ДО)**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

### **1.2.1 Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам) (соответствуют представленным в п.15.2. ФОП ДО)**

– у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

– ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

– ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

– ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

– ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

– ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

– ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

– ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

– ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

– ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

– ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

– ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

–ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

–ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

–ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

–ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

–ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

–ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

–ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

## **1.2.2 Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте (соответствуют представленным в п.15.3.1 ФОП ДО)**

### **1.2.2.1 к четырем годам:**

–ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

–ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

–ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

–ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

–ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

–ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

–ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

–ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

–ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;



–ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

–ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

–ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

–ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

–ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

–ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

–ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет

–элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

–ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

–ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

–ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

–ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

–ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

–ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

–ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.2.2.2 к пяти годам**

*(соответствуют представленным в п.15.3.2 ФОП ДО)*

–ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

–ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет

основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

–ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

–ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

–ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

–ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

–ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

–ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

–ребенок самостоятелен в самообслуживании;

–ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

–ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

–ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

–ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

–ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

–ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

–ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

–ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

–ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

–ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

–ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

–ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила

поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

–ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

–ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

–ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

–ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

–ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

–ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

–ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **1.2.2.3 к шести годам:**

#### ***(соответствуют представленным в п.15.3.3 ФОП ДО)***

–ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам,

–показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

–ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

–ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

–ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

–ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

–ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

–ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

–ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в

самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

–ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

–ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

–ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

–ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

–ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

–ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

–ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

–ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и

–соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

–ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

–ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

–ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

–ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

–ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.2.3 Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

–ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

–ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

–ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

–ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

–ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

–ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

–ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

–ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

–ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

–ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

–ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

–ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **Планируемые результаты освоения Программы ребёнком – инвалидом**

1. Способность к самообслуживанию – 2 степень – способность к самообслуживанию с использованием вспомогательных средств и с частичной помощью других лиц. Сохраняется способность к самообслуживанию с помощью технических средств, адаптации жилья и предметов обихода к возможностям инвалида при обязательной

частичной помощи другого лица преимущественно для выполнения бытовых потребностей (приготовление пищи, покупка продуктов, предметов одежды и обихода, стирка белья, пользование некоторыми бытовыми приспособлениями, уборка помещения и др.).

На этапе завершения дошкольного образования ребенок полностью **самостоятелен в самообслуживании**:

- умеет одеваться и раздеваться без помощи взрослого, аккуратно
- складывать и вешать одежду;
- умеет последовательно и аккуратно расправлять и заправлять постель
- частично с помощью взрослого;
- сформированы культурно-гигиенические навыки;
- умеет готовить материалы к занятиям, убирать игрушки после игры;
- охотно участвует в различных видах повседневного труда. Труд результативен при небольшой помощи взрослого и сверстников.

Ярко выражено стремление к самостоятельности.

2. Способность к передвижению – 1 степень – способность к самостоятельному передвижению с использованием вспомогательных средств при более длительной затрате времени, дробности выполнения и сокращении расстояния. Сохраняется способность к самостоятельному передвижению при использовании вспомогательных средств с уменьшением скорости при выполнении передвижения и перемещения, с ограничением возможности совершать сложные виды передвижения и перемещения при сохранении равновесия.

*Способность к передвижению:*

–с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;

–выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

–стремится принимать активное участие в подвижных играх;

3. Способность к общению – 2 степень – способность к общению с использованием вспомогательных средств и помощи других лиц. Сохраняется возможность общения при использовании технических и других вспомогательных средств, нетипичных для обычного установления контактов между людьми, и помощи других лиц при приеме и передаче информации и для понимания ее смыслового содержания.

*Способность к общению:*

–проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

–различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

–пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

–называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

–рассказывает двусишья и простые потешки;

– воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***  
***Планируемые результаты реализации Парциальной программы***  
***«Зеленая жемчужина России»:***

- имеет представления о названии национального парка, его географическом расположении, истории, символике, достопримечательностях, значении для экосистемы Оренбуржья и жизнедеятельности человека; стремится поделиться знаниями и впечатлениями со взрослыми и сверстниками;
- знает наиболее ярких представителей флоры и фауны Бузулукского бора, умеет рассказать о них, объяснить зависимость их жизнедеятельности от экосистемы;
- имеет начальные навыки ориентировки на местности, соблюдает правила поведения в природе, следит за соблюдением правил другими людьми; знает способы безопасного поведения в природе, предупреждения опасностей и действий в чрезвычайной ситуации;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту природы родного края, уважение к природе; выражает к ней позитивное отношение; отражает свои впечатления о природе Бузулукского бора в предпочитаемой деятельности: рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет.
- проявляет любознательность, стремление к самостоятельному поиску информации о крае, поселке, регионе, в том числе и о Бузулукском боре.

Для осуществления педагогической диагностики проводится *оценка индивидуального развития детей.*

**Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов**

В соответствии с п. 16.5 ФОП ДО, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики п.3.2.3 ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся п.4.3 ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.



Результаты педагогической диагностики позволяют оптимизировать условия развития детей, определить индивидуальные образовательные траектории и, при необходимости, осуществить их коррекцию.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом в форме:

- не сформирован (0)
- находится в стадии становления (1)
- сформирован (2)

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа

качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Периодичность проведения педагогической диагностики (согласно п.16.5 ФОП ДО периодичности определяется организацией) - не реже 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Педагогическая диагностика выявляет особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения программы «Зеленая жемчужина России» в образовательной области «Социально-коммуникативного развития», изменения вносятся в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Используются следующие методы:

- беседы;
- анализ продуктов детского творчества;
- обучающие ситуации;
- экскурсии, квест-игры;
- праздники;
- выставки детских работ в детском саду (тематические, праздничные);
- конкурсы (внутри дошкольного учреждения, муниципального и регионального масштаба); дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
- изготовление книжек – малышек;
- оформление авторских игр.

По окончании образовательной деятельности каждого модуля программы в детском саду организуются совместные с родителями праздники, экскурсии, выставки детских работ, фестивали. Кроме этого, проводятся наблюдения, анкетирование.

С целью подведения итогов освоения Программы с детьми организуется праздник, посвященный национальному парку Бузулукский бор.

Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано подробнее в рабочей программе воспитания п. 2.7.3 Программы.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий (соответствуют представленным п.17 ФОП ДО)**

*Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18-22 содержательного раздела ФОП ДО*

Образовательная программа дошкольного образования МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **2.1.1. Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка с взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе,
- социуме и медиапространстве (цифровой среде).

#### **- Содержание образовательной деятельности.**

➤ Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках
- Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.
- Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.
- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".
- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>2.1.1.1 От 1 года до 2 лет (п.18.2 ФОО ДО)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</li> <li>• формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</li> <li>• создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</li> </ul>	<p>Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления</p>

ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

### 2.1.1.2 от 2 лет до 3 лет (п.18.3 ФОП ДО)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>• развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярких выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>• формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li> </ul>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных,</p>
---	--

музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### 2.1.1.3 от 3 лет до 4 лет (п.18.4 ФОП ДО)

#### ***1) в сфере социальных отношений:***

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

#### ***1) В сфере социальных отношений.***

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми

<p><b>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</li> </ul> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> <li>• приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</li> </ul>	<p>договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p><b>2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p><b>3) В сфере трудового воспитания.</b></p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи,</p>
--	---

<p><b>4)в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>• обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<p>элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><b>4)В области формирования основ безопасного поведения.</b></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p><b>2.1.1.4 от 4 лет до 5 лет (п 18.5 ФОП ДО)</b></p>	

<p><b>1)В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах,</li> </ul>	<p><b>1)В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных</p>
--	--



<p>стремление к самостоятельности;  развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать – сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с</p>
--	---

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  
воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  
развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

**3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

**2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

**3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага,

картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **4)В области формирования основ безопасности**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или

**4)в области формирования основ безопасного поведения:** обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### 2.1.1.5 от 5 лет до 6 лет (п 18.6 ФОП ДО)

#### **1) В сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и

взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

• 3) в сфере воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

**2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах

деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).

Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине:

поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

**3) в области трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

**3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-

<p><b><u>4) в области формирования безопасного поведения:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<p>бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p><b><u>4) В области формирования безопасного поведения.</u></b></p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	--

**2.1.1.6 от 6 лет до 7 лет (п 18.7 ФОП ДО)**

<p><b><u>1) В сфере социальных отношений:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой</li> </ul>	<p><b><u>1) В сфере социальных отношений.</u></b></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с</p>
---	--

<p>активности;  обогащать эмоциональный опыт ребёнка,  развивать способность ребёнка распознавать  свои переживания и эмоции окружающих,  осуществлять  выбор социально одобряемых действий в  конкретных ситуациях и обосновывать свои  намерения и ценностные ориентации;  • развивать способность ребёнка  понимать и учитывать интересы и чувства  других; договариваться и дружить со  сверстниками; разрешать возникающие  конфликты конструктивными способами;  • воспитывать привычки культурного  поведения и общения с людьми, основ  этикета, правил поведения в общественных  местах;</p>	<p>возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в  общеобразовательной организации, в колледже, вузе,  взрослый работает, пожилой человек передает опыт  последующим поколениям). Объясняет детям о  необходимости укрепления связи между поколениями,  взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об  общеобразовательной организации, школьниках, учителе;  поддерживает стремление к школьному обучению, к  познанию, освоению чтения, письма. Расширяет  представление о роли общеобразовательной организации  в жизни людей.  Педагог развивает умение детей распознавать  собственные эмоции и чувства, понимать чувства и  переживания окружающих; учит понимать  эмоциональное состояние сверстников по невербальным  признакам (обращает внимание на мимику, позу,  поведение); помогает находить причины и следствия  возникновения эмоций, анализировать свои переживания  и рассказывать о них; использовать социально  приемлемые способы проявления эмоций и доступных  возрасту способы произвольной регуляции  эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и  прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных  состояний в природе и произведениях искусства.  Расширяет представления о семье, семейных и  родственных отношениях: взаимные чувства, правила  общения в семье, значимые и памятные события, досуг  семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о  нравственных качествах людей, их проявлении в  поступках и взаимоотношениях.  Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:  побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по  поводу дел в группе; поддерживает обращенность и  интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации  взаимопомощи детей в различных видах деятельности;  подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в  общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня  в различных видах деятельности выбирали партнеров по  интересам; помогает устанавливать детям темп  совместных действий.  Воспитывает привычку без напоминаний использовать в  общении со сверстниками и взрослыми формулы  словесной вежливости (приветствие прощание, просьбы,  извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать  установленный порядок поведения в группе, регулировать  собственную активность. Обогащает представления о том,  что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают  другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают  взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной  организации.</p>
<p><b>2) в области формирования основ  гражданственности и патриотизма:</b>  • воспитывать патриотические и</p>	<p><b>2) В области формирования основ гражданственности  и патриотизма.</b>  Педагог воспитывает патриотические и</p>



<p>интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>• знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>• развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul>	<p>интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
---	---

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму

<p>движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<p>(ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).</p>
--	---

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**Социальные отношения (Ознакомление с социальным окружением)** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Формирование основ безопасного поведения»** реализация в разновозрастной группе детей 1,5-2, от 2-3 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности,

В группах от 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6, 6-7 лет реализуется через занятие 1 раз в 2 недели.

**«Трудовое воспитание»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Формирование основ гражданственности и патриотизма»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

## 2.1.2 Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

### 2.1.2.1 от 1 года до 2 лет (п.19.2 ФООП ДО)

<p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>1) <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <p>педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты</p>
---	--

	<p>природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p> <p><b>2) Окружающий мир:</b> педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.</p> <p><b>3) Природа:</b> педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>
--	--

### 2.1.2.2 от 2 года до 3 лет (п.19.3 ФОП ДО)

<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3</p>
---	--

<p>откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям</p>	<p>геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p><b>2) Математические представления:</b> педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b> педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><b>4) Природа:</b> в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное</p>
---	--

**2.1.2.3 от 3- 4 года (п.19.4 ФОО ДО)**

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

**2) Математические представления:**

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

**3) Окружающий мир:**

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить



за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

**4) Природа:**

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**2.1.2.4 от 4-5 лет (п.19.5 ФОП ДО)**

- 1) Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**  
на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4

<p>возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5)развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; б)расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7)обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>основным свойствам.</p> <p><b>2)Математические представления:</b> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><b>3)Окружающий мир:</b> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><b>4)Природа:</b> педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и</p>
---	--

растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

### 2.1.2.5 от 5-6 лет (п.19.6 ФОП ДО)

1) Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;  
 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;  
 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;  
 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;  
 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**  
 педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей

<p>учить группировать объекты живой природы;</p> <p>б)продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7)продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>2)Математические представления:</b> в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><b>3)Окружающий мир:</b> педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей -особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>4)Природа:</b> педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания</p>
--	--

необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### 2.1.2.6 от 6-7 лет (п.19.7 ФОП ДО)

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**  
в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

**2) Математические представления:**  
педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые

<p>8)расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9)расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><b><u>3)Окружающий мир:</u></b> в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><b><u>4)Природа:</u></b> педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных</p>
---	--

растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Познавательно-исследовательская деятельность»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Математические представления (Сенсорные эталоны и познавательные действия)»** реализуется через занятие в группах детей 1,5-2, 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах детей 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

**«Окружающий мир»** реализуется во всех возрастных группах через занятие 1 раз в 2 недели

### 2.1.3 Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### 2.1.3.1 от 1 года до 2 лет (п.20.2 ФОП ДО)

<ul style="list-style-type: none"><li>• развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</li><li>• развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</li><li>• привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</li><li>• реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</li><li>• побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</li><li>• рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</li></ul> <p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</li><li>• развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивая речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;</li><li>• в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</li><li>• во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</li></ul>
---	--



предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

### 2.1.3.2 от 2 лет до 3 лет (п.20.3 ФОП ДО)

**1) Формирование словаря:**  
развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

**1) Формирование словаря:**  
педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с

<p>2) <b>Звуковая культура речи:</b> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) <b>Грамматический строй речи:</b> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) <b>Связная речь:</b> продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p>2) <b>Звуковая культура речи:</b> педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p>3) <b>Грамматический строй речи:</b> педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) <b>Связная речь:</b> педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
--	---

### 2.1.3.3 от 3-4 года (п.20.4 ФОП ДО)

**1)Формирование словаря:** обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

**2)Звуковая культура речи:** продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

**3)Грамматический строй речи:** продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

**4)Связная речь:** продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин,

**1)Формирование словаря:** обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

**2)Звуковая культура речи:** педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

**3)Грамматический строй речи:** педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка -котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

**4)Связная речь:** педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на

иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

**б) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить

короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок,

иллюстраций; поддерживать

картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### 2.1.3.4 от 4-5 лет (п.20.5 ФОП ДО)

#### **1) Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

**2) Звуковая культура речи:** закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**3) Грамматический строй речи:** продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать

#### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

названия предметов посуды.

**4)Связная речь:** продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

**5)Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в

**4)Связная речь:** педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

**5)Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

<p>слове, называть слова с заданным звуком выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p>б) <u>Интерес к художественной литературе:</u> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
--	--

### 2.1.3.5 от 5-6 лет (п.20.6 ФОП ДО)

<p>1) <b>Формирование словаря:</b> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p>1) <b>Формирование словаря:</b> педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2) <b>Звуковая культура речи:</b></p>
--	--

<p><b>2)Звуковая культура речи:</b> закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p><b>3)Грамматический строй речи:</b> совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p><b>3)Грамматический строй речи:</b> педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и«надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p><b>4)Связная речь:</b> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо</p>	<p><b>4)Связная речь:</b> педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно</p>



собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте;**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

**б) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

<p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
--	--

### 2.1.3.6 от 6-7 лет (п.20.7 ФОП ДО)

<p><b>1)Формирование словаря:</b> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p><b>1)Формирование словаря:</b> педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<p><b>2)Звуковая культура речи:</b> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p><b>2)Звуковая культура речи:</b> педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p><b>3)Грамматический строй речи:</b> закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные</p>	<p><b>3)Грамматический строй речи:</b> педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен</p>

предложения разных видов.

**4) Связная речь:** совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:** упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на

прилагательных.

**4) Связная речь:** педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:** педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает

<p>слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p><b>б) Интерес к художественной литературе:</b> Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
---	---

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области**

«Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

*Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:*

**Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)** реализуется в группах детей 1,5-2 лет, 2-3 лет, 2 раза в неделю, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах детей 6-7 лет 2 раза в неделю.

**Подготовка к обучению грамоте** реализуется в группах детей от 5-6 лет, от 6-7 лет 1 раз в неделю.

«Чтение художественной литературы» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

#### 2.1.4 Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и в различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

##### 2.1.4.1 от 1 года до 2 лет (п.21.2 ФОП ДО)

<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p>	<p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p>
<p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением</p>

	<p>характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветочных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>
--	---

### 2.1.4.2 от 2 до 3 лет (п.21.3 ФОП ДО)

<p><b>1) Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>• интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>• развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>• познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</li> <li>• поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</li> <li>• поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.</li> </ul> <p><b>2) Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>• развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>• развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>1) Рисование:</b> педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</li> </ul> <p><b>3) Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> <li>• развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей</li> </ul>	<p>(фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;</p> <p>педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>2) Лепка:</b> педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><b>3) Конструктивная деятельность.</b></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные</p>
---	--

<p>строить самостоятельно;</p> <p><b>4) Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</li> </ul> <p><b>5) Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> <li>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</li> <li>развивать умение следить за</li> </ul>	<p>постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p><b>4) Музыкальная деятельность.</b></p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><b>5) Театрализованная деятельность.</b></p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
---	--



<p>действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>• создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul> <p><b>б) Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</li> <li>• привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</li> <li>• развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul>	<p><b>б) Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
--	---

#### 2.1.4.3 от 3-4 года (п.21.4 ФОП ДО)

<p><b>1) Приобщение к искусству:</b> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного</p>	<p><b>1) Приобщение к искусству.</b></p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p>
--	---

<p>театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p><b>2)Изобразительная деятельность:</b> формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p>	<p>4)Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5)Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><b>2) Изобразительная деятельность.</b> Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><b>1)Рисование:</b> педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок,</p>
--	---

<p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p><b>3) Конструктивная деятельность:</b> совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей</p>	<p>тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>2) Лепка:</b> педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>3) Аппликация:</b> педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p><b>3) Конструктивная деятельность:</b> Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся</p>
---	--

<p>различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p><b>4)Музыкальная деятельность:</b> развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p>постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><b>4) Музыкальная деятельность.</b></p> <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2)Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3)Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4)Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей</p>
--	---

развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5)Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### **5) Театрализованная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### **5)Театрализованная деятельность:**

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в

<p>процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p><b>б) Культурно-досуговая деятельность:</b> способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p><b>б) Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
---	---

#### 2.1.4.4 от 4-5 лет (п.21.5 ФОП ДО)

<p><b>1) Приобщение к искусству:</b> продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам</p>	<p><b>1) Приобщение к искусству</b></p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной</p>
---	--

<p>отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p><b>2) Изобразительная деятельность:</b> продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение,</p>	<p>деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><b>2) Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>1) Рисование:</b> педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой,</p>
---	--

эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева

направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит



детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### **4)Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **3)Конструктивная деятельность:**

1)Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2)Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3)Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного

#### **3)Конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**4) Музыкальная деятельность:**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей

**4) Музыкальная деятельность:** продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба:

«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### **5) Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с

#### **5) Театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

<p><b>6) <u>Культурно-досуговая деятельность:</u></b> развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><b>6) <u>Культурно-досуговая деятельность.</u></b> Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	--

#### **2.1.4.5 от 5-6 лет (п.21.6 ФОП ДО)**

<p><b>1) <u>Приобщение к искусству:</u></b> продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с</p>	<p><b>1) <u>Приобщение к искусству.</u></b> 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам</p>
---	---

<p>различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	<p>искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному</p>
---	--

**2)Изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;  
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;  
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;  
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;  
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;  
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;  
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;  
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;  
инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк,

желанию, так и под руководством взрослых.  
9)Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

**2) Изобразительная деятельность.**

1)Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей

лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. **Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное). **Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей

с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **2) Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей



расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. **3)Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. **4)Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**3)Конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

**3)Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

**4)Музыкальная деятельность:** продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**4) Музыкальная деятельность.**

1)Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2)Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3)Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4)Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5)Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя

самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

### **5) Театрализованная деятельность:**

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

### **6) Культурно-досуговая деятельность:**

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать

### **5) Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### **6. Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

<p>участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);          формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);          воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	
---	--

#### 2.1.4.6 от 6-7 лет (п.21.7 ФОП ДО)

<p><b>1) Приобщение к искусству:</b> продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных</p>	<p><b>1) Приобщение к искусству:</b> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.          2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.          3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.          4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.          5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).          6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).          7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают,</p>
--	--

<p>художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>	<p>стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p>
--	---

## **2)Изобразительная деятельность:**

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности

12)Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

## **2) Изобразительная деятельность.**

1)Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью -до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение

каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное

творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении

декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## **2) Лепка:**

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы,

сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают

гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **3)Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### **4)Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя



кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

**5) Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

**3. Конструктивная деятельность:** формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной

**3. Конструктивная деятельность.**

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  
2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост

<p>деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>	<p>для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p><b>4) Музыкальная деятельность:</b> воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p>	<p><b>4) Музыкальная деятельность.</b> 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские,</p>

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

**5) Театрализованная деятельность:**

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать

белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

**5) Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями

<p>действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p><b>б) Культурно-досуговая деятельность:</b> продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее)</p>	<p>распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p><b>б) Культурно-досуговая деятельность.</b> Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и</li> </ul>	

сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

«Приобщение к искусству» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**Изобразительная деятельность (рисование)** реализуется в группах детей 1,5-2, 2-3 лет 1 раз неделю, 3-4, 4-5 лет, 5-6 лет 2 раза в неделю, 6-7 лет 2 раза в месяц.

**Изобразительная деятельность (лепка)** реализуется в группах детей 1,5-2, 2-3 лет 1 раз неделю.

**Изобразительная деятельность (аппликация) и изобразительная деятельность (лепка)** реализуется в группах детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели чередуясь между собой.

**Изобразительная деятельность (народное декоративно-прикладное творчество) и изобразительная деятельность (прикладное искусство)**, 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели чередуясь между собой.

**изобразительная деятельность (прикладное искусство) 5-6** через занятие 2 раза в месяц 1 раз в 2 недели чередуясь с рисованием.

**Конструктивная деятельность** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Музыкальная деятельность» реализуется во всех возрастных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю.

«Театрализованная деятельность» реализуется во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

### 2.1.5. Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям,
- подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

#### Физическое развитие

##### 2.1.5.1 от 1 года до 2 лет (п.22.2ФООП ДО)

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному

<p>создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).  Основные движения:  бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;  ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);  ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.  Общеразвивающие упражнения:  упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;  в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.  Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения,</p>
--	--

пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

### 2.1.5.2 от 2 лет до 3 лет (п.22.3 ФОП ДО)

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;  
развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;  
формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;  
ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;  
бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд;

медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с



включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3)Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### 2.1.5.3 от 3-4 лет (п.22.4ФОП ДО)

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в

горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, вращающуюся, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, вращающуюся, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:  
упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание

прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держа за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть

	<p>организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>4)Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5)Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
--	---

#### 2.1.5.4 от 4-5 лет (п.22.5 ФОП ДО)

<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в</p>
---	--

<p>культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу;</p> <p>бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на</p>
---	--

скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место. Повышаются требования к детям

при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре), способностей детей.

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной

	<p>деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>4)Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5)Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
--	--

**2.1.5.5 от 5-6 лет (п.22.6 ФОП ДО)**

<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно,</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей</p>
---	---



<p>технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на</p>
---	--

носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук

вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней зарядки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по

одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников,

младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг

предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

	<p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
--	---

**2.1.5.6 от 6-7 лет (п.22.7 ФОП ДО)**

<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески</p>
---	---

<p>отдыха;  формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:  бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по</p>
---	---

сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:



упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с

выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля

летающего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в

укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с

памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки);

преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: **«Формирование основ здорового образа жизни»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения) – в помещении и на улице»** в группах 1,5-2 лет, 2-3 лет, реализуется через занятие 2 раза в неделю. В группах 3-4 лет, 4-5 лет реализуется через занятие 3 раза в неделю. В группах детей 5-6 лет, 6-7 лет 2 занятия в группе и 1 занятие проводится на открытом воздухе. Возможность проведения занятий по физическому развитию на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения ветра) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия по физическому развитию проводится в зале.

## **2.1.6 Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов**

### **2.1.6.1 Программа «Зеленая жемчужина России» для детей 5-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику культурных и социальных условий Программы)**

Программа «Зеленая жемчужина России» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей.

Программа «Зеленая жемчужина России» учитывает потребности, интересы и мотивы членов семей воспитанников. С целью выбора части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в ДООУ проведено анкетирование родителей, беседы. Как показал опрос, воспитанники нашего детского сада имеют довольно поверхностные представления о национальном парке, не понимают его культурно-экологической ценности. Поэтому возникла необходимость разработки данной Программы, в содержании которой выделена проблема ознакомления дошкольников с региональными природными особенностями, решение которой обеспечит становление гражданской позиции детей. В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы в старшем дошкольном возрасте велась целенаправленная работа по проблеме гражданско-патриотического воспитания дошкольников за счет акцентирования внимания на формирование ценностного отношения к природному памятнику Оренбуржья – Бузулукскому бору; ответственности за охрану природы, за сохранение уникальной экологии национального парка родного края. По результатам голосования родителями (большим количеством голосов - 91%) была выбрана программа «Зеленая жемчужина России» (протокол общего родительского собрания №2 от 26.04.2023). Программа «Зеленая жемчужина России» учитывает потребности, интересы и мотивы педагогов и ориентирована на возможности педагогического коллектива. Была проведена беседа с педагогами о программе. Педагоги отметили, что у детей довольно поверхностные представления о национальном парке, не понимают его культурно-экологической ценности. В первую очередь считают педагоги, причина проблемы состоит в нехватке времени родителей, которые должны закреплять полученные знания и взаимодействия в социуме. Программа «Зеленая жемчужина России» дополняет и углубляет задачи, поставленные в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по проблеме гражданско-патриотического воспитания дошкольников за счет акцентирования внимания на формирование ценностного отношения к природному памятнику Оренбуржья – Бузулукскому бору; ответственности за охрану природы, за сохранение уникальной экологии национального парка родного края.

Поэтому для реализации данной программы есть возможности у педагогического коллектива реализовать программу «Зеленая жемчужина России» с учетом специфики географического расположения поселка Колтубановский Бузулукского района Оренбургской области с социальным партнером ФГБУ «Национальный парк «Бузулукский бор». Для осуществления образования детей старшего дошкольного возраста в период реализации парциальной образовательной программы «Зеленая жемчужина России» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» педагогами были разработаны: беседы, обучающие ситуации, экскурсии, квест-игры, праздники, выставки детских работ в детском саду (тематические, праздничные), конкурсы (внутри дошкольного учреждения, муниципального и регионального масштаба); дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам), изготовление книжек – малышек, авторские игры.

Игры, расположенные в порядке усложнения правил, требуют от ребенка все большей осознанности, по проблеме гражданско-патриотического воспитания дошкольников за счет акцентирования внимания на формирование ценностного отношения к природному памятнику Оренбуржья – Бузулукскому бору, ответственности за охрану природы, за сохранение уникальной экологии национального парка родного края.

**Тематическое планирование по программе «Зеленая жемчужина России» образовательной деятельности по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»** <https://disk.yandex.ru/d/BmqRFgDgMmqGaA>

*Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания представлены в разделе 3.4 Программы «Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания»*

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

*Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют п.23.2-23.12 ФОП ДО*

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

При реализации Программы используются: различные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. В случае особых эпидемиологических условий возможно дистанционное обучение. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

**В соответствии ФГОС ДО и п. 23.5 ФОП ДО выделяют следующие виды детской деятельности:**

<b>в раннем возрасте (1 год - 3 года) 23.5 ФОП ДО</b>	<b>в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) п. 23.5 ФОП ДО</b>
1. Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого.	1. Общение со взрослым: - ситуативно-деловое, - внеситуативно-познавательное, - внеситуативно-личностное. Общение со сверстниками: - ситуативно-деловое, - внеситуативно-деловое.
2. Двигательная деятельность: - основные движения, - общеразвивающие упражнения, - простые подвижные игры.	2. Двигательная деятельность: - основные виды движений, - общеразвивающие и спортивные упражнения, - подвижные и элементы спортивных игр и другие.
3. Речевая: - понимание речи взрослого, - слушание и понимание стихов, - активная речь.	3. Речевая: - слушание речи взрослого и сверстников, - активная диалогическая и монологическая речь.
4. Музыкальная деятельность: - слушание музыки - исполнительство, - музыкально-ритмические движения.	4. Музыкальная деятельность: - слушание и понимание музыкальных произведений, - пение, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах.
5. Предметная деятельность: - орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое.	
6. Игровая деятельность: - отобразительная, - сюжетно-отобразительная, - игры с дидактическими игрушками.	5. Игровая деятельность: - сюжетно-ролевая, - театрализованная, - режиссерская, - строительно-конструктивная, - дидактическая, - подвижная и другие.



7. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие).	6. Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование.
8. Изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала.	7. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.
9. Самообслуживание и элементарные трудовые действия: -убирает игрушки, -подметает веником, -поливает цветы из лейки и другое.	8. Элементарная трудовая деятельность: -самообслуживание, -хозяйственно-бытовой труд, -труд в природе, -ручной труд.
<b>9 видов деятельности</b>	<b>8 видов деятельности</b>

В соответствии с видами деятельности, представленными выше, в ДОО существуют различные **формы** реализации. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие **методы**:

<b>Организация опыта поведения и деятельности</b>	<b>Осознание опыта поведения и деятельности</b>	<b>Мотивация опыта поведения и деятельности</b>
---	---	---

-Приучение к положительным формам общественного поведения -Упражнение -Воспитывающие ситуации -Игровые методы	-Рассказ на моральные темы, -Разъяснение норм и правил поведения -Чтение художественной литературы -Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций -Личный пример	-Поощрение развития эмоций -Игры -Соревнования -Проектные методы
--	--	---

Традиционные **методы** обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей (п. 23.6.1. ФОП ДО):

<b>Информационно-рецептивный метод</b>	<b>Репродуктивный метод</b>	<b>Исследовательский метод (проектный)</b>	<b>Проблемное изложение</b>	<b>Эвристический метод (частично-поисковый)</b>
при использовании предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);	включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

При реализации Программы педагоги используют различные **средства**:

- демонстрационные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;
- раздаточные: счетный материал;
- визуальные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, игрушки, карточки, счетный материал;
- аудиальные: аудио книги, музыкальные произведения и т.д.
- аудиовизуальные: мультфильмы, фильмы, презентации со звуковым сопровождением и т.д.
- естественные: природный материал и др.;
- искусственные: игрушки, карточки, счетный материал;
- реальные: игрушки, карточки, счетный материал;
- виртуальные: презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, видео, аудио, анимация и др.

Для реализации Программы ДОО отобраны следующие **способы (технологии, приемы)**:

<b>в раннем возрасте (1 год - 3 года)</b>	<b>в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)</b>
Здоровьесберегающие технологии Игровые технологии Приёмы «Говорящей» среды, Технология «Утренний, вечерний круг», Элементы системы М.Монтессори.	Здоровьесберегающие технологии Игровые технологии Технология «Ситуация» Технологии исследовательской деятельности Прием «Проблемная педагогическая ситуация», Развивающий диалог Технология проектной деятельности Утренний и вечерний круг Технология «ТРИЗ» Технология «Образовательное событие» Приемы «Говорящей» среды – авторы Илюхина Ю.В. Технология «Персонаж группы» Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии

**Формы реализации Программы по количеству участников:**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые

**Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<i>Дети с первой группой здоровья</i>			
Профилактика	Физкультминутки	Объяснение	Картотека гимнастик

респираторных заболеваний Проведение зарядки Самостоятельная двигательная активность детей Закаливание Игровая форма проведения упражнений	Дыхательные упражнения Корректирующая гимнастика после сна Босохождение по массажным дорожкам Подвижные игры Релаксация Самомассаж	Словесная инструкция	(корректирующая, пальчиковая, дыхательная) Атрибуты для подвижных и спортивных игр Нетрадиционное спортивное оборудование Фитонциды (чеснок, лук) Фонотека
<b><i>Дети со второй группой здоровья</i></b>			
Профилактика респираторных заболеваний Проведение гимнастики Самостоятельная двигательная активность детей Закаливание Игровая форма проведения упражнений	Физкультминутки Дыхательные упражнения Корректирующая гимнастика после сна Босохождение по массажным дорожкам Подвижные игры Релаксация Самомассаж	Непосредственная помощь педагога Объяснение Словесная инструкция	Картотека гимнастик (корректирующая, пальчиковая, дыхательная) Атрибуты для подвижных и спортивных игр Нетрадиционное спортивное оборудование Фитонциды (чеснок, лук) Фонотека
<b><i>Дети с третьей группой здоровья</i></b>			
Профилактика респираторных заболеваний Проведение гимнастики Самостоятельная двигательная активность детей Закаливание Игровая форма проведения упражнений	Физкультминутки Дыхательные упражнения Корректирующая гимнастика после сна Босохождение по массажным дорожкам Подвижные игры Релаксация Самомассаж	Непосредственная помощь педагога Объяснение Словесная инструкция Учет дозировки упражнений Минуты отдыха	Картотека гимнастик (корректирующая, пальчиковая, дыхательная) Атрибуты для подвижных и спортивных игр Нетрадиционное спортивное оборудование Фитонциды (чеснок, лук) Фонотека
<b><i>Дети с пятой группой здоровья</i></b>			
Профилактика респираторных заболеваний Проведение гимнастики Самостоятельная двигательная активность детей Закаливание Игровая форма проведения упражнений	Физкультминутки Дыхательные упражнения Корректирующая гимнастика после сна Босохождение по массажным дорожкам Релаксация Самомассаж	Непосредственная помощь педагога Объяснение Словесная инструкция Учет дозировки упражнений Минуты отдыха	Картотека гимнастик (корректирующая, пальчиковая, дыхательная) Нетрадиционное спортивное оборудование Фитонциды (чеснок, лук)

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в организации образовательного процесса:

- осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, рассматривание картинок, двигательная активность;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей.

Программа	Формы	Способы	Методы	Средства
«Зеленая Жемчужина Росси»	Групповая совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность, детско-родительские и иные проекты, тематические дни, тематические недели	игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, акции, квест-игры; праздники Ситуативные разговоры. Экскурсии в ФГБУ Национальный парк «Бузулукский бор»	словесные наглядные практические игровые	учебно-наглядные пособия художественная литература, настольно-печатные игры дидактические игры, макеты, аудиозаписи.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе, разработанной в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида**

*Образовательная работа с детьми-инвалидами* согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой, разработанной в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида.

В настоящее время детский сад посещает один ребенок-инвалид, который относится к пятой группе здоровья.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семьи воспитанника.

Коррекционно-развивающая работа рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка.

Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности ребенка учитывают его индивидуально-типологические особенности.

Коррекционно-развивающая работа проводится во всех режимных моментах. При разработке Программы учитывалось, что приобретение ребенком-инвалидом опыта жизнедеятельности осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно - развивающей работы и в ходе самостоятельной

деятельности, возникающей по инициативе детей. Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку-инвалиду овладевать средствами и способами получения опыта.

Программу реализуют все участники образовательного процесса, в том числе: старший воспитатель, воспитатель, младший воспитатель, музыкальный, руководитель, педагог-психолог, медицинская сестра.

Программа обеспечивает развитие ребенка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на формирование и совершенствование навыков самообслуживания.

Данные программы направлены на социализацию ребенка, способствуют нормализации эмоционального поведения, формирование навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации. Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическую поддержку детей-инвалидов во время пребывания ребенка в детском саду.

Для ребёнка-инвалида, посещающего группу общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет, механизмом адаптации образовательной программы дошкольного образования является подстраивание ее под индивидуальные образовательные потребности детей, использовании новых подходов к обучению, применения вариативных форм и методов обучения.

В учебный план ребёнка-инвалида включены индивидуальные занятия с педагогом психологом, индивидуальная работа с музыкальным руководителем.

Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку. Таким образом, адаптация Программы для ребёнка-инвалида обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО с воспитанником;
- коррекция недостатков психофизического развития, обучающегося;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья, обучающегося, в том числе его эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития ребенка в соответствии с его возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями, другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающегося, развитие его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития, обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей и повышение их

компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающегося;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

➤ *Принцип гуманизма* – предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека;

➤ *Принципа системности* – предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с ребенком - инвалидом, имеющим трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка;

➤ *Принципа непрерывности* – гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению;

➤ *Принципа реальности* – предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка;

➤ *Принципа деятельностного подхода* – предполагает, опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так, как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка. При этом генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации;

➤ *Принципа позитивной социализации ребенка* – предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

➤ *Принципа индивидуализации* – предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития, с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно- психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности;

➤ *Принципа возрастной адекватности* – предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями ребенка;

➤ *Принцип развития динамичности восприятия*

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

#### **Программа имеет в своей основе следующие принципы:**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Значимые для разработки и реализации программы характеристики, том числе характеристики особенностей развития ребенка**

Ребенок посещает группы общеразвивающей направленности, принимает участие во всех массовых мероприятиях детского сада без ограничений.

При разработке адаптированной Программы для ребенка-инвалида учитывались возрастные и индивидуальные особенности развития ребенка. Педагогическая диагностика в процессе наблюдения за деятельностью ребенка в повседневной жизни дала следующие результаты:

*Общее развитие.* Развитие мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально-волевой сферы личности происходит замедленно, с отставанием от нормы.

Отмечается неспособность к устойчивой целенаправленной деятельности, преобладание игровых интересов и игровой мотивации, неустойчивость и выраженные трудности при переключении и распределении внимания, неспособность к умственному усилию и напряжению при выполнении заданий.

Наблюдаются трудности длительного сосредоточивания на интеллектуально-познавательных заданиях, малая продуктивность деятельности во время занятий, излишняя импульсивность и суетливость в одних ситуациях и заторможенность, медлительность – в других, замедление общего темпа деятельности.

Ребенок способен воспринимать помощь взрослых и может осуществить перенос показанных способов и приемов умственных действий на новое, аналогичное задание.

Трудности в деятельности сопровождаются отклонениями в поведении. Из-за функциональной незрелости нервной системы процессы торможения и возбуждения мало сбалансированы. Ребенок либо очень возбудим, импульсивен, тревожен, агрессивен, раздражителен, конфликтует, либо, наоборот, бывает скован, заторможен, пуглив.

У ребенка не сформирован комплекс умений осознанной саморегуляции познавательной деятельности: он не способен ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия, определять и сохранять способ действия, использовать самоконтроль на всех этапах деятельности, осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности.

Затрудняется в управлении своими эмоциями. Эмоции не осмысленные и не устойчивые. Ребенок не способен сочувствовать, сострадать, не умеет понимать чувства других людей, сопереживать им, часто проявляются аффективные и негативистские проявления в поведении; наличие негативных черт характера провоцируют к конфликтам.

*Социальное развитие.* Ребенок дружелюбен по отношению к окружающим. В поведении свойственна подражательность действиям.

*Эмоционально-волевая сфера.* Ребенок открыт, доброжелателен по отношению к сверстникам и к взрослым. Легко идет на контакт, который проявляется эмоциями и прикосновениями.

*Навыки самообслуживания.* Культурно-гигиенические навыки частично не



соответствуют возрасту: ребенок умеет есть ложкой, пить из чашки, знает свою кроватку. Остальные навыки развиты недостаточно.

*Игра.* Игровые умения в стадии формирования. Ребенок принимает участие в играх, в деятельности по рисованию, конструированию, но ему требуется поддержка и помощь воспитателя в качестве постоянного привлечения внимания. Формируются начальные игровые умения, манипулирование предметами.

*Познавательное развитие.* Усвоение программы затруднено в связи с низким уровнем развития речи, задержкой развития общей и мелкой моторики с несоответствием общего развития данному возрасту. Интерес к занятию, как правило, пропадает быстро. Познавательная деятельность характеризуется неустойчивостью активного внимания, повышенной утомляемостью, коротким периодом концентрации внимания.

*Речевое развитие.* Ребенок крайне ограничен в средствах общения. В активном словарном запасе можно выделить лишь небольшое количество слов, которые практически употребляются в обиходе. Использует звукоподражания, реже обычные звуки.

В большинстве случаев в общении ребенок использует свою мимику и жесты, не разделяя комплексы для описания качеств, действий или предметов. Чаще всего детский лепет расценивается однословным предложением, которое повторяется многократно.

Ребенок не дифференцирует обозначения предмета и действия. Словарный запас скудный и одно слово часто может быть многозначным. Каждый лепетной элемент сопровождается активной жестикуляцией в качестве дополнительной поддержки в пояснении.

Ребенок не может отличить множественную и единственную формы существительного, а также прошедшее время глагола или мужской и женский род. Наблюдается не полное понимания предлогов.

Характеристика слухоречевой стороны заключается в фонетической неопределенности. Ребенок не может различать и воспринимать слоговую структуру.

Ребенок-инвалид в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, имеет ограничения:

1. Способность к самообслуживанию – 2 степень – способность к самообслуживанию с использованием вспомогательных средств и с частичной помощью других лиц. Сохраняется способность к самообслуживанию с помощью технических средств, адаптации жилья и предметов обихода к возможностям инвалида при обязательной частичной помощи другого лица преимущественно для выполнения бытовых потребностей (приготовление пищи, покупка продуктов, предметов одежды и обихода, стирка белья, пользование некоторыми бытовыми приспособлениями, уборка помещения и др.).

2. Способность к передвижению – 1 степень – способность к самостоятельному передвижению с использованием вспомогательных средств при более длительной затрате времени, дробности выполнения и сокращении расстояния. Сохраняется способность к самостоятельному передвижению при использовании вспомогательных средств с уменьшением скорости при выполнении передвижения и перемещения, с ограничением возможности совершать сложные виды передвижения и перемещения при сохранении равновесия.

3. Способность к общению – 2 степень – способность к общению с использованием вспомогательных средств и помощи других лиц. Сохраняется возможность общения при использовании технических и других вспомогательных средств, нетипичных для обычного установления контактов между людьми, и помощи других лиц при приеме и передаче информации и для понимания ее смыслового содержания.

Характерная черта – нарушение психомоторных функций. Двигательные расстройства проявляются в виде параличей, парезов, насильственных движений, нарушений координации движений. Эти симптомы нередко сопровождаются задержкой психоречевого развития, судорожными припадками, нарушениями зрения, слуха, чувствительности и другими патологиями. В зависимости от тяжести и распространенности различают следующие формы детских церебральных параличей: спастическую диплегию,

спастическую гемиплегию, двойную гемиплегию, параплегию, моноплегию, атонически-астатический синдром («вялая» форма ДЦП), гиперкинетическую форму.

**Спастическая диплегия (синдром Литтля)** – наиболее частая форма детского церебрального паралича, характеризующаяся двигательными нарушениями в верхних и нижних конечностях; причем ноги страдают больше, чем руки. Степень вовлечения в патологический процесс рук может быть различной - от выраженных парезов до легкой неловкости, которая выявляется при развитии у ребенка тонкой моторики.

***Планируемые результаты освоения программы:***

На этапе завершения дошкольного образования ребенок полностью **самостоятелен в самообслуживании:**

- умеет одеваться и раздеваться без помощи взрослого, аккуратно
- складывать и вешать одежду;
- умеет последовательно и аккуратно расправлять и заправлять постель
- частично с помощью взрослого;
- сформированы культурно-гигиенические навыки;
- умеет готовить материалы к занятиям, убирать игрушки после игры;
- охотно участвует в различных видах повседневного труда. Труд результативен при небольшой помощи взрослого и сверстников.

Ярко выражено стремление к самостоятельности.

***Способность к передвижению:***

–с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;

–выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

–стремится принимать активное участие в подвижных играх;

***Способность к общению:***

–проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

–различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

–пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

–называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

–рассказывает двусишья и простые потешки;

– воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Основные направления деятельности**

**1.Уровни помощи педагога при работе с детьми:**

– совместное действие, осуществляемое «рука в руку» с ребенком, сопровождаемое пошаговой инструкцией или комментарием действий;

– частичная помощь действием (последнее действие ребенок осуществляет сам);

– педагог помогает начать действие, а продолжает и заканчивает ребенок самостоятельно при контроле взрослого;

– ребенок осуществляет действие сам от начала до конца, опираясь на пошаговую речевую инструкцию педагога;

– ребенок осуществляет действие сам, если программа действия выведена на предметный уровень (например, при одевании на каждом стуле лежит по одному предмету одежды в нужном порядке);

– ребенок осуществляет действие полностью самостоятельно.

Задачи	Результаты
Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.	Ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания: - умеет одеваться, раздеваться с частичной помощью взрослых; - стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении (знает назначение бытовых предметов – ложки, расчёски, полотенце и пр. и умеет ими пользоваться)
Формировать способность к самостоятельному передвижению, двигательные навыки, улучшать координацию движений.	Ребенок овладел навыками уверенной ходьбы, выполняет прыжки на двух ногах, умеет ходить между предметами, перешагивая через предметы. Проявляет двигательную активность на прогулке, движения его практически скоординированы. Выполняет общеразвивающие движения и упражнения по демонстрации, по указанию делает это несколько хуже.
Формировать навыки общения и речи, способствовать обогащению словаря и развитию связной речи ребенка.	Ребенок владеет первоначальными навыками активной речи, формируется пассивный и активный словарь. Может выразить, просьбу с помощью использования жестов, простых слов, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, участвует в коллективной деятельности.

## Реализаторы образовательного процесса

Воспитатели	Создают комфортные условия для развития, воспитания и образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Обеспечивают индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов.
Педагог-психолог	Осуществляет индивидуальное коррекционное занятие с ребенком-инвалидом по развитию способностей к самообслуживанию, общению; консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания в семье; консультирует педагогов по вопросам организации взаимодействия с ребенком-инвалидом.
Музыкальный руководитель	Развивает способности к самообслуживанию, общению, передвижению посредством музыкальной деятельности.

### 2. Работа с родителями:

– создание заинтересованности у родителей: беседы о том, почему мы уделяем много внимания формированию навыков самообслуживания; обсуждение изменений в поведении, самовосприятии ребенка во время обучения; сравнение и оценка умений ребенка на разных этапах обучения

– обсуждение содержательной стороны понятия «навыки самообслуживания», необходимости специальной работы в этом направлении;

– обсуждение результатов работы совместно с родителями

– консультирование по темам;

– требования программы детского сада к уровню овладения навыками самообслуживания;

– создание условий для успешного обучения по образовательной программе ДО МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский;

- комплекс общеразвивающих упражнений для занятий с ребенком дома;

### 3. Требования к условиям работы в ДОО с особыми категориями детей

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**Кадровые условия:** в группе работает два воспитателя имеющих высшее педагогическое и специальное дошкольное образование, высшую квалификационную категорию по должности «воспитатель», стаж работы более двадцати лет.

Консультативная помощь оказывается старшим воспитателем (высшее образование, высшая квалификационная категория по должности «старший воспитатель», стаж работы 18 лет), а также педагогом-психологом и педагогами группы. Темы индивидуальных консультаций для педагогов, работающих с ребенком-инвалидом:

- Особенности инклюзивного образования в ДОО на современном этапе
- Как привить ребенку элементарные навыки самообслуживания
- Работа с ребенком-инвалидом по индивидуальному маршруту.

### Описание материально-технического обеспечения Программы

№ п/п	Наименование	Назначение	Особенности
<b>Технические средства обучения</b>			
1	Магнитофон	Развитие слухового и	Наличие аудиозаписей

		фонематического восприятия, ознакомление с музыкальными произведениями, слушание, пение	детских песен и мелодий. Звуков природы и шумов
<b>Картины и плакаты</b>			
1	Предметные картинки по основным лексическим темам	Расширение пассивного и активного словаря, развитие звуковой культуры речи	Разный формат (от разрезных до А-4)
2	Сюжетные картинки и плакаты	Развитие всех сторон речи. Расширение познавательных представлений об окружающем	Разный формат (от А-3 до А-5)
<b>Игрушки и пособия</b>			
1	Строительный набор	Развитие сенсорных представлений, интереса к конструкторской деятельности	Крупные детали основных форм, основных цветов
2	Блоки Дьенеша	Развитие сенсорных представлений, интереса к конструкторской деятельности, речевой активности	-
3	Палочки Кюизенера	Развитие сенсорных представлений, интереса к конструкторской деятельности, элементарных математических представлений, речевой активности	-
4	Куклы	Развитие игрового социального опыта, всех сторон речи; расширение познавательных представлений об окружающем	Разного размера
5	Мячи	Развитие основных движений (катание, бросание, ловля), сенсорных представлений, активного словаря.	Разного размера
6	Различные игрушки	Развитие игрового социального опыта, всех сторон речи; расширение познавательных представлений об окружающем, обыгрывание построек.	Разного размера
<b>Оборудование для развития мелкой моторики</b>			
1	«Сухой бассейн» (для рук)	Игры на развитие сенсорных представлений (нахождение и называние предметов)	Наполнение: цветные крышки
2	Дидактические и развивающие игры	Мозаика, пирамидка (до 6 колец), вкладыши, матрёшки (4 штуки), прищепки, резиночки	Детали крупные основных цветов
<b>Оборудование для развития речевого дыхания</b>			
1	Султанчики, пёрышки, насекомые	Развитие речевого дыхания. Создание эмоционального фона (радость, удивление)	Из разных материалов
2	Воздушные шары	Развитие речевого дыхания. Развитие сенсорного восприятия. Создание эмоционального фона (радость, удивление)	Разные по цвету и размеру
<b>Оборудование для развития слухового восприятия</b>			
1	Музыкальные игрушки и инструменты	Развитие слухового и фонематического восприятия. Создание эмоционального фона (радость, удивление)	Разные по звучанию и способу извлечения звуков
2	Ширма или «звуковой	Создание игровой ситуации	

	ящик»		
<b>Оборудование для развития речевой активности и интонационной выразительности речи</b>			
1	Разные виды театров	Развитие интереса к художественной литературе, памятки, развитие всех сторон устной речи. Создание эмоционального фона (радость, удивление)	Кукольный, настольный, пальчиковый
2	Ширма и (или) декорации	Создание игровой ситуации	-

## Описание научно-методического обеспечения программы

1. Коробейников, И.А. Нарушения развития и социальная адаптация И.А. Коробейников. – М.: ПЕРСЭ, 2002. – 192 с.

2. Котышева, Е.Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями здоровья. Программа музыкально-коррекционных занятий для дошкольников с ОВЗ и упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений / Е.Н. Котышева. – М.: Издательство РЕЧЬ, 2010. – 288

3. Левченко, И.Ю., Приходько, О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192 с.

4. Лях, В.И. Развитие координационных способностей у дошкольников / В.И. Лях. – М.: ООО «Издательство «Спорт», 2016. – 160 с.

5. Павлова, Ж.П. Моделирование реальных ситуаций на занятиях по социально-бытовой ориентировке / Ж.П. Павлова // Дефектология. – 1987. – № 2. – С. 26.

6. Приходько, О.Г. Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Глава в учебное пособие / О.Г. Приходько // Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Академия, 2014. – С. 183-219.

7. Хилтунен, Е.В. Помоги мне стать самостоятельным / Е.В. Хильтунен. – М: Альта-принт, 2005. – 112 с.

8. Цикото, Г.В. Проблемные дети: развитие и коррекция в предметно-практической деятельности / Г.В. Цикото. – М.: Парадигма, 2013. – 193 с.

### *Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий с ребенком-инвалидом*

Перечень ограничений	Виды деятельности
Способность к самообслуживанию	осуществляется через индивидуальные занятия с воспитателем, индивидуальную работу с музыкальным руководителем, педагогом-психологом, а также в совместной деятельности с воспитателями, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.
Способность к передвижению	осуществляется через индивидуальные занятия с воспитателем, индивидуальную работу с музыкальным руководителем, педагогом-психологом, а также в совместной деятельности с воспитателями/родителями, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.
Способность к общению	осуществляется через индивидуальные занятия с воспитателем, индивидуальную работу с музыкальным руководителем, педагогом-психологом, а также в

	совместной деятельности с воспитателями/родителями, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.
--	---

Для ребенка-инвалида проводятся индивидуальные занятия с воспитателем, индивидуальная работа с музыкальным руководителем, педагогом-психологом.

Воспитатели организуют образовательную деятельность в совместной деятельности с ребенком, с другими детьми в режимных моментах и при активизации самостоятельной деятельности детей.

Музыкальный руководитель проводит индивидуальную работу с ребенком 1 раз в неделю, обеспечивает индивидуальный подход в групповой организованной образовательной деятельности.

Педагог-психолог проводит индивидуальную работу с ребенком 2 раза в неделю, обеспечивают индивидуальный подход на подгрупповых занятиях.

Родители организуют образовательную деятельность в совместной деятельности с ребенком, при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.

### **Обеспечение коррекции нарушений развития для ребёнка - инвалида оказания квалифицированной помощи в освоении Программы**

Обеспечение коррекции нарушений развития для ребёнка - инвалида оказания квалифицированной помощи в освоении Программы предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

#### ***Воспитатель:***

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы,
- осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая ребенка-инвалида;
- осуществляет организацию совместной деятельности всех обучающихся (воспитанников) группы, включая ребенка-инвалида;
- обеспечивает индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания ребенка в семье.

#### ***Музыкальный руководитель:***

– принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы;

– развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельность обучающихся (воспитанников), в том числе ребенка-инвалида;

– осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом ребенка инвалида, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;

– консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка - инвалида музыкальных средств.

#### ***Педагог – психолог:***

– принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка - инвалида,

выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы;

– осуществляет планирование и проведение занятий, как со всей группой, так и индивидуальных с ребенком - инвалидом;

– осуществляет индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с ребенком – инвалидом;

– консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания в семье;

– консультирует педагогов по вопросам организации взаимодействия с ребенком - инвалидом;

– создание условий и благоприятного микроклимата в дошкольном учреждении, для

– облегчения адаптации ребенка - инвалида, его успешной социализации;

– проводит углубленную диагностику различных сфер развития ребенка - инвалида.

Диагностические задачи: уточнение, подтверждение, либо изменение оценки уровня и особенностей развития ребенка, его поведения, критичности, адекватности в ситуации, развития коммуникативной, когнитивной и эмоционально-аффективных сфер в соответствии с его возрастом; оценка ресурсных возможностей ребенка, в том числе особенностей его работоспособности и темпа деятельности. На основе этого педагог - психолог определяет направления своей коррекционной деятельности: последовательность проведения коррекционных мероприятий, форму проведения занятий.

## **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

*Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик соответствуют п.24.1-24.22 ФООП ДО*

Образовательной деятельности в ДОО включает:

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

– совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

– совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

– совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

– совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

– самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другие),



самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Согласно п. 24.10 ФОП ДО в ДОО образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Согласно п. 24.15 ФОП ДО в ДОО образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- ремонт книг, настольно-печатных игр;
- стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей согласно п. 24.15 ФОП ДО в ДОО в группе создаются **различные центры активности**

*В группах раннего возраста:*

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка,

совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

**Расписание занятий в МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский**

	Группа раннего возраста общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет		Группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4	Группа общеразвивающей направленности для детей направленности от 4 до 5	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей <b>от 3 до 7 лет</b>			
	От 1,5 до 2 лет	От 2 до 3 лет			От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Понедельник	<p><b>П. р. Окружающий мир</b> (Ознакомление с предметным окружением)/ <b>Природа</b> (Ознакомление с миром природы)</p> <p><b>9.30-9.40</b></p> <p><b>Х.-э. р.</b> Изобразительная деятельность</p> <p><b>9.50-10.00</b></p>	<p><b>П. р. Окружающий мир</b> (Ознакомление с предметным окружением)/ <b>Природа</b> (Ознакомление с миром природы)</p> <p><b>9.30-9.40</b></p> <p><b>Х.-э. р.</b> Изобразительная деятельность <b>Рисование)</b></p> <p><b>9.50-10.00</b></p>	<p><b>П. р. Окружающий мир</b> / <b>Формирование основ безопасного поведения</b> <b>9.10-9.25</b></p> <p><b>Ф. р.</b> Физическая культура</p> <p><b>9.35-9.50</b></p>	<p><b>П. р. Окружающий мир</b> / <b>Формирование основ безопасного поведения</b> <b>9.00-9.20</b></p> <p><b>Ф. р.</b> Физическая культура</p> <p><b>9.30-9.50</b></p>	<p><b>Р. р</b> Развитие речи</p> <p><b>9.00-9.15</b></p> <p><b>Ф. р</b> Физическая культура</p> <p><b>9.40-9.55</b></p>	<p><b>Р. р</b> Развитие речи</p> <p><b>9.00-9.20</b></p> <p><b>Ф. р</b> Физическая культура</p> <p><b>9.40-10.00</b></p>	<p><b>Р. р</b> Развитие речи</p> <p><b>9.00-9.25</b></p> <p><b>Ф. р</b> Физическая культура</p> <p><b>9.40-10.05</b></p> <p><b>Х.-э. р</b> Изобразительная деятельность <b>Рисование)</b> <b>15.45-16.10</b></p>	<p><b>Р. р</b> Развитие речи</p> <p><b>9.00-9.30</b></p> <p><b>Ф. р</b> Физическая культура</p> <p><b>9.40-10.10</b></p> <p><b>Х.-э. р</b> Изобразительная деятельность</p> <p><b>10.20 – 10.50</b></p>
	<p><b>Р. р</b> Речевое развитие</p> <p><b>9.30-9.40</b></p> <p><b>Ф. р.</b> Физическая культура</p> <p><b>9.50-10.00</b></p>	<p><b>Р. р</b> Речевое развитие</p> <p><b>9.30-9.40</b></p> <p><b>Ф. р.</b> Физическая культура</p> <p><b>9.50-10.00</b></p>	<p><b>П. р.</b> Математические представления</p> <p><b>9.10-9.25</b></p> <p><b>Ф. р.</b> Физическая культура</p> <p><b>9.35-9.50</b></p>	<p><b>Х</b> <b>9.00-9.20</b> - <b>Х.-э. р</b> Изобразительная деятельность (лепка) / Изобразительная деятельность (музыкальная деятельность)</p> <p><b>9.30-9.50</b></p>	<p><b>Х</b> Музыкальная деятельность</p> <p><b>9.40-9.55</b></p> <p><b>П. р.</b> <b>Окружающий мир</b> / <b>Формирование основ безопасного поведения</b></p> <p><b>10.20 – 10.35</b></p>	<p><b>Х</b> Музыкальная деятельность</p> <p><b>9.40-10.00</b></p> <p><b>П. р.</b> <b>Окружающий мир</b> / <b>Формирование основ безопасного поведения</b></p> <p><b>10.20 – 10.40</b></p>	<p><b>Х</b> Музыкальная деятельность</p> <p><b>9.40-10.05</b></p> <p><b>П. р.</b> <b>Окружающий мир</b> / <b>Формирование основ безопасного поведения</b></p> <p><b>10.20 – 10.45</b></p>	<p><b>П. р.</b> Математические представления</p> <p><b>9.00-9.30</b></p> <p><b>Х</b> Музыкальная деятельность</p> <p><b>9.40-10.10</b></p> <p><b>П. р.</b> <b>Окружающий мир</b> / <b>Формирование основ безопасного поведения</b></p> <p><b>10.20 – 10.50</b></p>

Среда	<p>П. р. Математические представления <b>9.30-9.40</b></p> <p>Х Музыкальная деятельность <b>9.50-10.00</b></p> <p>.</p> <p>р</p>	<p>П. р. Математические представления <b>9.30-9.40</b></p> <p>Х.-э. р Музыкальная деятельность <b>9.50-10.00</b></p>	<p>Х <b>9.10-9.25</b></p> <p>-</p> <p>Х.-э. р. Изобразительная деятельность <b>(Рисование)</b> <b>9.35-9.50</b></p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>П. р. Математические представления <b>9.00-9.20</b></p> <p>Ф. р Физическая культура <b>9.30-9.50</b></p>	<p>П. р. Математические представления <b>9.00-9.15</b></p> <p>Ф. р Физическая культура <b>9.40-9.55</b></p>	<p>П. р. Математические представления <b>9.00-9.20</b></p> <p>Ф. р Физическая культура <b>9.40-10.00</b></p>	<p>П. р. Математические представления <b>9.00-9.25</b></p> <p>Ф. р Физическая культура <b>9.40-10.05</b></p>	<p>П. р. Математические представления <b>9.00-9.30</b></p> <p>Ф. р Физическая культура <b>9.40-10.10</b></p>
Четверг	<p>Р. р Речевое развитие <b>9.30-9.40</b></p> <p>Ф. р. Физическая культура <b>9.50-10.00</b></p>	<p>Р. Р Речевое развитие <b>9.30-9.40</b></p> <p>Ф. р. Физическая культура <b>9.50-10.00</b></p>	<p>Р. р Речевое развитие <b>9.10-9.25</b></p> <p>Ф. р. Физическая культура <b>9.35-9.50</b></p>	<p>Х.-э. р Музыкальная деятельность <b>9.00-9.20</b></p> <p>Р. р Развитие речи <b>9.30-9.50</b></p>	<p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (лепка)/ Изобразительная деятельность (апликация) <b>9.40-9.55</b></p> <p>Ф. р Физическая культура <b>10.20-10.35</b></p>	<p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (лепка)/ Изобразительная деятельность (апликация) <b>9.40-10.00</b></p> <p>Ф. р Физическая культура <b>10.20-10.40</b></p>	<p>Р. р Подготовка к обучению грамоте <b>9.00-9.25</b></p> <p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (лепка)/ Изобразительная деятельность (апликация) <b>9.40-10.05</b></p> <p>Ф. р Физическая культура (на свежем воздухе) <b>16.30-16.55</b></p>	<p>Р. р Подготовка к обучению грамоте <b>9.00-9.30</b></p> <p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (лепка)/ Изобразительная деятельность (апликация) <b>9.40-10.10</b></p> <p>Ф. р Физическая культура (на свежем воздухе) <b>11.00 – 11.30</b></p>
Пятница	<p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (лепка) <b>9.30-9.40</b></p> <p>Х Музыкальная деятельность <b>9.50-10.00</b></p> <p>.</p> <p>р</p>	<p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (лепка) <b>9.30-9.40</b></p> <p>Х Музыкальная деятельность <b>9.50-10.00</b></p> <p>э</p> <p>.</p> <p>р</p>	<p>Х Музыкальная деятельность <b>9.10-9.25</b></p> <p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (лепка)/ Изобразительная деятельность (апликация) <b>9.35-9.50</b></p>	<p>Х.-э. р. Рисование <b>9.00-9.20</b></p> <p>Ф. р Физическая культура <b>9.30-9.50</b></p>	<p>Х.-э. р Музыкальная деятельность <b>9.40-9.55</b></p> <p>Х.-э. р. Изобразительная деятельность (Рисование) <b>10.20-10.35</b></p>	<p>Х.-э. р Музыкальная деятельность <b>9.40-10.00</b></p> <p>Х.-э. р. Изобразительная деятельность (Рисование) <b>10.20-10.40</b></p>	<p>Х Музыкальная деятельность <b>9.40 – 10.05</b></p> <p>Изобразительная деятельность (Рисование)/ Изобразительная деятельность (прикладное творчество) <b>10.20-10.45</b></p>	<p>Р. р Развитие речи <b>9</b></p> <p>Х Музыкальная деятельность <b>9.40-10.10</b></p> <p>Изобразительная деятельность (декоративно-прикладное творчество)/ Изобразительная деятельность (прикладное творчество) <b>10.20 – 10.50</b></p>

	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 5 лет		Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей от 5 до 7 лет №1		Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей от 5 до 7 лет №2	
	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Понедельник	<p>П. р. Окружающий мир / Формирование основ безопасного поведения 9.10-9.25</p> <p>Ф. р Физическая культура 9.40-9.55</p>	<p>П. р. Окружающий мир / Формирование основ безопасного поведения 9.10-9.30</p> <p>Ф. р Физическая культура 9.40-10.00</p>	<p>Р. р Развитие речи 9.00-9.25</p> <p>Ф. р Физическая культура 9.40-10.05</p> <p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (Рисование) 15.45-16.10</p>	<p>Р. р Развитие речи 9.00-9.30</p> <p>Ф. р Физическая культура 9.40-10.10</p> <p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (декоративно-прикладное творчество) 10.20 – 10.50</p>	<p>Р. р Развитие речи 9.00-9.25</p> <p>Ф. р Физическая культура 9.40-10.05</p> <p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (Рисование) 15.45-16.10</p>	<p>Р. р Развитие речи 9.00-9.30</p> <p>Ф. р Физическая культура 9.40-10.10</p> <p>Х.-э. р Изобразительная деятельность (Рисование) 10.20 – 10.50</p>
	Вторник	<p>Х Музыкальная деятельность 9.10-9.25</p> <p>Р. р Развитие речи 9.40-9.55</p>	<p>Х Музыкальная деятельность 9.00-9.20</p> <p>Р. р Развитие речи 9.40-10.00</p>	<p>Музыкальная деятельность 9.40-10.05</p> <p>Х Изобразительная деятельность -(лепка)/ Изобразительная деятельность (аппликация) 10.20 – 10.45</p>	<p>Р. р Развитие речи 9.00-9.30</p> <p>Музыкальная деятельность 9.40-10.10</p> <p>Х Изобразительная деятельность -(лепка)/ Изобразительная деятельность (аппликация) 10.20 – 10.50</p>	<p>Музыкальная деятельность 9.40-10.05</p> <p>Х Изобразительная деятельность (лепка)/ Изобразительная деятельность (аппликация) 10.20 – 10.45</p>
Среда		<p>П. р. Математические представления 9.10-9.25</p> <p>Ф. р Физическая культура 9.40-9.55</p>	<p>П. р. Математические представления 9.00-9.20</p> <p>Ф. р Физическая культура 9.40-10.00</p>	<p>П. р. Математические представления 9.00-9.25</p> <p>П. р. Окружающий мир / Формирование основ безопасного поведения 9.40-10.05</p> <p>Ф. р Физическая культура (на свежем воздухе) 16.30-16.55</p>	<p>П. р. Математические представления 9.00-9.30</p> <p>П. р. Окружающий мир / Формирование основ безопасного поведения 9.40-10.10</p> <p>Ф. р Физическая культура (на свежем воздухе) 11.00.-11.30</p>	<p>П. р. Математические представления 9.00-9.25</p> <p>П. р. Окружающий мир / Формирование основ безопасного поведения 9.40-10.05</p> <p>Ф. р Физическая культура (на свежем воздухе) 16.30-16.55</p>



Четверг	<p><b>Х.-э. р</b> Изобразительная деятельность (лепка)/ Изобразительная деятельность (апликация) <b>9.10-9.25</b></p> <p><b>Ф. р</b> Физическая культура <b>9.40-9.55</b></p>	<p><b>Х.-э. р</b> Изобразительная деятельность (лепка)/ Изобразительная деятельность (апликация) <b>9.10-9.25</b></p> <p><b>Ф. р</b> Физическая культура <b>9.40-10.00</b></p>	<p><b>Ф. р</b> Физическая культура <b>9.40-10.05</b></p> <p><b>Р. р</b> Подготовка к обучению грамоте <b>10.20 – 10.45</b></p>	<p><b>П.р.</b> Математические представления <b>9.00 -9.30</b></p> <p><b>Ф. р</b> Физическая культура <b>9.40-10.10</b></p> <p><b>Р. р</b> Подготовка к обучению грамоте <b>10.20 – 10.50</b></p>	<p><b>Х.-э. р</b> Музыкальная деятельность <b>9.40-10.05</b></p> <p><b>Р. р</b> Подготовка к обучению грамоте <b>10.20 – 10.45</b></p>	<p><b>П.р.</b> Математические представления <b>9.00 -9.30</b></p> <p><b>Х.-э. р</b> Музыкальная деятельность <b>9.40-10.10</b></p> <p><b>Р. р</b> Подготовка к обучению грамоте <b>10.20 – 10.50</b></p>
Пятница	<p><b>Х.-э. р</b> Музыкальная деятельность <b>9.10-9.25</b></p> <p><b>Х.-э. р.</b> Изобразительная деятельность (Рисование) <b>9.40-9.55</b></p>	<p><b>Х.-э. р</b> Музыкальная деятельность <b>9.00-9.20</b></p> <p><b>Х.-э. р.</b> Изобразительная деятельность (Рисование) <b>9.40-10.00</b></p>	<p><b>Х.-э. р</b> Изобразительная деятельность (прикладное творчество) <b>9.00 -9.25</b></p> <p><b>Х.-э. р</b> Музыкальная деятельность <b>9.40-10.05</b></p>	<p><b>Х.-э. р</b> Изобразительная деятельность (прикладное творчество) <b>9.00 -9.30</b></p> <p><b>Х.-э. р</b> Музыкальная деятельность <b>9. 40-10.10</b></p>	<p><b>Х.-э. р</b> Изобразительная деятельность (прикладное творчество) <b>9.00 -9.25</b></p> <p><b>Ф. р</b> Физическая культура <b>9.40-10.05</b></p>	<p><b>Х.-э. р</b> Изобразительная деятельность (декоративно-прикладное творчество) / Изобразительная деятельность (прикладное творчество) <b>9.00 -9.30</b></p> <p><b>Ф. р</b> Физическая культура <b>9.40-10.10</b></p>

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы соответствуют п.25.1-25.8 ФОП ДО

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Поощрение познавательной активности детей: -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. При проектировании режима дня уделять	Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать: - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу,	Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю,

внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.	активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).	- постоянная поддержка желания преодолеть трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
--	--	---

***Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:***

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

## 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников соответствуют п.26.1. – 26.11 ФОП ДО*

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, **главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается **следующих принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФООП ДО, деятельность педагогического коллектива «Детский сад «Теремок» пос. Колтубаноский по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико-аналитическое	Просветительское	Консультационное
<p>- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; -согласование воспитательных задач</p> <p>- реализуется через опросы, интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?», анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений».</p>	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержания и методах образовательной работы с детьми;</p> <p>– реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей) «Как делить слова на слоги», «Десять простых советов педагога-психолога», «Новые игры для развития мелкой моторики»;</p> <p>-сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет –госпаблики на платформе Вконтакте и Одноклассники; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями, фестивали.</p>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.</p>

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	опросы, социологические срезы, индивидуальные	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные,

<b>Просвещение родителей</b>	блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.	родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.
<b>Ответственное и осознанное родительство</b>		
<b>Сотрудничество и установления партнёрских отношений</b>		
<b>Вовлечение родителей в образовательный процесс</b>		

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11. ФОП ДО).

Одной из особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является дифференцированный подход. Многие родители стесняются задавать интересующие их вопросы, а потом переживают, что не получают полной информации о воспитательном процессе и бытовых моментах. Для этого педагоги используют «Почтовый ящик для вопросов». В этом случае исчезает ситуация недосказанности и неопределенности.

Одной из форм вовлечения родителей в образовательный процесс являются «Дни открытых дверей». Педагоги ДОО стремятся не просто продемонстрировать образовательный процесс родителям, но и вовлечь их в него. Родителям и близким для ребёнка людям, принимающим участие в его воспитании, предоставляется возможность, наблюдая деятельность педагога и детей, поучаствовать в ней самому, пройти по всем помещениям детского сада, пообщаться с воспитателями, друзьями ребёнка, а самое главное – ознакомиться с жизнью ребёнка в детском саду, увидеть, как ребёнок занимается, отдыхает. В подготовительной к школе группе такой опыт работы практикуется, когда родители приходят в группу и играют разные роли: «Гостя», «Воспитателя». Они помогают воспитателю в организации каких-либо мероприятий, проявляют общие с воспитателем и детьми интересы или умения, украшают помещение к празднику, обустривают групповую комнату. Данная форма работы способствует единению, партнерству детей, родителей и воспитателя. Ежегодно в детском саду проводятся тематические выставки поделок и рисунков детей, родителей и педагогов на различных уровнях. Родители, являются активными участниками образовательного процесса, всех проектов, реализуемых в детском саду и группах. И это очень важно не только для установления доверительных и партнерских отношений, но и для успешного развития и воспитания наших детей.

На помощь педагогам приходят новые технические, информационные, аудиовизуальные средства и специфические педагогические технологии, основанные на применении современных информационно-компьютерных средств.

Современные возможности использования программы PowerPoint во всех группах

позволяют педагогу знакомить родительско-педагогическое сообщество с аналитическим материалом, результатами анкетирования, дополнительной информацией, касающейся воспитания ребенка.

Сайт ДОО и социальная сеть в VK позволяет родителям знакомиться с особенностями образовательно-воспитательного процесса, его традициями, узнать последние новости, и таким образом быть всегда в курсе всех происходящих в детском саду событий. На форуме сайта родитель всегда может задать педагогу любой вопрос, касающийся своего ребенка, а также внести предложения по организации воспитательного процесса в группе. Традиционными являются встречи родительских комитетов групп. В лице родительской общественности детский сад находит активную поддержку всем своим делам, начинаниям, предложениям.

Ежегодно проводится исследование социального статуса семей воспитанников и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно-ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

#### **Основные практические формы взаимодействия МДОБУ с семьёй**

<b>Знакомство с семьёй</b>	<b>Встречи - знакомства; анкетирование</b>
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, СМИ, сайт ДООУ, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники
Образование родителей	Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковая работа.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

### **2.7 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

#### **2.7.1 Предметно-пространственная развивающая образовательная среда**

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в ДОУ обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых, создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная и волейбольная площадка, огород, площадка ПДД, экологическая тропа, метеостанция, «Лес», «Поле», «Огород» для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных условий. В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: «Оренбуржье – степное», «Бузулукский бор» и т.п. имеются официальные и неофициальные символы Оренбургской области: флаг, герб, пуховый платок, изделия народных промыслов, куклы в национальных костюмах.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (время года) и группы в целом. В группах имеется дидактическая кукла, которая одета по сезону, иллюстрации, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в волейбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. Работают «Тропа здоровья», «Экологическая тропа».

В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудования представлено предметными игрушками, отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области.



Отличительной особенностью средней группы состоит в том, что в группе имеется гербарий для наблюдения, картотека «Птицы Бузулукского бора, лэпбук «В гости к Зиме», «Обитатели Бузулукского бора», методическое пособие «Прошлое и настоящее Бузулукского бора» - пособие, сделанное руками педагогов. Также используется мобильный (создаётся по тематике блока), различного вида и размера транспорт, картинки по теме музея. В старшем дошкольном возрасте представлены макетами, дидактическим материалом (колосья хлеба, каравай и т.д.). В познавательном центре для игры, самостоятельной, художественной деятельности детям предоставляется свободный доступ к следующим материалам: фотоальбомы «Мой поселок», «Профессии поселка Колтубановский», «Хлеборобный край», «Бузулукский бор», «Национальный парк»; географический атлас Оренбургской области, альбом «Памятники природы Оренбуржья», фотоальбом «Моя малая Родина», «Красная книга Бузулукского бора», фотографии с видами природы Оренбуржья; набор фотографий «Животный и растительный мир Бузулукского бора», плакаты «Как вести себя в бору»; иллюстрации с видами достопримечательностей Бузулукского бора; демонстрационные наборы по темам программы, методические материалы и пособия.

В познавательном центре расположены:

- гербарий растений Бузулукского бора, фотографии представителей лесной фауны;
- фотографии с изображением: растений и животных водоёмов, животных и птиц лесной зоны, обитающих в Бузулукском бору;
- альбом «Природные памятники Оренбуржья», фотографии с изображением Бузулукского бора в разные времена года, в разную погоду;
- фотографии Оренбургского степного заповедника;
- фотографии с изображением животных, птиц, растений, занесённых в Красную книгу Оренбургской области и Бузулукского бора. А благодаря игровым персонажам: Ягодке, Грибу-Боровику, Елочке дети могут в игровой форме прикоснуться к миру природы, познать ее тайны, законы, правила поведения, стать ее защитниками и друзьями своего края.

В игровом центре имеются атрибуты для организации сюжетно-ролевых, настольно-печатных и дидактических игр по ознакомлению с природой Оренбуржья и Бузулукского бора, с природоохранной деятельностью человека.

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей - например, в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно - ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях, используется оборудование для игр с водой и с песком; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроивая игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность развивающей предметно-пространственной образовательной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, волейбольная и баскетбольная площадка. Совмещенный музыкальный и физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях. Спортивная площадка и зал используется для

проведения подвижных игр, игр-соревнований, эстафет, спортивных праздников. В группах оборудованы физкультурные уголки и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены уголки экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности. В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное оборудование.

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группе имеется стенд «Наше творчество», где ребенок выставляет, вывешивает свою поделку, работу.

Для речевого развития оформлен речевой и книжный уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами.

В речевых уголках подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках, ватные палочки, ватные диски); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, колокольчики из фольги на ниточке и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); материал по звукоподражанию (шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, логопедические альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи.

Трансформируемость развивающей предметно-пространственной образовательной среды обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. (в группах имеются мягкие модули или ширмы, развивающая среда в группах меняется с учетом поставленных задач, праздников, времени года).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Группы полностью обеспечены детской мебелью, имеются мягкие модули, ширмы, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх. В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

Вариативность развивающей предметно-пространственной образовательной среды проявляется в наличии различных пространств для игры, конструирования, уединения, а также в разнообразии материалов, игр и игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы в группах и у специалистов, стимулирующих разнообразную детскую деятельность. В подборе игр и

игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Доступность развивающей предметно-пространственной образовательной среды обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Материалы для младшего возраста размещаются на открытых полках, а сами материалы подобраны внешне привлекательные, яркие. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Сотрудники постоянно следят за тем, чтобы игрушки, оборудование были исправны.

Содержимое развивающей предметно-пространственной образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Безопасности развивающей предметно-пространственной образовательной среды, которую посещают моторно-неловкие, плохо координированные дети, уделяется особое внимание. Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, острые углы и кромки мебели закруглены. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность. При проектировании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию части, программы, формируемой участниками образовательных отношений. Для реализации программы «Зеленая жемчужина России», имеется игровой материал, картотеки игр, демонстрационный и раздаточный материал. Каждая группа оснащена необходимыми предметами и атрибутами для проведения занятий и обеспечения самостоятельной деятельности детей. Также имеются полки, карты, таблицы демонстрационные, магнитофон, диски с музыкальным репертуаром по тематике программы. Наличие развивающего материала позволяет проводить групповую, а при необходимости индивидуальную работу с детьми с использованием дидактических игр и пособий. Свободный выбор художественного материала в группах, позволяют дошкольнику свободно проявлять свою фантазию, использовать различные материалы.

### **2.7.2 Характер взаимодействия со взрослыми**

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей.

Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), присуща *личностно-ориентированная модель взаимодействия*. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

*Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности*. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).

Как партнёры и участники совместной деятельности взрослые и дети *имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления*. Деятельностный принцип организации образовательного процесса –

образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях *принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу* (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

Без умения слушать и слышать взрослого невозможна реализация Программы. Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой «Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём преобладает развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

*Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности.*

Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр, *обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы*. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!).

Неоценимое значение для создания такой *ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого*. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Задача овладения личностно-ориентированным стилем общения взрослого с детьми – одна из центральных в работе по Программе. Формы этого общения специфичны для каждой возрастной группы. Прежде всего в младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия ко взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность.

В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка ко взрослому как к человеку, который может вести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение ко взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

### Содержание взаимодействия ребенка со взрослыми

1,5-4 года
Форма общения Ситуативно-деловая

<p><b>Содержательная характеристика</b>  Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве.  Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами.  Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.  У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку;  Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраиванию своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания;  Активное использование речи во взаимодействии.</p>
<b>4-5 лет</b>
<b>Форма общения</b> Внеситуативно-познавательная
<p><b>Содержательная характеристика</b>  Общение выходит за рамки конкретной ситуации.  В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»)).  Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка.  Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности – поощрение успехов и похвала.</p>
<b>5-7 лет</b>
<b>Форма общения</b> Внеситуативно-личностная
<p><b>Содержательная характеристика</b>  Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.  На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.  Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.  Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.  Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>

### ***Роль коммуникации «ребенок – взрослый» в эмоциональном развитии***

Коммуникация «ребенок – взрослый» должна обеспечивать следующие возможности учения и развития ребенка.

*Ребенок учится:*

- осознавать и выражать словами свои чувства, состояния, потребности;
- называть причины своих чувств («Я грустный, потому что...»);
- пониманию того, что разные люди могут по-разному реагировать на одно и то же событие;
- адекватно выражать свои чувства (без преувеличения, без агрессии);
- справляться с разочарованиями (например, если проиграл);
- успокаиваться после волнения (например, после ссоры – уединяется или ищет поддержки у взрослого).

### ***Роль коммуникации «взрослый – ребенок» в развитии эмпатии***

Начиная с двух лет, дети проявляют первые зачатки эмпатии и готовности помочь. Пример поведения взрослых, принятие и называние взрослыми чувств детей, беседы о переживаемых ими состояниях имеют решающее значение для того, чтобы дети узнали о чувствах, учились говорить об этом и обращаться с психологически трудными ситуациями.

Дети, рано научившиеся различать свои чувства и понимать эмоциональные переживания других людей, лучше обращаются сами с собой и с другими, являются более компетентными в социальном плане.

*Ребенок учится:*

- определять и выражать словами чувства другого ребенка (например, «Аня боится», «Дима радуется»);
- сопереживать другому (например, расстраивается и сочувствует, если сделал другому ребенку больно);
- соответственно вести себя, если воспитатель (взрослый) нехорошо себя чувствует;
- помогать другим детям, если они в этом нуждаются.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Программа</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
«Зеленая жемчужина России»	Общение не является стороной какой-либо другой деятельности, а представляет собой самостоятельную ценность. Для детей характерно желание заслужить доброжелательное внимание и уважение взрослого, его взаимопонимание и сопереживание. Внеситуативно-личностное общение ребенка со взрослым выполняет важную роль для сознательного усвоения детьми норм и правил поведения, для овладения детьми приемами саморегуляции, для развития самосознания и самоконтроля, для формирования дифференцированного выстраивания отношений со взрослыми в зависимости от их социальных ролей. Научиться управлять своим эмоциональным состоянием ребенок может только в общении и совместной деятельности со взрослым.

### **2.7.3 Характер взаимодействия с другими детьми**

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

**Отношение к сверстникам** формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечить соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций группы.

#### **Показатели взаимодействия и общения со сверстниками**

<b>Возраст детей</b>	<b>Игровое взаимодействие</b>	<b>Общение</b>	<b>Взаимодействие детей на занятиях</b>
----------------------	-------------------------------	----------------	---

<p><b>1,5 – 3 года</b></p>	<p>Третий год жизни – период развития сюжетно-отобразительной игры. Продолжительность (3-6 мин), постепенно становятся более длительными (8-10 мин). Дети 1,5-3 лет очень любознательны, их привлекает все новое, они с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуации, наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию»</p>	<p>Особенности общения детей 1,5-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка.</p>	<p>У детей 1,5-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др.</p>
<p><b>3 – 4 года</b></p>	<p>Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров</p>	<p>Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог»</p>	<p>Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.</p>
<p><b>4 – 5 лет</b></p>	<p>Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний</p>	<p>Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими</p>	<p>Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.</p>

		ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.	
<b>5 – 6 лет</b>	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.
<b>6 – 7 лет</b>	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы.

#### **2.7.4 Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

##### ***1,5-2 и 2 -3 года***

Ребенок много двигается, потому что через движение он развивает и познает свое тело, а также осваивает окружающее пространство. Через игры с мелкими предметами



происходит формирование мелких движений пальчиков, потому что развитие мелкой моторики у детей напрямую связано с развитием мозга и речи. У ребенка в этом возрасте быстро растет словарный запас, причем количество произносимых слов всегда меньше, чем количество понимаемых. Ребенок может понимать смысл речи взрослого о событиях и явлениях, не имевших места в его личном опыте, но отдельные элементы, которых, непосредственно воспринимались малышом. Развивается чувство подражания: дети легко воспроизводят услышанные стихи и песенки. Дети рассказывают об увиденном несколькими отрывочными фразами. Опираясь на вопросы взрослого, могут передать содержание ранее услышанной сказки или рассказа (по картинкам и без них).

В игре начинают активно развиваться важные психические функции: восприятие, воображение, мышление, память. Через игру малыш осваивает окружающий мир, познает законы взаимодействия. Продолжают выстраиваться отношения со взрослыми.

Ребенок в этом возрасте очень зависим от родителей, эмоционально на них настроен, нуждается в поддержке, участии, заботе и безопасности. Он ждет от взрослого непосредственного участия во всех его делах и совместного решения почти любой стоящей перед ним задачи. Сверстник пока еще не представляет для ребенка особого интереса, дети играют «рядом, но не вместе». Ребенку необходимо получать помощь взрослого в тот момент, когда у него что-то не получается, поскольку ребенок в 2—3 года может реагировать на неудачи весьма аффективно: злиться, плакать, ругаться, бросать вещи.

Следует давать малышу достаточно времени для того, чтобы что-то выбрать. Все его желания обладают одинаковой силой: в этом возрасте отсутствует соподчинение мотивов и ребенку трудно принять решение, что выбрать в данный момент. Ему хочется всего и сразу. Ребенок эмоционально реагирует лишь на то, что непосредственно воспринимает. Он не способен огорчаться из-за того, что в будущем его ожидают неприятности или радоваться заранее тому, что ему еще не скоро подарят.

### **3-4 года**

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я — молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

#### **4-5 лет**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к *общению со сверстниками*. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. *Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми* в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для

одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя – предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

### **5-6 и 6-7 лет**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

*Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает.* Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

*Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора,

воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации *морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений способы поддержки детской инициативы такой же, как и в обязательной части Программы.

### **2.7.5 Преимущество целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования**

**Цель:** создание системы непрерывного образования, при условии согласованности целей, задач, методов и средств воспитания и обучения в детском саду и школе.

#### **Задачи:**

–обеспечить преимущество целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов;

–создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника;

–обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности;

–создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно – образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

#### **Принципы:**

–интеграции содержания дошкольного и начального школьного образования;

–гуманизации, направленные на личностно – ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;

–системности непрерывного процесса по реализации программы;

–учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;

–преемственности дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

#### **Содержание Программы направлено:**

–на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);

–объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

–реализацию Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход).

#### **Содержательные компоненты преемственности:**

– деятельностный – обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода;

– содержательный – правильное соотношение между непрерывной образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей:

– социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе;

– коммуникативный– учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации;

– педагогический- постановка в центр воспитательно – образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания;

– Эмоциональный– учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

#### **Организационно-методическое обеспечение включает:**

– информационно – просветительский аспект: предполагает взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно – воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению "стыковки программ";

– методический аспект: предполагает взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно – воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и образовательной деятельности детей в МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский с последующим обсуждением);

– практико – ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах;

– содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

**Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:**

– **система взаимодействия педагога с детьми:** экскурсии в школу, посещение школьного музея, библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы);

– **система взаимодействия воспитателей МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский с учителями начальной школы включает:** совместные педагогические советы, семинары, мастер – классы, круглые столы педагогов, психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей, мониторинг по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе, работа сетевых образовательных сообществ;

– **система взаимодействия педагога и родителей включает:** совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, организация экскурсий по школе, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

– **Работа с родителями включает:**

– совместное проведение родительских собраний, дней открытых дверей;  
– посещение уроков и открытых занятий;  
– консультации воспитателя, учителя начальных классов;  
– привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

– **Работа с детьми включает:**

– совместную работу педагогов по отслеживанию развития детей, на предмет "школьной зрелости";  
– проведение праздников, спортивных мероприятий.

– **Формы работы:**

– педагогические советы, семинары, круглые столы педагогов МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности;

– планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов и учителей с детьми – дошкольниками и первоклассниками (праздники, выставки, спортивные соревнования);

– проведение выпускных праздников в МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский;  
– встречи родителей с будущими учителями.

## **2.8 Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка**

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) с учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

**2.8.1 Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)**



Согласно п. 29.2 ФОП ДО, общая **цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Согласно п. 29.2.1.2. ФОП ДО **Задачами** воспитания в ДОО являются:

1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Согласно п. 29.2.2. ФОП ДО в РПВ выделены следующие направления воспитания:

<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	<b>Родина и природа</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование <b>«патриотизма наследника»</b>, испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); <b>«патриотизма защитника»</b>, стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); <b>«патриотизма создателя и творца»</b>, устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	

<b>ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является **освоение социокультурного опыта** в его культурно-историческом и личностном аспектах.

## СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	<b>Семья, дружба, человек и сотрудничество</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности **жить в соответствии с моральными принципами и нормами** и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	<b>Познание</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как **знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.**

Значимым является воспитание у ребёнка **стремления к истине**, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

## ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	<b>Жизнь и здоровье</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее **охраны и укрепления здоровья** детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

<b>ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	<b>Труд</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку <b>привычки к трудовому усилию</b> , к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию <b>нравственной стороны труда</b> . Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию <b>ответственности за свои действия</b> .	

<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	<b>Культура, красота</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание <b>любви к прекрасному</b> в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют <b>воспитанию художественного вкуса</b> .	

### **Целевые ориентиры воспитания (п. 29.2.3. ФОП ДО)**

***Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).***

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</p>

***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы***

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	<p>Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</p>
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и</p>

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

**2.8.2 Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)**

#### **Уклад ДОО (п. 29.3.1 ФОП ДО)**

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных

воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад дошкольной организации направлен на формирование духовно-нравственной основы личности ребенка дошкольного возраста. Это особый дух, особая атмосфера, которые определяют воспитательные и образовательные результаты. Уклад жизни дошкольной организации, характеризуется особыми ценностями, которые закреплены в организации взаимодействия всех участников образовательных отношений, в правилах жизни ДОО; общей культурой, культурой деятельности, управления и взаимоотношений; традициями, заботой об их сохранении и развитии, престиже ДОО в глазах обучающихся и их родителей, общественности; психолого-педагогическим климатом ДОО; наличием профессиональных кадров и готовностью педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания; созданием психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого; субъектной позицией, которую занимают дети и взрослые в ДОО; участием родителей (законных представителей) в создании норм и правил общей жизни посредством деятельности в родительском Совете.

Уклад жизни МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский позволяет дать представление о самом главном и важном в жизни человека и на основе активных форм обучения и воспитания последовательно развивать духовно-нравственные ценности у всех участников образовательных отношений. При этом базовые ценности не локализованы в отдельной форме или виде образовательной, или воспитательной деятельности, а пронизывают весь уклад дошкольной организации, деятельность ребенка как человека, личности, гражданина. В создании такой среды особую роль играют исторические корни, традиции ДОО, воспитание на социокультурном опыте, что помогает воспитанникам соотнести главные ценности жизни с собственным опытом.

Уклад жизни дошкольной организации формируется на основе базовых национальных ценностей и воспитательных идеалов; включает образовательную деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик; учитывает историко-культурную, этническую и региональную специфику края; обеспечивает усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение опыта нравственной, общественно значимой деятельности; организуется педагогическим коллективом образовательного учреждения при поддержке семей обучающихся, общественных организаций, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных религиозных объединений.

**Основные характеристики МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский:**

<b>Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия</b>
<p>Целью разработки и реализации рабочей программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества. Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.</p> <p><b>Цель воспитания в ДОО</b> – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:</p>

–в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);

–в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

–в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

**Главной задачей** Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО

### **Принципы жизни и воспитания в ДОО**

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**Образ МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колгубановский, ее особенности, символика, внешний имидж**

Имидж ДОУ – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач - создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Символика детского сада – Государственный Российский флаг, флаг города Оренбурга, герб Российской Федерации, эмблема ДОУ, аксессуары в одежде с эмблемой детского сада (значки), оформление групп, приемных, лестниц, холла. Работа направлена на создание уюта в помещениях,

Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера. Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения. Работники ДОУ, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в конкурсах и мероприятиях.

В ДОУ разрабатываются программы; осуществляется проектная деятельность; педагоги делятся педагогическим опытом, участвуют в конкурсах разного уровня. Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
3. В традициях детского сада, среди которых: празднование дня рождения детского сада; празднование Дня Знаний; проведение дней Открытых дверей; проведение тематических недель, организация квест-игры на День защиты детей .

#### **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения: □ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- проявляет уважительное отношение к личности воспитанника;
- проявляет умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- проявляет умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- проявляет уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- проявляет умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- проявляет умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;



- проявляет умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знает возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- внешнего вида соответствует статусу воспитателя детского сада.

#### **Ключевые правила ДОО**

Основные правила для воспитанников.

- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;
- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);
- участие в коллективном труде;
- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;
- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);
- оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.
- На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекса профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения.
- Аккуратный и собранный внешний вид.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Уклад ОО направлен на сохранение **премственности принципов воспитания** с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

*Основные традиции воспитательного процесса в ДОО:*

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего

детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели, музыкальный руководитель и помощники воспитателей ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика оказания консультационной, психологической, информационной и технологической поддержки между коллегами в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

*Традициями ДОО в аспекте* социокультурной ситуации развития являются:

- приобщение к музыке, устному народному творчеству,
- художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры через фольклорные праздники;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного поселка и его окрестностей.
- участие в различных экологических акциях.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (проводится утренний круг).

Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (проводится вечерний круг). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

*Еженедельные традиции:* по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или, о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

Ежемесячные традиции: «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к

празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

– явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей);

– окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Синичкин день», «Елочка зеленая иголочка»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;

– традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «Праздник всех женщин»;

– наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада».

Особенностью РППС, отражающий образ и ценности ДОО является при входе в ДОО расположен информационный стенд для ознакомления родителей с важной информацией ДОО.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности) МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

#### **Воспитывающая среда ДОО (п. 29.3.2 ФОП ДО)**

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитывающей среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Одним из требований к воспитывающей среде является учет национальных и этнокультурных условий Оренбургского края. Содержательным компонентом социокультурной предметно-пространственной воспитывающей среды в рамках рабочей программы воспитания являются произведения детской художественной литературы, изобразительного искусства региональных представителей, предметы быта, игры и игрушки, музыкальные инструменты, изобразительные материалы, образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона и т.д. При этом социокультурная предметно-пространственная воспитывающая среда является содержательно-насыщенной, ценностно-смысловой, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

#### ***Основные характеристики воспитывающей среды:***

1. *Организация общих для всего детского сада событийных мероприятий* в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. *Детская художественная литература и народное творчество* традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. *Проведение общих мероприятий.* В дошкольном учреждении существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. *В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.* Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

### **Общности ДОО (п. 29.3.3. ФОР ДО):**

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в сверстников (организованность, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

### *Профессионально-родительская общность.*

В состав данной общности входят сотрудники ДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию

ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного воспитывающими взрослыми особенностей выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

– родительские комитеты групп;

*Детско-взрослая общность.*

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмов воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Взаимодействие происходит в совместных мероприятиях, утренниках, наблюдениях.

#### **Задачи воспитания ДОО (п. 29.3.4. ФОРМ ДОО):**

Интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п. 2.1 Программы.

#### **Формы совместной деятельности в образовательной организации. (п. 29.3.5. ФОРМ ДОО):**

##### **Работа с родителями (законными представителями) (п. 29.3.5.1. ФОРМ ДОО):**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

#### **СОБЫТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (п. 29.3.5.2. ФОРМ ДОО):**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

*Воспитательное событие* – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

Жизнь МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский наполнена ценностными воспитательными событиями и мероприятиями. Одной из основных форм воспитательного события в ДОО при реализации рабочей программы воспитания является

активное занятие с детьми, которое способствует освоению ими духовно-нравственных и социокультурных ценностей, приводит к накоплению положительного социокультурного опыта.

В составлении сценария мероприятия максимально используется художественно-литературный материал. Праздники, организуемые в ДОО, носят не только развлекательный, но, в первую очередь, воспитательный характер. Родители являются активными участниками мероприятий, а не пассивными зрителями. На праздниках отсутствуют языческие образы и символы; в дни знаменательных событий рекомендуется организовать общественно полезные дела, дающие детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своему детскому саду, городу, району, обществу в целом. В этом прослеживается отличительная особенность организации и проведения воспитательных событий по программе.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 2-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее двух недель;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

К традиционным мероприятиям детского сада относятся:

- утренники, посвященные празднованию Дня матери, Нового года, 8 марта и выпуску детей в школу;
- развлечения, досуги (музыкальные, спортивные) и др.

ДОО традиционно принимает участие в воспитательно значимых проектах различного уровня представительства:

- на федеральном уровне: детско-юношеская патриотическая акция «Рисуем Победу», творческий конкурс «Военная техника России»;
- на региональном уровне: выставка-конкурс детского творчества «Россия – матушка, Урал – батюшка»;
- на муниципальном уровне: городской конкурс творческих проектов «С юбилеем Колтубановский», экологическая акция «Добрая зима».

– на институциональном уровне: игра-викторина «Мой поселок», экологические акции «Сохраним живую ёлочку», «Покормите птиц зимой», «Посади дерево (куст, цветок)».

### Модель традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Мероприятие, тема						
	Праздники, развлечения, тематические занятия	Тематические недели	Традиции	Спортивные мероприятия	Конкурсы	Выставки	Концерты
сентябрь	1.«День знаний» 2.«Азбука безопасности»	«Неделя безопасности» «Детям о пожарной безопасности»	Экскурсия на линейку в школу МОАУ «Боровая СОШ»	«Олимпиада»	Выставка рисунков «Правила движения - достойны уважения»	«Безопасная дорога в детский сад»	
октябрь	«Праздник осени»	Неделя здоровья	День здоровья	1.Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия» 2.Выставка рисунков «Не стареть душой никогда»		«Осенние фантазии»	Ко дню пожилого человека «От всего сердца»
ноябрь	День народного единства	Выставка рисунков «Сила России – в единстве»	Ко дню матери		«День народного единства»	Выставка рисунков «Сила России – в единстве»	Ко дню матери «Мама, сколько в этом слове...»
декабрь	Новый год	«Волшебный праздник или Новогодние приготовления»	«Мастерская Деда Мороза»		«Лучшее новогоднее оформление групп»	«Новогодняя игрушка»	Новый год
январь	Демонстрация знаний «Цветная лаборатория»	«Хочу всё знать» «Книжкина неделя + театр»	Экскурсия в библиотеку «Путешествие в страну Читалию»	Спортивный досуг «Зимушка - зима»	«Лучшая игровая площадка зимой»	Выставка детских энциклопедий «Хочу все знать» Выставка рисунков «Зимушка - красавица»	
февраль	«Масленица» Развлечение: «Наши защитники»	«Вокруг света» «Слава защитникам Отечества»	мини-музей «Парад военной техники»	«День защитник отечества»	«Наша армия сильна»	Выставка детских рисунков «Масленица»	
март	«Жаворонки весну кличут»	«Женский день 8 марта» «Друзья природы + Экологический марафон»	Изготовление жаворонков из теста	День здоровья			
апрель	1. «День космоса» 2. «День Земли»			«Мама, папа, я – спортивная семья»	«День космонавтики»		
май	«Фестиваль военной песни» (раз в 2 года)		«Правнуки победы»	«Наши победители»	Концерт детского творчества (доп.услуги)	май	«Фестиваль военной песни» (раз в 2 года)
июнь	День семьи, любви и верности		Встреча с библиотекой	Квест «День защиты детей»	День России		

Июль	Туристическая прогулка		День Нептуна	Туристическая прогулка в национальный парк «Бузулукский бор»	Чудеса на песке		
август		Неделя урожая	День флага РФ				

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Программа социально-коммуникативного развития «Зеленая жемчужина России» предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает ежемесячное их проведение во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.
- обучающие ситуации;
- экскурсии, квест-игры;
- выставки детских работ в детском саду (тематические, праздничные); конкурсы (внутри дошкольного учреждения, муниципального и регионального масштаба); дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
- изготовление книжек – малышек, оформление авторских игр.

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях (п. 29.3.5. ФОП ДО):**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных



видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

- погружение – знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка, а также культурные практики:

*Совместная игра воспитателя и детей, самостоятельная детская игра* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.).

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

*Творческая мастерская*, предоставляющая детям условия для использования и применения знаний и умений.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую

деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

*Развлечения* способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

*Проектная деятельность* является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

*Выставки.* По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной». На выставках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в выставках семейного творчества по различным направлениям.

*Социальные и экологические акции.* В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

*Конкурсы, викторины.* Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

*Спортивные и оздоровительные мероприятия.* В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

#### **Организация предметно-пространственной среды (п. 29.3.6. ФОП ДО):**

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием.

Предметно-пространственная среда МДОБУ «Детский сад «Геремок» пос. Колтубановский отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной, экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность:

- ежедневного конструктивного общения, игры и совместной деятельности;
- погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной

культурной традиции; знакомства со знаками и символами государства, региона, города и организации;

- знакомства с произведениями литературы и искусства;
- познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий;
- осознания привлекательности и необходимости знаний, научного познания;
- посильного труда, а также понимания ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка должны быть отражены и сохранены в среде;
- возможности для укрепления здоровья, понимания значимости здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- понимания ценности семьи, семейных традиций, радость общения с людьми разных поколений и разной степени родства.

Территория детского сада благоустроена, оборудование спортивных и игровых площадок способствует воспитанию интереса к двигательной деятельности, различным видам спорта. В летний период формируются зеленые насаждения, цветники, поилки для птиц, где взрослые демонстрируют детям пример заботы, ухода за растениями, вовлекают детей в посильную помощь, в зимний период – кормушки для птиц.

В интерьере групповых помещений и в коридорах предусмотрено размещение и периодическая сменяемость наглядной информации, иллюстрирующей правила законопослушного и культурного поведения в различных ситуациях (правила дорожного движения и пожарной безопасности, правила поведения во время еды, прогулки, у водоемов в разное время года и т.п.). Приоритетным является событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, тематических проектов).

Окружающая предметно-развивающая среда ДОО при условии ее грамотной организации гармонизирует и обогащает внутренний мир ребенка, способствует его физическому комфорту, эмоционально-психологическому благополучию, формированию у него нравственных и эстетических чувств.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский на текущий учебный год.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

<b>Ценности</b>	<b>Оформление помещения</b>	<b>Наполняемость</b>
Родина, природа	Патриотический центр Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Ди и игры.

Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Подушка – дружка. Коробочка – мирилка Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклочек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

### Описание материала в зависимости от возраста детей

Направление	Материал
Младшая группа	

Государство	Флаг России может быть представлен в виде иллюстрации, трехцветного полотнища либо в виде настольного флага.
Родной край	Альбомы для рассматривания отражающие красоту природного богатства родного края (березка)
Народная культура	Атрибуты народного творчества: матрешки, свистульки, примеры национальной одежды; традиционные игрушки России (из соломы, из ниток)
Малая родина	Фотографии, открытки, сувениры, фотоальбомы, папки, объемные макеты — поселка, района, детского сада.
Семья, семейные традиции	Семья: фотоальбомы, иллюстрации отображающие семью, родителей, их любовь и заботу к детям, взаимное уважение и поддержку, дидактические игры, выполнение обязанностей по дому. Архитектура поселка: изображение различных архитектурных зданий, отличающихся по внешнему виду и назначению. Поведение: иллюстрации и папки, рассказывающие о правилах поведения в различных ситуациях.
<b>Средняя группа</b>	
Государство	Флаг России может быть представлен как иллюстрация, трехцветного полотнища или в виде настольного флага.
Родной край	Иллюстрации, символика наиболее значимых предприятий.
Народная культура	Добавляется иллюстрированный материал о жизни русской деревни: изображение (макет) избы, праздники, обряды. Народные игрушки, самовар, валенки, балалайка.
Малая родина	Добавляется иллюстрированный материал о своем населенном пункте: достопримечательности, история возникновения, известные земляки.
Семья, семейные традиции	Добавляется информация о семейных праздниках и традициях.
<b>Старшая и подготовительная группы</b>	
Государство	Государственная символика. Присутствует карта страны, желательно с отображением главных достопримечательностей, атласы с иллюстрациями природных зон, животного и растительного мира различных областей. Глобус, подборки иллюстрированного материала о жизни людей в других странах. На страже Отечества. Представляется художественный материал о защитниках Родины, начиная с исторических времен (баллады, сказки, картины) до наших дней, используются дидактические игры с патриотической тематикой.
Родной край	Более подробно представляется материал о родном крае, его природе, занимаемом месте в экономике страны.
Народная культура	Выделяются тематические направления, представленные подбором печатного материала, иллюстраций, макетов: Уклад жизни на Руси. Традиции национального костюма. Народный календарь. Русская игрушка. Народные праздники.
Малая родина	Появляются отдельные рубрики: «Город во время Великой Отечественной войны», «Наука и образование нашего края», «Спортивные достижения»,

	карта поселка.
Семья, семейные традиции	Семейные альбомы, изготовленные детьми и родителями поделки: «Генеалогическое дерево моего рода», «Герб нашей семьи»

### **Социальное партнерство (п. 29.3.7. ФОП ДО)**

Социальными партнерами ДОУ являются ООПТ ФГБУ «Национальный парк «Бузулукский бор», Библиотека Колтубановского структурного подразделения №13 МБУК «ЦКС Бузулукского района».

Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с данными организациями в рамках договоров о совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, экологического, патриотического, художественно-эстетического развития дошкольников.

Планы взаимодействия ДОО с учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей, их познавательными интересами и эмоциональной насыщенности.

В коллективе детского сада уделяется внимание вопросам культуры взаимоотношений между участниками педагогического процесса. Вопросы, связанные с воспитанием детей, признаются сотрудниками в качестве приоритетных при реализации различных видов деятельности и общения взрослых и детей в организации. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Коллективом детского сада признается определяющая роль семьи, возможностей и прав родителей в системе воспитания, поэтому воспитательные задачи решаются педагогами в тесном единстве с семьями воспитанников.

### **2.8.3 Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей) (п. 29.4. ФОП ДО)**

#### **Кадровое обеспечение (п. 29.4.1. ФОП)**

Цели и задачи рабочей Программы воспитания реализуют все педагогические работники ДОО. Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский. Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

- руководитель ДОО – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
- воспитатель – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
- музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.

<b>Наименование должности</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
<i>Заведующий детским садом</i>	- руководит разработкой программы воспитания; - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный

	<p>план воспитательной работы на учебный год; - регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</p> <p>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО);</p> <p>- формирует ресурсное обеспечение программы: нормативно-правовое (своевременное ознакомление педагогического коллектива с нормативно-правовыми документами, регламентирующими воспитательный процесс, разработка необходимых локальных актов), материально-техническое (формирование материальной базы воспитательного процесса), научно-методическое (обеспечение воспитательного процесса научной и методической литературой), кадровое (обеспечение повышения квалификации педагогического и учебно-вспомогательного персонала), финансовое, информационное</p> <p>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе</p>
<i>Старший воспитатель</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— организация воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>— разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>— планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>— организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>— проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;</li> <li>— организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>— формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>— информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>— наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>— организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>— организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>— участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>— организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>— создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>— стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> <li>— организация воспитывающей среды ДОО и уклада ее жизнедеятельности.</li> </ul>
<i>Педагог-психолог</i>	<p>оказание психолого-педагогической помощи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>— организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>— подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>

<i>Воспитатель, музыкальный руководитель</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>– формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>– организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>– внедрение здорового образа жизни;</li> <li>– внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>– организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности</li> </ul>
<i>Помощник воспитателя</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>– участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанника ДОО</li> </ul>

### **Нормативно-методическое обеспечение (п. 29.4.2. ФОП ДО)**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847

Основные локальные акты:

- устав МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский;
- правила внутреннего распорядка воспитанников;
- образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский;
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ). Подробное описание приведено на сайте МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский <https://ds-teremok-koltubanovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/> в разделе «Документы», «Образование»

Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф



### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п. 29.4.3. ФОП ДО)**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.



В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.*

## **2.8.4 Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе**

Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе проводится через все виды деятельности и закрепляется посредством праздничных мероприятий в связи с особенностями восприятия детей дошкольного возраста – ребенок хорошо запоминает, если событие ему принесет яркие переживания. Во время подготовки к праздникам ребенок узнает новое, а позитивный опыт праздника способствует закреплению полученных представлений, умений, навыков. Чередование будних, рабочих дней с праздничными днями в традиционной культуре является основой жизненного цикла. Приобщаясь к традиционной культуре, дети учатся понимать, что в жизни человека издревле присутствуют не только праздники и веселье, но и повседневный труд человека. У каждого члена микросоциума традиционно есть свои обязанности.

Все традиционные праздники тесно связаны с природными изменениями, происходящими в течение года. В традиционных (народных) играх также заключен опыт поколений, законы природы и устройства общества. Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, традиционная народная игра способствует не только физическому развитию, но и формированию элементарных представлений о животном мире, сезонных изменениях в природе, отношений между людьми. Хороводные игры способствуют формированию более тесных эмоциональных связей между детьми.

Традиционные праздники проводятся в детском саду наряду с государственными праздниками.

Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Задачи по приобщению детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе:

- возрождать интерес к обрядовым праздникам;
- обогащать духовный мир детей;
- обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, народных играх;
- приобщать всех участников к традиции проведения народных праздников;
- воспитывать чувство патриотизма, основанного на традициях народов, проживающих на территории Оренбургской области, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

Содержание работы:

- создание атмосферы национального быта в группах детского сада (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор):
  - в патриотических уголках включены предметы быта, украшения, элементы костюмов разных народов – русские, татары, казахи, украинцы;
- широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми, при организации прогулок, праздников, в свободной деятельности;
- знакомство с традиционными обрядовыми праздниками;
- знакомство с народными играми.

**Традиционные народные праздники** МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский:

месяц	Название мероприятия
январь	Старый Новый год
февраль	Масленица
март	Жаворонки
август	Праздник урожая
октябрь	Осенины (праздник осени)
июнь	День семьи, любви и верности
август	Праздник урожая
октябрь	Осенины (праздник осени)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Традиционные праздники**

<b>«Зеленая жемчужина России»</b>	<b>Традиция:</b> <i>Особенность: в итоговом мероприятии тематической недели принимают участие социальные партнеры ООПТ ФГБУ «Национальный парк «Бузулукский бор», Колтубановская поселковая библиотека, родители совместно со своими детьми.</i>
-----------------------------------	---

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

#### **3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (п. 32 ФОП ДО)**

В организации соблюдаются требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Имеется санитарно-эпидемиологическое заключение на образовательную деятельность от 06.10.2012 года № 56.06.01.000. М.000144.10.12. выданная Управлением Роспотребнадзора по Оренбургской области, договор на осуществление медицинской деятельности № 23/24-13/24 от 09.01.2024г ГАУЗ «ББСМП» г. Бузулука.

В организации соблюдаются требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Детский сад размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающим нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам – детский сад находится вдали от центра, на территории национального парка «Бузулукский бор».

В МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский для реализации образовательной Программы в обязательной части и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, самостоятельно определены средства обучения, в том числе технические, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимый для организации образовательной деятельности.

Детский сад находится в отдельно стоящих 3-х одноэтажных и одного двухэтажного приспособленных зданиях. Детский сад включает в себя 4 корпуса.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Территория детского сада включает в себя шесть прогулочных участков для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой прогулочной площадки установлены крытые веранды (беседки).

Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом. Спортивный участок, оснащен спортивными сооружениями для лазания, метания, прыжков, хождение по бревну и др.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют правилам пожарной безопасности – дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- системой автоматической пожарной сигнализации (ООО «Современная противопожарная защита»);
- системой оповещения о пожаре;
- тревожной кнопкой;

Обработка чердачного помещения противопожарным раствором проводится регулярно.

В детском саду имеется:

- 7 групповых комнат с необходимой мебелью и оборудованием;
- 7 спален;
- 3 пищеблока;
- 1 медицинский блок;
- 3 продуктовых склада;
- 2 хоз. склад;
- 2 бельевой склад;
- 2 прачечных.

В состав каждой групповой ячейки входят:

1. Раздевальная (приемная) – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздеральные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас родители», «Меню», «Информация»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. Групповая – предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы разных групп мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски (маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

В каждой возрастной группе имеются: оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

В группах имеются необходимые для реализации образовательного процесса средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь.

3. Спальная – предназначена для дневного сна.

Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеются не менее 3-х комплектов постельного белья и полотенца, 2-х комплектов матрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

4. Буфетная – предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

5. Туалетная совмещенная с умывальной – здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетной установлены умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря.

В туалетных установлены детские унитазы.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей.

Каждая группа имеет свое название и соответствующий логотип. Логотип облегчает узнаваемость группы для детей и родителей, является важным элементом индивидуального стиля: используется при оформлении стендов, обложек на документацию, при маркировке мебели и т.д.

6. Пищеблоки.

Два пищеблока детского сада представляют собой набор производственных и складских помещений, оборудованы необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

7. Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Техническое обеспечение прачечной находится на хорошем уровне.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды МДОБУ соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Предметно-пространственное окружение детского сада эстетически продумано и оформлено, обеспечивает детям «домашнюю» обстановку и уют. Условия труда работников и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда.

В МДОБУ созданы все условия для безопасного пребывания детей и сотрудников. Оборудование в каждой группе соответствует возрасту и росту детей, гигиеническим требованиям. Дидактические материалы и игры доступны и соответствуют возрасту детей, соблюдается охрана труда и техника безопасности, имеется пожарная сигнализация и тревожная кнопка, видеонаблюдение. Материальная база в ДОУ и предметно-развивающая среда в группах создана с учетом ФГОС ДО.

Таким образом, созданная в учреждении развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности. (подробнее можно ознакомиться на официальном сайте <https://ds-teremok-koltubanovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/> )

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные.

Визуальные и аудиовизуальные средства обучения и воспитания, представленные в учреждении, включают: иллюстрации, наглядные пособия, схемы, предметы и объекты природной и искусственной среды, а также мультфильмы, кино- и видеофильмы, презентации.

Для качественного осуществления образовательного процесса в МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский имеется: оборудованный методический кабинет, предназначенный для методической работы с воспитателями, консультирования, проведения семинаров и обеспечения методического сопровождения образовательного процесса. В методическом кабинете представлена справочная, психолого-педагогическая, научно-методическая, детская литература; периодические издания; нормативно-правовые документы; материалы по самообразованию, материалы из опыта работы педагогов; диагностический материал; интерактивная доска, компьютер, ноутбук, выход в интернет

В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника.

В МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей

освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника.

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение оснащено современными техническими средствами обучения:

- персональными компьютерами и ноутбуками,
- проектором и проекционным экраном,
- интерактивной доской.

К сети Интернет подключены все рабочие места (проводной Интернет и Wi-Fi), функционирует официальный сайт, электронная почта. Налажен электронный документооборот. Информационные ресурсы дошкольной организации могут быть использованы для автоматизации процессов администрирования и осуществления дистанционной образовательной деятельности с воспитанниками.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. МДОБУ оснащено современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, цифровыми проекторами, проекционными экранами. В учреждении имеются следующие технические средства обучения и воспитания к использованию которых предъявляется ряд требований, а именно, необходимо избегать длительного применения ТСО в целях предотвращения утомления детей и рационально сочетать их с другими средствами обучения.

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО.

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

– помещениям, их оборудованию и содержанию;

– естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

– водоснабжению и канализации; организации питания;

– медицинскому обеспечению;

– приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

– организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

ДОО оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методическое сопровождение Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет,
- кабинет психолога ;
- медицинский кабинет;
- оформленная территория Организации.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Материально-техническое обеспечение Программы обязательной части, в равной степени обеспечивают часть, формируемую участниками образовательных отношений.*

**В групповых помещениях МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский организованы следующие центры детской активности:**

***Оснащенность разновозрастной группы детей от 1,5-3 лет общеразвивающей направленности***

Наименование	Наименование материалов, пособий и игрушек разновозрастной группы для детей 1,5 – 2 лет	Наименование материалов, пособий и игрушек разновозрастной группы для детей 2 – 3 лет
<b>Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр</b> (совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; сюжетно-ролевые игры) <b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>		
<i>Безопасность</i>	– разновидности мелкого и крупного транспорта – светофор – рули	– разновидности мелкого и крупного транспорта – светофор – рули – дорожное полотно – набор инструментов
<i>Уединения</i>	Уголок уединения Коврик-пазл Иллюстрации Эмоции	Уголок уединения Коврик-пазл Иллюстрации Эмоции
<b><i>Игровая зона сюжетно-ролевых игр</i></b>		
<b>Сюжетно-ролевая игра: «Семья»</b>	– коляска – куклы – кровати – манеж – ванночка для купания – стульчик для кормления – набор посуды для кукол – набор продуктов – кухня – стол – пуф – столовые принадлежности для кухни – гладильная доска – утюги	– коляска – куклы – кровати – манеж – ванночка для купания – стульчик для кормления – набор посуды для кукол – набор продуктов – кухня – стол – пуф – столовые принадлежности для кухни – гладильная доска – утюги
<b>Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская»</b>	– парикмахерская – пуф – набор для парикмахерской	– парикмахерская – пуф – набор для парикмахерской

<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Магазин»	– весы – муляжи овощей и фруктов	– весы – муляжи овощей и фруктов
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Больница»	– тумба напольная (больница) – медицинский набор – медицинский чемодан – доктор Айболит (резиновая игрушка) – телефон	– тумба напольная (больница) – медицинский набор – медицинский чемодан – доктор Айболит (резиновая игрушка) – телефон
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Гараж»	– набор средних машин (трактор, грузовик, подъёмник, экскаватор) и маленьких машинок	– набор средних машин (трактор, грузовик, подъёмник, экскаватор) и маленьких машинок – инструменты
<b>Уголок ряженья</b>	– платья детские – сумки – одежда к играм: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин»	– платья детские – сумки – одежда к играм: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин»
<b>Центр экспериментирования и труда</b> (организация экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развитие навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). <b>Познавательное развитие</b>		
<i>Природа</i>	<i>комнатные растения:</i> – хлорофитум – бальзамин – колеус – лейки – набор фигурок домашних и диких животных с реалистичными изображением и пропорциями – дидактические игры экологического содержания: – «Кто где живёт?» – «Дружные семейки» – «Мама и детеныш» – кейс «Растительный и животный мир» – фланелеграф «Времена года»	<i>комнатные растения:</i> – хлорофитум – бальзамин – колеус – лейки – набор фигурок домашних и диких животных с реалистичными изображением и пропорциями – дидактические игры экологического содержания: – «Кто где живёт?» – «Дружные семейки» – «Мама и детеныш» – кейс «Растительный и животный мир» – фланелеграф «Времена года»
<i>Экспериментирование</i>	– контейнер с песком – контейнер с камнями – контейнеры для воды – центр воды и песка – стаканчики для переливания воды – мелкие предметы для закапывания – губки, салфетки – сахар, соль – индивидуальные подносы – миски по количеству детей – материал для изготовления цветного льда (гуашь и формы) – различные резиновые и пластмассовые игрушки для игр с водой	– контейнер с песком – контейнер с камнями – контейнеры для воды – центр воды и песка – стаканчики для переливания воды – мелкие предметы для закапывания – губки, салфетки – сахар, соль – индивидуальные подносы – миски по количеству детей – материал для изготовления цветного льда (гуашь и формы) – различные резиновые и пластмассовые игрушки для игр с водой – зеркало для игр с солнечным зайчиком – набор «Рыбалка»
<b>Центр сенсорики и конструирования</b> (организация предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера) <b>Познавательное развитие</b>		



<i>Сенсорика</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пазлы мягкие</li> <li>– мозайка крупная</li> <li>– сортеры «Дом», «Паровоз»</li> <li>– «Волшебные прищепки»</li> <li>– пирамидки</li> <li>– шнуровки</li> <li>– вкладыши «Транспорт», «Домашние животные»</li> <li>– Д/и «Собери букет», «Матрешка»</li> <li>– кинетический песок (набор)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пазлы мягкие</li> <li>– мозайка крупная</li> <li>– сортеры «Дом», «Паровоз»</li> <li>– «Волшебные прищепки»</li> <li>– пирамидки</li> <li>– шнуровки</li> <li>– вкладыши «Транспорт», «Домашние животные»</li> <li>– Д/и «Собери букет», «Матрешка»</li> <li>– кинетический песок (набор)</li> </ul>
<i>Конструирование</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– набор кубиков (деревянный)</li> <li>– набор конструктор (крупный)</li> <li>– набор конструктор (мелкий)</li> <li>– набор мягкого конструктора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– набор кубиков (деревянный)</li> <li>– набор конструктор (крупный)</li> <li>– набор конструктор (мелкий)</li> <li>– набор мягкого конструктора</li> </ul>
<p><b>Центр познания и коммуникации (книжный центр)</b>  (восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок)  <i>Речевое развитие</i></p>		
<i>Книга</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– хрестоматия</li> <li>– стихи</li> <li>– сказки</li> <li>– лепбук «Я учусь говорить», «Сказки»</li> <li>– зайчик Говоруша</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– хрестоматия</li> <li>– стихи</li> <li>– сказки</li> <li>– лепбук «Я учусь говорить», «Сказки»</li> <li>– зайчик Говоруша</li> </ul>
<i>Театр</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– кукольный театр «Колобок», «Теремок», «Заюшкина избушка»</li> <li>– пальчиковый театр «Репка»</li> <li>– настольный театр (деревянный) «Маша и медведь»</li> <li>– настольный театр (на стаканчиках) «Заюшкина избушка»</li> <li>– фланелеграф</li> <li>– театр для фланелеграфа «Теремок», «Колобок», «Репка»</li> <li>– маски к сказке «Колобок»</li> <li>– фартук-сказка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– кукольный театр «Колобок», «Теремок», «Заюшкина избушка»</li> <li>– пальчиковый театр «Репка»</li> <li>– настольный театр (деревянный) «Маша и медведь»</li> <li>– настольный театр (на стаканчиках) «Заюшкина избушка»</li> <li>– фланелеграф</li> <li>– театр для фланелеграфа «Теремок», «Колобок», «Репка»</li> <li>– маски к сказке «Колобок»</li> <li>– фартук-сказка</li> </ul>
<p><b>Центр творчества и продуктивной деятельности</b>  (развитие восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств)  <i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>		
<i>Рисование и лепка</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– гуашь</li> <li>– акварельная краска</li> <li>– цветные карандаш</li> <li>– восковые мелки</li> <li>– пластилин</li> <li>– альбомы</li> <li>– палитра</li> <li>– трафареты</li> <li>– кисти</li> <li>– штампы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– гуашь</li> <li>– акварельная краска</li> <li>– цветные карандаш</li> <li>– восковые мелки</li> <li>– пластилин</li> <li>– альбомы</li> <li>– палитра</li> <li>– трафареты</li> <li>– кисти</li> <li>– штампы</li> </ul>

Музыкальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальная колонка</li> <li>– барабан</li> <li>– бубен</li> <li>– маракасы</li> <li>– синтезатор</li> <li>– ксилофон</li> <li>– гитара, балалайка</li> <li>– платочки</li> <li>– музыкально – дидактические игры «Кубик»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальная колонка</li> <li>– барабан</li> <li>– бубен</li> <li>– маракасы</li> <li>– синтезатор</li> <li>– ксилофон</li> <li>– гитара, балалайка</li> <li>– платочки</li> <li>– музыкально – дидактические игры «Кубик»</li> </ul>
<p><b>Центр двигательной активности</b> (для развития основных движений детей) <b>Физическое развитие</b></p>		
Физкультурный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мячи (большие и малые)</li> <li>– обручи</li> <li>– толстая веревка</li> <li>– флажки</li> <li>– дорожки для закаливающих процедур</li> <li>– кольца с лентами</li> <li>– веревки</li> <li>– погремушки</li> <li>– скамья</li> <li>– маски для подвижных игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мячи (большие и малые)</li> <li>– обручи</li> <li>– гантели</li> <li>– мешочки для метания</li> <li>– толстая веревка</li> <li>– флажки</li> <li>– дорожки для закаливающих процедур</li> <li>– кольца с лентами</li> <li>– веревки</li> <li>– кегли</li> <li>– погремушки</li> <li>– скамья</li> <li>– маски для подвижных игр</li> </ul>
Уголок здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушка «Ветерок»</li> <li>– дорожка «Здоровья»</li> <li>– «воздушный футбол»</li> <li>– массажные мячи и варежки</li> <li>– тренажер для глаз Базарного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушка «Ветерок»</li> <li>– дорожка «Здоровья»</li> <li>– «воздушный футбол»</li> <li>– массажные мячи и варежки</li> <li>– тренажер для глаз Базарного</li> </ul>

**Оснащенность группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет**

Наименование центра	Наименование материалов, пособий и игрушек младшей группы общеразвивающей направленности для детей от 3-4 лет
<p><b>1.Центр безопасности</b>, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– бетономешалка</li> <li>– подъёмный кран</li> <li>– скорая помощь</li> <li>– мусоровоз</li> <li>– грузовая</li> <li>– для гонок</li> <li>– пожарная</li> <li>– трактор</li> <li>– камаз</li> <li>– вертолёт,</li> <li>– лодка)</li> <li>– одежда для полицейского</li> <li>– дидактические игры:</li> <li>– книжки – малышки для чтения:</li> <li>– «Транспорт»,</li> <li>– «машины – спасатели»</li> <li>– «машины – помощники»</li> <li>– лото «Дорожные знаки»</li> </ul>

<b>2. Центр уединения</b> предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.	
Центр уединения	Пуфик ,органайзер для книг
<b>3. Центр игры,</b> содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).	
<b>Сюжетно – ролевая игра:</b> «Семья»	– коляска – куклы – кровати – набор посуды для кукол – газовая плита – кухня – столовые принадлежности для кухни
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Парикмахерская»	– парикмахерская – набор для парикмахерской – одежда для парикмахера
Сюжетно-ролевая игра «Магазин».	– магазин – муляжи овощей – фруктов – тележка для продуктов
Сюжетно-ролевая игра «Больница».	– больница – медицинский набор – ростомер – кушетка – одежда для мед.работника
<b>4. Центр познания и коммуникации детей,</b> оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	
<i>Центр познания и коммуникации детей</i>	<i>комнатные растения:</i> – хлорофитум – аморалиус – таблица со значением условных обозначений ухода за растениями – фартуки – лейки для полива – палочки для рыхления – сезонные куклы – календарь природы для наблюдения: погода; время года, время суток – семена, плоды (желуди, тыквенные семечки) – шишки (сосна, ель) – семена цветов с участка детского сада для посадки весной – сезонные растительные объекты: – – зимний огород (посадки лука, проращивание гороха, фасоли, бобов, ветка кустарника и дерева, сирень, тополь – для проведения наблюдений) – осенний гербарий для наблюдения (листья дуба, берёзы, сирени) – набор фигурок домашних и диких животных – серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес). – развивающие игры экологического содержания: – «Кто где живёт?» – лото «Животные» – «Времена года»

<p><b>5. Центр экспериментирования</b>, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p>	
<p><i>Центр экспериментирования</i></p>	<p><i>Лабораторный материал для экспериментирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– песок</li> <li>– сосуды для воды</li> <li>– песочница и мини-бассейн</li> <li>– наборы игрушек к ним</li> <li>– бумага разного цвета и плотности</li> <li>– пенопласт</li> <li>– различные резиновые и пластмассовые игрушки для игр с водой</li> <li>– зеркальце для игр с солнечным зайчиком</li> <li>– наборы семян, природных ископаемых (песок, глина, камни)</li> <li>– крупы (пшено, гречка, рис, манная крупа, кукурузная крупа)</li> <li>– набор для хозяйственно-бытового труда:</li> <li>– фартуки</li> <li>– лейки</li> <li>– клеенки</li> <li>– салфетки</li> <li>– формочки для песка</li> </ul>
<p><b>6. Центр логики и математики</b>, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	
<p><i>Центр логики и математики</i></p>	<p>Геометрические фигурки Пирамидка</p>
<p><b>7. Центр книги</b>, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p>	
<p><i>Книжный центр</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– хрестоматия для младшей группы;</li> <li>Стихи</li> <li>– сказки</li> <li>– загадки</li> <li>– считалки</li> <li>– пословицы</li> <li>– поговорки - направлены на развитие математической логики, развитие речи, отработка звуков, обсуждение морально-этических ценностей, культуры поведения и гигиены; детские книги для просмотра и совместного чтения.</li> </ul>
<p><i>Центр развития речи</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– картотека мирилок</li> <li>– картотека артикуляционной</li> <li>– Гимнастики</li> <li>– кейсовечок.</li> <li>– Кукла «Жужалка»</li> <li>– развивающие игры:</li> <li>– «Формы»,</li> <li>– «Профессии»,</li> <li>– «Весёлые хлопушки»,</li> <li>– «Любимые сказки», «Найди сказку»,</li> <li>– «Развиваем память»,</li> <li>– «Геометрическая мозаика»,</li> <li>– В.Сутеев «Лучшие сказки» (собери картинку),</li> <li>– Настольно – печатные игры:</li> </ul>

	– «В гости к зайчикам», «Настроение тучки», «Оденем куклу на прогулку».
<b>8. Центр творчества детей</b> , предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	
<i>Центр творчества</i>	– гуашь – акварельная краска – цветные карандаши – пластилин – альбомы – цветной картон – цветная бумага – трафареты – стеки – клей – ножницы, – кисти
<b>9. Центр конструирования</b> , в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».	
<i>Центр конструирования</i>	<i>Наборы разных пластмассовых конструкторов</i> – средний – крупный – мелкий – деревянный конструктор
<b>10. Центр театрализации и музицирования</b> , оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».	
<i>Центр театрализации и музицирования</i>	<i>Музыкальные инструменты:</i> – барабан – бубен – платочки – маски для игр – ширма для театра (большая) – костюмы – атрибуты для постановки сказок – куклы и игрушки для различных видов театра (пальчиковый, настольный) – набор игрушек для театра: – «Маша и Медведь» – «Колобок» – «Теремок» – пальчиковый и настольный театр – музыкально – дидактическая игра – «Солнышко»
<i>Центр ряженья</i>	– к игре «Дорожный патруль» – к игре Больница – к игре Парикмахерская – к игре Магазин – к игре «На посту»
<b>11. Центр двигательной активности</b> (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке,	

всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Речевое развитие».	
<i>Центр двигательной активности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мячи</li> <li>– большие</li> <li>– малые</li> <li>– средние</li> <li>– обручи</li> <li>– толстая веревка</li> <li>– флажки</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– кегли</li> <li>– длинная и короткая скакалки</li> <li>– мешочек с грузом малый и большой</li> <li>– палки гимнастические</li> <li>– кольца с лентами</li> <li>– Картотеки: «Зимние подвижные игры» «Подвижные игры» Комплекс утренней гимнастики</li> </ul>
<i>Центр здоровья</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дорожки для закаливающих процедур</li> <li>– картотеки: оздоровительная гимнастика после сна правила безопасности в стихах, «Здоровье человека», «Гимнастика для глаз», «Дыхательная гимнастика»</li> </ul>

### **Оснащенность группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет**

Название уголка	Перечень/ разновозрастной группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет
<b>1. Центр безопасности</b> , позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	
<i>Центр безопасности</i>	Разновидности мелкого и крупного транспорта; макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор, пешеходный переход; одежда для полицейского, руль; Дидактические игры: «Правила дорожного движения», «Берегись автомобиля», «Гонки на выживание», настольный макет «ПДД»; тематический кейс по ПДД; книжки – малышки для чтения «Транспорт», «Машины – спасатели», «машины – помощники»;
<b>2. Центр уединения</b> предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.	
<i>Уголок уединения</i>	Диванчик, тумбочка для книг
<b>3. Центр игры</b> , содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).	
<b>Сюжетно – ролевая игра: «Семья»</b>	Коляска, куклы, кровати, набор посуды для кукол, газовая плитка, кухня, столовые принадлежности для кухни
<b>Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская»</b>	Парикмахерская, набор для парикмахерской, одежда для парикмахера
<b>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин»</b>	Магазин, муляжи овощей, фруктов, тележка для продуктов
Сюжетно-ролевая игра «Больница».	Больница, медицинский набор, ростомер, кушетка, одежда для мед.работника, мед.сумка для выезда мед работника
<b>4. Центр познания и коммуникации детей</b> , оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и	

сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Центр познания и коммуникации детей</i>	<p>комнатные растения: хлорофитум, бальзамин, каланхоэ с табличками ухода; картотека ухода за растениями; таблица со значением условных обозначений; нарукавники и фартуки, лейки, палочки для рыхления; сезонное дерево; календарь природы для наблюдения: погода; время года, день недели, время суток;</p> <p>семена, плоды (желуди, тыквенные семечки), шишки (сосна, ель); семена цветов с участка детского сада для посадки весной</p> <p>Сезонные растительные объекты: зимний огород (посадки лука, проращивание гороха, фасоли, бобов, ветка кустарника и дерева (клён, сирень, тополь — для проведения наблюдений);</p> <p>Гербарий для наблюдения (листья дуба, берёзы, сирени, клубники, листья и цветки хризантемы, сентябринки); картотека «Деревья Бузулукского бора»; межрегиональный эколого – просветительский проект «Письма животным» «Здравствуй, соболю, как живёшь», картотека «Птицы Бузулукского бора», лэпбук «В гости к Зиме», «Обитатели Бузулукского бора», метод. пособие «Прошлое и настоящее Бузулукского бора», настольная игра «Чудеса леса», книжки-самodelки о лесных жителях; Набор фигурок домашних и диких животных с реалистичными изображением и пропорциями.</p> <p>Серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес).</p> <p>Дидактические игры экологического содержания: «Кто где живёт?», лото «Животные», лото «Фрукты, ягоды и овощи» «В гости к зайчикам», «Времена года», «Изучаем времена года с Машей», для развития моторики «Огород», «Лукошко»</p>
<b>5.Центр экспериментирования</b> , организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)	
<i>Центр экспериментирования</i>	<p>Лабораторный материал для экспериментирования:</p> <p>песок разного цвета, сосуды для воды, песочница и мини-бассейн, наборы игрушек к ним; материал для изготовления цветного льда; бумага разного цвета и плотности; пенопласт; различные резиновые и пластмассовые игрушки для игр с водой, зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>Простейшие приборы и приспособления: лупы, микроскопы; «волшебные» очки — цветные «стеклышки» (из пластмассы), «душистые коробочки», сделанные из контейнеров от «киндер сюрприза» (в них проделаны мелкие отверстия, внутрь помещены вещества со знакомыми детям и новыми для них запахами — апельсиновые корочки, лимонные корочки, душица и пр. — заполняются перед занятием.), красители - гигиенически безопасные пищевые красители,</p> <p>наборы семян, природных ископаемых (песок, глина, камни); разновидности древесины;</p> <p>крупы (пшено, гречка, рис, манная крупа, кукурузная крупа); колбочки;</p> <p>набор для хозяйственно-бытового труда: фартуки, лейки, клеенки, салфетки).</p>
<b>6.Центр логики и математики</b> , содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	

<i>Центр познания и коммуникации детей</i>	<p>Домик для чисел, для букв и звуков; ёмкости для пластилина, для раздаточного материала; наглядно-демонстрационный материал (Е.Н.Колесникова), набор геометрических фигур; счётные палочки; демонстрационный материал; наборы лент по длине и по ширине; раздаточный материал; счётные палочки; демонстрационный материал; наглядно-демонстрационный материал и дидактические игры (В.В. Гербова)</p> <p>наглядно-демонстрационный материал «Твёрдый-мягкий» набор иллюстраций для составления рассказов (О.С. Ушакова); картотека дидактических игр по развитию речи, логики, коммуникативное развитие, ОБЖ, правила безопасности в быту, правила поведения в опасных ситуациях, по экологии) ;</p> <p>рабочие тетради: (4-5 лет) Е.Н. Колесникова «Дорисуй и раскрась», (4-5 лет), О.С.Ушакова по развитию речи, (4-5 лет) В.П.Новикова «Математика в детском саду» (4-5 лет) ;</p> <p>пословицы и поговорки для отработки звуков (мини-картотека) ;</p> <p>– Наглядно-демонстрационный материал и дидактические игры по 5 областям (О.Вохринцева); макет часов со вставными числами; часы настенные; Настольно-печатные игры: «Развиваем память», «Уроки этикета», «Любимые сказки», геометрическая мозаика «Готовимся к школе» (для диф –го подхода), «Профессии», «Изучаем времена года с Машей», игра на магнитах «Календарь природы», рассказы по картинкам.</p>
<i>Центр краеведения</i>	<p>Образцы народного быта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деревянные ложки (роспись хохлома);</li> <li>- Фотоальбом «Мой родной посёлок Колтубановский»;</li> <li>- Журнал «Зелёная Жемчужина»</li> </ul> <p>Растительный и животный мир Бузулукского бора;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Символика: флаг, герб, (гимн РФ, портрет Президента РФ- для ознакомления), символика Бузулукского района,</li> </ul> <p>Разрезные картинки, «Собери флаг России», «Собери герб России», «Собери герб Оренбурга», «Собери герб Бузулука».</p>
<p><b>7.Центр книги</b> , содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p>	
<i>Центр книги</i>	<p>Центр «Мы читаем»; портреты детских писателей; хрестоматия для средней группы;</p> <p>Стихи , сказки, загадки, считалки, мирилки, пословицы, поговорки – направлены на развитие математической логики, развитие речи, отработка звуков, обсуждение морально-этических ценностей, культуры поведения и гигиены; детские книги для просмотра и совместного чтения(библиотечка),</p>
<p><b>8.Центр творчества детей</b>, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	
<i>Центр творчества</i>	<p>гуашь и акварельная краска; цветные карандаши; фломастеры; пластилин; альбомы, цветной картон, цветная бумага; трафареты, стеки, клей, ножницы, кисти, ёмкости для воды</p>
<p><b>9.Центр конструирования</b>, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<i>Центр конструирования</i>	<p>Наборы разных пластмассовых конструкторов (средний, крупный, мелкий), деревянный конструктор</p>



<b>10. Центр театрализации и музицирования</b> , оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	
<i>Центр театрализации и музицирования</i>	Музыкальные инструменты: барабан, бубен, гармошка, гусли, ложки деревянные, платочки, маски для игр; ширма для театра; Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок; Куклы и игрушки для различных видов театра; Наборы масок (сказочных персонажей); пальчиковый и настольный театр; музыкально – дидактическая игра «Солнышко»
<i>Центр ряженья</i>	– к игре «Дорожный патруль» (руль, кепка, жилет) – к игре Больница (головные уборы, халаты) – к игре Парикмахерская (жилетка) – к игре Магазин (халат) – к игре «На посту» (пилотки, плащи)
<b>11. Центр двигательной активности</b> (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Речевое развитие»	
<i>Центр двигательной активности</i>	Мячи большие, малые, средние. Обручи. Толстая веревка. Флажки. Кольцеброс. Кегли. Длинная и короткая скакалки. Дорожки для закаливающих процедур. «Летающие тарелки». Мешочек с грузом малый и большой. Серсо. Гантели детские, игра «городки», клюшки для хоккея, мячи волейбольные, маты гимнастические, палки гимнастические, кольца с лентами, игра «Городки».
Мини-музей «Транспорт»	Мобильный (создаётся по тематике блока): различного вида и размера транспорт, картинки по теме музея

**Оснащенность группы разновозрастной группы общеразвивающей направленности для детей от 5-7 лет №1**

Наименование уголка/центра	Наименование материалов, пособий и игрушек для детей 5-6 лет	Наименование материалов, пособий и игрушек для детей 6-7 лет
<b>1. Центр безопасности</b> , позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»		
<i>Центр безопасности</i>	<p>Стол - макет с изображением дороги, пешеходных переходов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мелкий транспорт</li> <li>– набор дорожных знаков</li> <li>– светофор</li> <li>– небольшие игрушки (фигурки людей).</li> <li>– одежда для сотрудника ГИБДД</li> <li>– жезл</li> <li>дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Дорожная безопасность»</li> <li>– «Соблюдайте правила дорожного движения!»</li> <li>– « Улица»</li> <li>– «Чтобы не попасть в беду»</li> <li>– «Правила дорожного движения и поведения в транспорте»</li> </ul> </li> </ul>	<p>Стол - макет с изображением дороги, пешеходных переходов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мелкий транспорт</li> <li>– набор дорожных знаков</li> <li>– светофор</li> <li>– небольшие игрушки (фигурки людей).</li> <li>– одежда для сотрудника ГИБДД</li> <li>– жезл</li> <li>дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Дорожная безопасность»</li> <li>–«Соблюдайте правила дорожного движения!»</li> <li>– « Улица»</li> <li>– «Чтобы не попасть в беду»</li> <li>– «Правила дорожного движения и поведения в транспорте»</li> <li>– «Дорожные знаки»</li> </ul> </li> </ul>

	– «Дорожные знаки»	
<b>2. Центр уединения</b> предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников		
<i>Центр уединения</i>	Место, отгороженное от всей занавески. Книжки, любимые для детей, столик вазочка с цветами цветы из бумаги.	Место, отгороженное от всей занавески. Книжки, любимые для детей, столик вазочка с цветами цветы из бумаги.
<b>3. Центр игры</b> , содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»)		
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Салон красоты»	– атрибуты для игры – одежда. – набор инструментов парикмахера	– атрибуты для игры – одежда. – набор инструментов парикмахера
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»	– набор для кухни: – плита – мойка игрушечная посуда: – набор чайной посуды (средний) – набор кухонной посуды (средний) – набор столовой посуды (средний) – куклы в одежде девочек (средние) – коляски – кровати – гладильная доска – утюги	– набор для кухни: – плита – мойка игрушечная посуда: – набор чайной посуды (средний) – набор кухонной посуды (средний) – набор столовой посуды (средний) – куклы в одежде девочек (средние) – коляски – кровати – гладильная доска – утюги
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Магазин»	Атрибуты для игры – овощи – фрукты – хлебобулочные изделия – сосиски – курица и т.д.) – кассовый аппарат – весы, – корзинки для покупателей – одежда – деньги муляжи – банковские карты	Атрибуты для игры – овощи – фрукты – хлебобулочные изделия – сосиски – курица и т.д.) – кассовый аппарат – весы, – корзинки для покупателей – одежда – деньги муляжи – банковские карты
<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Скорая помощь»	набор медицинских принадлежностей в чемоданчике – игровой набор «Скорая помощь» – одежда доктора	набор медицинских принадлежностей в чемоданчике – игровой набор «Скорая помощь» – одежда доктора
<b>Сюжетно-ролевые игры:</b>	– «Школа» – «МЧС» – «Строители» – «Аптека» – «Ателье» – «Почта»	– «Школа» – «МЧС» – «Строители» – «Аптека» – «Ателье» – «Почта» Со всеми необходимыми атрибутами.

	Со всеми необходимыми атрибутами.	
<b>4. Центр познания и коммуникации детей</b> , оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»		
<i>Центр познания и коммуникации детей</i>	<p>Образцы народного быта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деревянные ложки (роспись хохлома)</li> <li>– фотоальбом «Мой родной посёлок Колтубановский»</li> <li>– журнал «Зелёная Жемчужина»</li> <li>карта Оренбургской области</li> <li>– растительный и животный мир Бузулукского бора;</li> <li>– Символика:</li> <li>– флаг</li> <li>– герб</li> <li>– гимн РФ, портрет Президента РФ- для ознакомления</li> <li>– символика Бузулукского района</li> <li>– символика России</li> <li>– символика Бузулука</li> <li>дидактические игры:</li> <li>– «Национальные костюмы народов России»</li> <li>– Разрезные картинки</li> <li>– «Собери флаг России»</li> <li>– «Собери герб России»</li> <li>– «Собери герб Оренбурга»</li> <li>– «Собери герб Бузулука»</li> </ul> <p>Плакаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Формы и фигуры»</li> <li>– «Времена года. Весна»</li> <li>– «Какая сегодня погода»</li> <li>– «Семья»</li> <li>– «Дорожные знаки-1»</li> <li>– «Дорожные знаки-2»</li> <li>– «Растения»</li> <li>– «Правила дорожного движения для детей «Светофор»</li> <li>– «Время и времена года»</li> <li>– «Геометрические фигуры (плоские и объёмные)»</li> <li>– «Цвета»</li> <li>– «Как устроен человек»</li> <li>– «Домашние животные и птицы»</li> <li>– «Обитатели рек»</li> <li>– «Одежда»</li> <li>– «Транспорт»</li> <li>– «Родословное древо моей семьи»</li> <li>– «Мебель»</li> <li>– «Погода на сегодня»</li> <li>– «Строение тела человека»</li> </ul>	<p>Образцы народного быта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деревянные ложки (роспись хохлома)</li> <li>– фотоальбом «Мой родной посёлок Колтубановский»</li> <li>– журнал «Зелёная Жемчужина»</li> <li>– карта Оренбургской области</li> <li>– растительный и животный мир Бузулукского бора;</li> <li>– Символика:</li> <li>– флаг</li> <li>– герб</li> <li>– гимн РФ, портрет Президента РФ- для ознакомления</li> <li>– символика Бузулукского района</li> <li>– символика России</li> <li>– символика Бузулука</li> <li>дидактические игры:</li> <li>– Карточная викторина</li> <li>– «Национальные костюмы народов России»</li> <li>– Разрезные картинки</li> <li>– «Собери флаг России»</li> <li>– «Собери герб России»</li> <li>– «Собери герб Оренбурга»</li> <li>– «Собери герб Бузулука»</li> </ul> <p>Плакаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Формы и фигуры»</li> <li>– «Времена года. Весна»</li> <li>– «Какая сегодня погода»</li> <li>– «Семья»</li> <li>– «Дорожные знаки-1»</li> <li>– «Дорожные знаки-2»</li> <li>– «Растения»</li> <li>– «Правила дорожного движения для детей «Светофор»</li> <li>– «Время и времена года»</li> <li>– «Геометрические фигуры (плоские и объёмные)»</li> <li>– «Цвета»</li> <li>– «Как устроен человек»</li> <li>– «Домашние животные и птицы»</li> <li>– «Обитатели рек»</li> <li>– «Одежда»</li> <li>– «Транспорт»</li> <li>– «Родословное древо моей семьи»</li> <li>– «Мебель»</li> <li>– «Погода на сегодня»</li> <li>– «Строение тела человека»</li> <li>– «Профессии»</li> </ul>

	– «Профессии»	
<i>Центр природы</i>	<p><i>Растения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–колеус</li> <li>–фиалка</li> <li>–бальзамин</li> <li>–хлорофитум</li> <li>–традисканция</li> <li>–лейки</li> <li>–опрыскиватель</li> <li>–лопатка</li> <li>–грабли для рыхления почвы</li> <li>–кисточки</li> <li>–тряпочки</li> <li>– фартуки.</li> <li>– календарь природы</li> <li>– картина сезона</li> <li>– модели года и суток</li> <li>– календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется температурный график. Календарь наблюдения за явлениями живой и неживой природы, праздники, температурой растительным и животным миром, труд людей. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</li> <li>– набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями.</li> <li>– серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес).</li> <li>– дидактические игры экологического содержания:</li> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Ботаническое домино»</li> <li>– «Овощи и фрукты»</li> <li>– «Живая природа»</li> <li>– «Времена года»</li> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Природные явления»</li> <li>– «Способы ухода за комнатными растениями»</li> <li>– «Зимующие птицы»</li> <li>– «Перелетные птицы»</li> <li>– «Дикие животные»</li> <li>– «Деревья и кустарники»</li> <li>– лото</li> <li>– «Кто где живет Австралия»</li> <li>– «Кто где живет пустыня»</li> <li>– «Веселые зверята»</li> </ul> <p>Гербарий растений Бузулукского бора</p>	<p><i>Растения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–колеус</li> <li>–бальзамин</li> <li>–хлорофитум</li> <li>–традисканция</li> <li>–лейки</li> <li>–опрыскиватель</li> <li>–лопатка</li> <li>–грабли для рыхления почвы</li> <li>–кисточки</li> <li>–тряпочки</li> <li>– фартуки.</li> <li>– календарь природы</li> <li>– картина сезона</li> <li>– модели года и суток</li> <li>– календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется температурный график. Календарь наблюдения за явлениями живой и неживой природы, праздники, температурой растительным и животным миром, труд людей. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</li> <li>– набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями.</li> <li>– серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес).</li> <li>– дидактические игры экологического содержания:</li> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Ботаническое домино»</li> <li>– «Овощи и фрукты»</li> <li>– «Живая природа»</li> <li>– «Времена года»</li> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Природные явления»</li> <li>– «Способы ухода за комнатными растениями»</li> <li>– «Зимующие птицы»</li> <li>– «Перелетные птицы»</li> <li>– «Дикие животные»</li> <li>– «Деревья и кустарники»</li> <li>– лото</li> <li>– «Кто где живет Австралия»</li> <li>– «Кто где живет пустыня»</li> <li>– «Веселые зверята»</li> </ul> <p>развивающие игры «Мир животных» «Как зовут тебя деревце» «Времена года» Гербарий растений Бузулукского бора Альбом «Птицы Бузулукского бора» Альбом «Насекомые»</p>

	Альбом «Птицы Бузулукского бора» Альбом «Насекомые»	
<i>Мини музей «Мир удивительных вещей»</i>	– куклы разных времён – куклы изготовленные своими руками – альбом история возникновения кукол.	– куклы разных времён – куклы изготовленные своими руками – альбом история возникновения кукол.
<b>5. Центр экспериментирования</b> , организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).		
<i>Центр экспериментирования</i>	<p>Карточки-схемы проведения экспериментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– книги познавательного характера</li> <li>коллекции: <ul style="list-style-type: none"> <li>–семена разных растений</li> <li>– шишки</li> <li>– камней – минералов</li> <li>–жёлуди, почва</li> <li>– глина розовая, белая,</li> <li>– перья</li> <li>– ракушки</li> <li>– песок разного цвета</li> </ul> </li> <li>коллекции: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Ткани»</li> <li>– «Бумага»</li> <li>– «Пуговицы»</li> </ul> </li> </ul> <p>Стол с ёмкостями для песка и воды – для проведения опытов. Набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде; – Материалы для игр с мыльной водой –пенопласт. – игрушки в закрытой прозрачной ёмкости – красители – гигиенически безопасные пищевые красители – растворимые ароматические вещества (ваниль) и продукты (соль, сахар, кофе, чай, крахмал, мука, горох, гречка, рожки, вырмишель) – цветные прозрачные стёклышки – вертушки и ленты для измерения ветра – палочки деревянные – камни декоративные – бисер желтый, ракушки, косточки (слива, абрикос) –краситель пищевой – рис – горох</p>	<p>Карточки-схемы проведения экспериментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– книги познавательного характера</li> <li>коллекции: <ul style="list-style-type: none"> <li>–семена разных растений</li> <li>– шишки</li> <li>– камней – минералов</li> <li>–жёлуди, почва</li> <li>– глина розовая, белая,</li> <li>– перья</li> <li>– ракушки</li> <li>– песок разного цвета</li> </ul> </li> <li>коллекции: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Ткани»</li> <li>– «Бумага»</li> <li>– «Пуговицы»</li> </ul> </li> </ul> <p>Стол с ёмкостями для песка и воды – для проведения опытов. Набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде; – Материалы для игр с мыльной водой –пенопласт. – игрушки в закрытой прозрачной ёмкости – красители – гигиенически безопасные пищевые красители – растворимые ароматические вещества (ваниль) и продукты (соль, сахар, кофе, чай, крахмал, мука, горох, гречка, рожки, вырмишель) – цветные прозрачные стёклышки – вертушки и ленты для измерения ветра – палочки деревянные – камни декоративные – бисер желтый, ракушки, косточки (слива, абрикос) –краситель пищевой – рис – горох – гречка – дерматин – фольга</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– гречка</li> <li>– дерматин</li> <li>– фольга</li> <li>– сердечки декоративные</li> <li>– набор увеличительных стекол</li> <li>– сосуды для проведения опытов</li> <li>– мерные ложки</li> <li>– пипетки</li> <li>– пробирки</li> <li>– компас</li> <li>– увеличительные стекла</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сердечки декоративные</li> <li>– набор увеличительных стекол</li> <li>– сосуды для проведения опытов</li> <li>– мерные ложки</li> <li>– пипетки</li> <li>– пробирки</li> <li>– компас</li> <li>– увеличительные стекла</li> </ul>
<p><b>6. Центр логики и математики</b>, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
<p><i>Центр познания и коммуникации детей</i></p>	<p>Здесь размещены игры дидактические по познавательному развитию.</p> <p>Настольно-печатные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Время»</li> <li>– лото «Хочу все знать»</li> <li>– «Что из чего сделано»</li> <li>– «Наблюдательность»</li> <li>– «Профессии»</li> <li>– «Фигуры»</li> <li>– «Веселый счет»</li> <li>– «Цифры»</li> <li>– « Мартышкин счет»</li> <li>– «Рассказы по картинам»</li> <li>– «Геометрическая мозаика (закрепляем знания о геометрических фигурах»</li> <li>– «Геометрическая мозаика (готовимся к школе»</li> <li>– «Геометрические формы»</li> </ul> <p>Рабочие тетради: математика для дошкольника, рисуем простые фигуры, развитие речи детей, прописи- печатные буквы, прописи для дошкольников.</p> <p>Познавательный материал.</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Слоговое лото»</li> <li>– «Определи место звука»</li> <li>– «Подбери слова»</li> <li>– «Цепочка звуков»</li> <li>– «Мнемотаблицы»</li> </ul> <p>– Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Разнообразные дидактические игры - меняются согласно тематическому плану по модулю темы.</li> <li>– Серии картинок (6-9) для установления</li> </ul>	<p>Здесь размещены игры дидактические по познавательному развитию.</p> <p>Настольно-печатные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Время»</li> <li>– лото «Хочу все знать»</li> <li>– «Что из чего сделано»</li> <li>– «Наблюдательность»</li> <li>– «Профессии»</li> <li>– «Фигуры»</li> <li>– «Веселый счет»</li> <li>– «Цифры»</li> <li>– « Мартышкин счет»</li> <li>– «Рассказы по картинам»</li> <li>– «Геометрическая мозаика (закрепляем знания о геометрических фигурах»</li> <li>– «Геометрическая мозаика (готовимся к школе»</li> <li>– «Геометрические формы»</li> </ul> <p>Рабочие тетради: математика для дошкольника, рисуем простые фигуры, развитие речи детей, прописи- печатные буквы, прописи для дошкольников.</p> <p>Познавательный материал.</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Слоговое лото»</li> <li>– «Определи место звука»</li> <li>– «Подбери слова»</li> <li>– «Цепочка звуков»</li> <li>– «Мнемотаблицы»</li> </ul> <p>– Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Разнообразные дидактические игры - меняются согласно тематическому плану по модулю темы.</li> <li>– Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</li> </ul>

	<p>последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</li> <li>– Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</li> <li>– Наборы геометрических фигур, счетные палочки.</li> <li>– «Волшебные часы»: <ul style="list-style-type: none"> <li>–счетные палочки.</li> <li>– учебные приборы: <ul style="list-style-type: none"> <li>– линейки</li> <li>– сантиметры</li> <li>– настольно-печатные игры</li> <li>– «Любимые сказки»</li> <li>– «Контрасты»</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</li> <li>– Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</li> <li>– Наборы геометрических фигур, счетные палочки.</li> <li>– «Волшебные часы»: <ul style="list-style-type: none"> <li>–счетные палочки.</li> <li>– учебные приборы: <ul style="list-style-type: none"> <li>– линейки</li> <li>– сантиметры</li> <li>– настольно-печатные игры</li> <li>– «Любимые сказки»</li> <li>– «Контрасты»</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<p><b>7.Центр книги</b> , содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей</p>		
<p><i>Центр книги</i></p>	<p>Книги соответствуют старшему дошкольному возрасту, меняются согласно тематическому плану по модулю темы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– портреты детских писателей; хрестоматия для подготовительной группы;</li> <li>– Стихи</li> <li>– сказки</li> <li>– загадки</li> <li>– считалки</li> <li>–мирилки пословицы</li> <li>– поговорки - направлены на развитие математической логики, развитие речи, отработка звуков, обсуждение морально-этических ценностей, культуры поведения и гигиены.</li> </ul>	<p>Книги соответствуют старшему дошкольному возрасту, меняются согласно тематическому плану по модулю темы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– портреты детских писателей; хрестоматия для подготовительной группы;</li> <li>– Стихи</li> <li>– сказки</li> <li>– загадки</li> <li>– считалки</li> <li>–мирилки пословицы</li> <li>– поговорки - направлены на развитие математической логики, развитие речи, отработка звуков, обсуждение морально-этических ценностей, культуры поведения и гигиены.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Домик звуков</li> <li>– Альбомы (синонимы, антонимы)</li> <li>–Альбом-родственные слова</li> <li>– составь предложение по схеме</li> <li>–предметные картинки</li> <li>–разнообразные прописи в которых дети формируют умения писать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Домик звуков</li> <li>– Альбомы (синонимы, антонимы)</li> <li>–Альбом-родственные слова</li> <li>– составь предложение по схеме</li> <li>–предметные картинки</li> <li>–разнообразные прописи в которых дети формируют умения писать</li> </ul>
<p><b>8.Центр творчества детей</b>, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>		

<p><i>Центр творчества</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– восковые и акварельные мелки,</li> <li>– цветной мел</li> <li>– гуашь</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– цветные карандаши</li> <li>– фломастеры</li> <li>– шариковые ручки</li> <li>– пластилин</li> <li>– Цветная и белая бумага</li> <li>– картон</li> <li>– обои</li> <li>– наклейки</li> <li>– ткани</li> <li>– нитки</li> <li>– самоклеющаяся пленка</li> <li>– кисти</li> <li>– палочки</li> <li>– стеки</li> <li>– ножницы</li> <li>– поролон</li> <li>– трафареты</li> <li>– клейстер</li> <li>– палитра</li> <li>– банки для воды</li> <li>– салфетки (15x15, 30x30)</li> <li>– подставки для кистей</li> <li>– доски (20x20)</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– подносы, щетинные кисти</li> <li>– материал для нетрадиционного рисования:</li> <li>– сухие листья</li> <li>– шишки</li> <li>– колоски</li> <li>– тычки</li> <li>– образцы декоративного рисования,</li> <li>– схемы</li> <li>– алгоритмы изображения человека</li> <li>– животных и т.д.</li> <li>Демонстрационный материал:</li> <li>– народное творчество</li> <li>– золотая хохлома</li> <li>– сказочная гжель</li> <li>– филимоновская игрушка</li> <li>– городецкая роспись</li> <li>– дымковская игрушка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– восковые и акварельные мелки,</li> <li>– цветной мел</li> <li>– гуашь</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– цветные карандаши</li> <li>– фломастеры</li> <li>– шариковые ручки</li> <li>– пластилин</li> <li>– Цветная и белая бумага</li> <li>– картон</li> <li>– обои</li> <li>– наклейки</li> <li>– ткани</li> <li>– нитки</li> <li>– самоклеющаяся пленка</li> <li>– кисти</li> <li>– палочки</li> <li>– стеки</li> <li>– ножницы</li> <li>– поролон</li> <li>– трафареты</li> <li>– клейстер</li> <li>– палитра</li> <li>– банки для воды</li> <li>– салфетки (15x15, 30x30)</li> <li>– подставки для кистей</li> <li>– доски (20x20)</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– подносы, щетинные кисти</li> <li>– материал для нетрадиционного рисования:</li> <li>– сухие листья</li> <li>– шишки</li> <li>– колоски</li> <li>– тычки</li> <li>– образцы декоративного рисования,</li> <li>– схемы</li> <li>– алгоритмы изображения человека</li> <li>– животных и т.д.</li> <li>Демонстрационный материал:</li> <li>– народное творчество</li> <li>– золотая хохлома</li> <li>– сказочная гжель</li> <li>– филимоновская игрушка</li> <li>– городецкая роспись</li> <li>– дымковская игрушка</li> </ul>
<p><b>9. Центр конструирования</b>, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»</p>		
<p><i>Центр конструирования</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наборы разных конструкторов</li> <li>– крупный</li> <li>– средний</li> <li>– мелкий Лего</li> <li>– деревянные кубики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наборы разных конструкторов</li> <li>– крупный</li> <li>– средний</li> <li>– мелкий Лего</li> <li>– деревянные кубики</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– металлический конструктор</li> <li>– 5 вида мозаики</li> <li>– «Папины помощники»</li> <li>– пластмассовый конструктор фигуры</li> <li>– «Мой город»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– металлический конструктор</li> <li>– 5 видов мозаики</li> <li>– «Папины помощники»</li> <li>– пластмассовый конструктор фигуры</li> <li>– «Мой город»</li> </ul>
<p><b>10. Центр театрализации и музицирования</b>, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>		
<p><i>Центр театрализации и музицирования</i></p>	<p>Музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– металлофон</li> <li>– дудочки</li> <li>– свистульки</li> <li>– барабан</li> <li>– бубен</li> <li>– губная гармошка</li> <li>– гармошка</li> <li>– гусли</li> <li>– ложки деревянные</li> <li>– платочки</li> <li>– маски для игр</li> <li>– музыкальный центр</li> <li>– ширма для театра</li> <li>– костюмы</li> <li>– маски</li> <li>– атрибуты для постановки сказок.</li> <li>– куклы и игрушки для различных видов театра</li> <li>– наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</li> <li>– корона, кокошник (2-4 шт.)</li> <li>– домашний кукольный театр</li> <li>– театр на палочках</li> <li>настольные театры: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Красная шапочка»</li> <li>– «Маша и Медведь»</li> </ul> </li> <li>– «Теремок» (магнитный театр)</li> <li>– «Три поросёнка»</li> </ul> <p>Дид.игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ритмическое лото «Найди свой домик»</li> <li>– музыкальное лото «отгадай мелодию из мультфильма»</li> </ul>	<p>Музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– металлофон</li> <li>– дудочки</li> <li>– свистульки</li> <li>– барабан</li> <li>– бубен</li> <li>– гармошка</li> <li>– ложки деревянные</li> <li>– платочки</li> <li>– маски для игр</li> <li>– музыкальный центр</li> <li>– ширма для театра</li> <li>– костюмы</li> <li>– маски</li> <li>– атрибуты для постановки сказок.</li> <li>– куклы и игрушки для различных видов театра</li> <li>– наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</li> <li>– корона, кокошник (2-4 шт.)</li> <li>– домашний кукольный театр</li> <li>– театр на палочках</li> <li>настольные театры: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Красная шапочка»</li> <li>– «Маша и Медведь»</li> <li>– «Теремок» (магнитный театр)</li> <li>– «Три поросёнка»</li> </ul> </li> </ul> <p>Дид.игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ритмическое лото «Найди свой домик»</li> <li>– музыкальное лото «отгадай мелодию из мультфильма»</li> </ul>
	<p>Уголок ряжения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Больница</li> <li>– к игре Парикмахерская</li> <li>– к игре Магазин</li> <li>– к игре Военные</li> <li>– к игре Театр</li> </ul>	<p>Уголок ряжения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Больница</li> <li>– к игре Парикмахерская</li> <li>– к игре Магазин</li> <li>– к игре Военные</li> <li>– к игре Театр</li> </ul>
<p><b>11. Центр двигательной активности</b> (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Речевое развитие»</p>		
	<p>Мячи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– большие</li> </ul>	<p>Мячи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– большие</li> </ul>

<p><i>Центр «Спортивный»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– малые</li> <li>– средние</li> <li>– обручи</li> <li>– толстая веревка</li> <li>– флажки</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– кегли</li> <li>– длинная и короткая скакалки</li> <li>– дорожки для закаливающих процедур</li> <li>– «Летающие тарелки»</li> <li>– мешочек с грузом малый и большой</li> <li>– гантели детские</li> <li>– мячи волейбольные</li> <li>– маты гимнастические</li> <li>– палки гимнастические</li> <li>– кольца с лентами</li> <li>– маты гимнастические</li> <li>– палки гимнастические</li> <li>– кольца с лентами</li> <li>– маты гимнастические</li> <li>– тонели</li> <li>– дуги</li> <li>– флажки</li> <li>– массажные мячи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– малые</li> <li>– средние</li> <li>– обручи</li> <li>– толстая веревка</li> <li>– флажки</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– кегли</li> <li>– длинная и короткая скакалки</li> <li>– дорожки для закаливающих процедур</li> <li>– «Летающие тарелки»</li> <li>– мешочек с грузом малый и большой</li> <li>– гантели детские</li> <li>– мячи волейбольные</li> <li>– маты гимнастические</li> <li>– палки гимнастические</li> <li>– кольца с лентами</li> <li>– маты гимнастические</li> <li>– тонели</li> <li>– дуги</li> <li>– флажки</li> <li>– массажные мячи</li> </ul>
<p><i>«Уголок здоровья»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дорожки массажные</li> <li>– настольные игры</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– гимнастика для глаз</li> <li>– дыхательная гимнастика</li> <li>– гимнастика после сна</li> <li>– комплексы массажа и самомассажа</li> <li>– физкультминутки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дорожки массажные</li> <li>– настольные игры</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– гимнастика для глаз</li> <li>– дыхательная гимнастика</li> <li>– гимнастика после сна</li> <li>– комплексы массажа и самомассажа</li> <li>– физкультминутки</li> </ul>

**Оснащенность группы разновозрастной группы общеразвивающей направленности для детей от 5-7 лет. №2**

Наименование уголка/центра	Наименование материалов, пособий и игрушек для детей 5-6 лет	Наименование материалов, пособий и игрушек для детей 6-7 лет
<p><b>1. Центр безопасности</b>, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
<p><i>Центр безопасности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стол - макет с изображением дороги, пешеходных переходов)</li> <li>– мелкий транспорт</li> <li>– макеты домов</li> <li>– деревьев</li> <li>– набор дорожных знаков</li> <li>– светофор</li> <li>– небольшие игрушки (фигурки людей).</li> <li>– одежда для сотрудника ГИБДД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стол - макет с изображением дороги, пешеходных переходов)</li> <li>– мелкий транспорт</li> <li>– макеты домов</li> <li>– деревьев</li> <li>– набор дорожных знаков</li> <li>– светофор</li> <li>– небольшие игрушки (фигурки людей).</li> <li>– одежда для сотрудника ГИБДД</li> <li>– жезл</li> <li>дидактические игры:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– жезл</li> <li>дидактические игры:</li> <li>– карточная викторина «Пожарная безопасность»</li> <li>– «Дорожная безопасность»</li> <li>– Познавательная игра – лото</li> <li>–«Пожарная безопасность»</li> <li>–«Соблюдайте правила дорожного движения!»</li> <li>Разрезные картинки</li> <li>– «План эвакуации при пожаре»</li> <li>– «Ситуации при пожаре»</li> <li>«Лабиринт»</li> <li>– «Пройди от Школы до дома безопасным путём»</li> <li>– «Смоделируй знак из частей»</li> <li>– «Дорожные знаки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– карточная викторина «Пожарная безопасность»</li> <li>– «Дорожная безопасность»</li> <li>– Познавательная игра – лото</li> <li>–«Пожарная безопасность»</li> <li>–«Соблюдайте правила дорожного движения!»</li> <li>Разрезные картинки</li> <li>– «План эвакуации при пожаре»</li> <li>– «Ситуации при пожаре» «Лабиринт»</li> <li>– «Пройди от Школы до дома безопасным путём»</li> <li>– «Смоделируй знак из частей»</li> <li>– «Дорожные знаки»</li> </ul>
<b>2. Центр уединения</b> предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников		
<i>Центр уединения</i>	Место, отгороженное от всей занавески. Книжки, любимые для детей, столик вазочка с цветами цветы из бумаги.	Место, отгороженное от всей занавески. Книжки, любимые для детей, столик вазочка с цветами цветы из бумаги.
<b>3. Центр игры,</b> содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»)		
<i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Салон красоты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– атрибуты для игры</li> <li>– одежда.</li> <li>– набор инструментов парикмахера</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– атрибуты для игры</li> <li>– одежда.</li> <li>– набор инструментов парикмахера</li> </ul>
<i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– набор для кухни:</li> <li>– плита</li> <li>– мойка</li> <li>игрушечная посуда:</li> <li>– набор чайной посуды (средний)</li> <li>– набор кухонной посуды (средний)</li> <li>– набор столовой посуды (средний)</li> <li>– куклы в одежде девочек (средние)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– набор для кухни:</li> <li>– плита</li> <li>– мойка</li> <li>игрушечная посуда:</li> <li>– набор чайной посуды (средний)</li> <li>– набор кухонной посуды (средний)</li> <li>– набор столовой посуды (средний)</li> <li>– куклы в одежде девочек (средние)</li> </ul>
<i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Магазин»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Атрибуты для игры</li> <li>– овощи</li> <li>– фрукты</li> <li>–хлебобулочные изделия</li> <li>– сосиски</li> <li>– курица и т.д.)</li> <li>– кассовый аппарат</li> <li>– весы,</li> <li>– корзинки для покупателей</li> <li>–одежда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Атрибуты для игры</li> <li>– овощи</li> <li>– фрукты</li> <li>–хлебобулочные изделия</li> <li>– сосиски</li> <li>– курица и т.д.)</li> <li>– кассовый аппарат</li> <li>– весы,</li> <li>– корзинки для покупателей</li> <li>–одежда</li> </ul>
<i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Скорая помощь»	набор медицинских принадлежностей в чемоданчике	набор медицинских принадлежностей в чемоданчике – игровой набор «Скорая помощь»

	– игровой набор «Скорая помощь»	
<b>Сюжетно-ролевые игры:</b>	– «Школа» – «МЧС» – «Строители» – «Аптека» – «Ателье» – «Почта» Со всеми необходимыми атрибутами.	– «Школа» – «МЧС» – «Строители» – «Аптека» – «Ателье» – «Почта» Со всеми необходимыми атрибутами.
<b>4. Центр познания и коммуникации детей</b> , оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»		
<i>Центр познания и коммуникации детей</i>	Образцы народного быта: – деревянные ложки (роспись хохлома) – фотоальбом «Мой родной посёлок Колтубановский» – журнал «Зелёная Жемчужина» – наборы дидактических пособий: – «Природные зоны Бузулукского бора» карта Оренбургской области – растительный и животный мир Бузулукского бора; – Символика: – флаг – герб – гимн РФ, портрет Президента РФ- для ознакомления – символика Бузулукского района – Оренбургский пуховый платок – колосья пшеницы – символика России – символика Бузулука дидактические игры: – Карточная викторина – «Национальные костюмы народов России» – Познавательная игра – лото – «Национальные костюмы народов России» – «Национальные костюмы народов России» – Разрезные картинки – «Собери флаг России» – «Собери герб России» – «Собери герб Оренбурга» – «Собери герб Бузулука» – альбом «Родной край» – Куклы разных национальностей Плакаты: – «Формы и фигуры»	Образцы народного быта: – деревянные ложки (роспись хохлома) – фотоальбом «Мой родной посёлок Колтубановский» – журнал «Зелёная Жемчужина» – наборы дидактических пособий: – «Природные зоны Бузулукского бора» карта Оренбургской области – растительный и животный мир Бузулукского бора; – Символика: – флаг – герб – гимн РФ, портрет Президента РФ- для ознакомления – символика Бузулукского района – Оренбургский пуховый платок – колосья пшеницы – символика России – символика Бузулука дидактические игры: – Карточная викторина – «Национальные костюмы народов России» – Познавательная игра – лото – «Национальные костюмы народов России» – «Национальные костюмы народов России» – Разрезные картинки – «Собери флаг России» – «Собери герб России» – «Собери герб Оренбурга» – «Собери герб Бузулука» – альбом «Родной край» – Куклы разных национальностей Плакаты: – «Формы и фигуры» – «Времена года. Весна» – «Какая сегодня погода» – «Семья» – «Дорожные знаки-1» – «Дорожные знаки-2» – «Растения»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Времена года.Весна»</li> <li>– «Какая сегодня погода»</li> <li>– «Семья»</li> <li>– «Дорожные знаки-1»</li> <li>– «Дорожные знаки-2»</li> <li>– «Растения»</li> <li>– «Правила дорожного движения для детей «Светофор»</li> <li>– «Время и времена года»</li> <li>– «Геометрические фигуры (плоские и объемные)»</li> <li>– «Цвета»</li> <li>– «Как устроен человек»</li> <li>– «Домашние животные и птицы»</li> <li>– «Обитатели рек»</li> <li>– «Одежда»</li> <li>– «Транспорт»</li> <li>– «Родословное древо моей семьи»</li> <li>–«Мебель»</li> <li>– «Погода на сегодня»</li> <li>– «Строение тела человека»</li> <li>– «Профессии»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Правила дорожного движения для детей «Светофор»</li> <li>– «Время и времена года»</li> <li>– «Геометрические фигуры (плоские и объемные)»</li> <li>– «Цвета»</li> <li>– «Как устроен человек»</li> <li>– «Домашние животные и птицы»</li> <li>– «Обитатели рек»</li> <li>– «Одежда»</li> <li>– «Транспорт»</li> <li>– «Родословное древо моей семьи»</li> <li>–«Мебель»</li> <li>– «Погода на сегодня»</li> <li>– «Строение тела человека»</li> <li>– «Профессии»</li> </ul>
<p><i>Центр природы</i></p>	<p><i>Растения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–колеус</li> <li>–нефролепис</li> <li>–каланхоэ</li> <li>–фиалка</li> <li>–бальзамин</li> <li>–хлорофитум</li> <li>–китайская роза.</li> <li>– плектрантус</li> <li>–традисканция</li> <li>–фуксия</li> <li>–драцена</li> <li>–бегония</li> <li>–цикламен</li> <li>–лейки</li> <li>–опрыскиватель</li> <li>–лопатка</li> <li>–грабли для рыхления почвы</li> <li>–кисточки</li> <li>–тряпочки</li> <li>– фартуки.</li> <li>– календарь природы</li> <li>– картина сезона</li> <li>– модели года и суток</li> <li>– календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется температурный график.</li> <li>Календарь наблюдения за явлениями живой и неживой природы, праздники,</li> </ul>	<p><i>Растения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–колеус</li> <li>–нефролепис</li> <li>–каланхоэ</li> <li>–фиалка</li> <li>–бальзамин</li> <li>–хлорофитум</li> <li>–китайская роза.</li> <li>– плектрантус</li> <li>–традисканция</li> <li>–фуксия</li> <li>–драцена</li> <li>–бегония</li> <li>–цикламен</li> <li>–лейки</li> <li>–опрыскиватель</li> <li>–лопатка</li> <li>–грабли для рыхления почвы</li> <li>–кисточки</li> <li>–тряпочки</li> <li>– фартуки.</li> <li>– календарь природы</li> <li>– картина сезона</li> <li>– модели года и суток</li> <li>– календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется температурный график.</li> <li>Календарь наблюдения за явлениями живой и неживой природы, праздники, температурой растительным и животным миром, труд людей. Рисунки</li> </ul>

	<p>температурой растительным и животным миром, труд людей. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями.</li> <li>– серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес).</li> <li>– дидактические игры экологического содержания: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Ботаническое домино»</li> <li>– «Овощи и фрукты»</li> <li>– «Живая природа»</li> <li>– «Времена года»</li> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Ядовитые растения»</li> <li>– «Природные явления»</li> <li>– «Вершки и корешки»</li> <li>– «Лесной календарь»</li> <li>– «Чьи следы?»</li> <li>– «Способы ухода за комнатными растениями»</li> <li>– «Зимующие птицы»</li> <li>– «Перелетные птицы»</li> <li>– «Дикие животные»</li> <li>– «Деревья и кустарники»</li> </ul> </li> </ul> <p>Гербарий растений Бузулукского бора Альбом «Птицы Бузулукского бора» Альбом «Насекомые»</p>	<p>детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями.</li> <li>– серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес).</li> <li>– дидактические игры экологического содержания: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Ботаническое домино»</li> <li>– «Овощи и фрукты»</li> <li>– «Живая природа»</li> <li>– «Времена года»</li> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Ядовитые растения»</li> <li>– «Природные явления»</li> <li>– «Вершки и корешки»</li> <li>– «Лесной календарь»</li> <li>– «Чьи следы?»</li> <li>– «Способы ухода за комнатными растениями»</li> <li>– «Зимующие птицы»</li> <li>– «Перелетные птицы»</li> <li>– «Дикие животные»</li> <li>– «Деревья и кустарники»</li> </ul> </li> </ul> <p>Гербарий растений Бузулукского бора Альбом «Птицы Бузулукского бора» Альбом «Насекомые»</p>
<p><i>Мини музей «Мир удивительных вещей»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– куклы разных времён</li> <li>– куклы изготовленные своими руками</li> <li>– альбом история возникновения кукол.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– куклы разных времён</li> <li>– куклы изготовленные своими руками</li> <li>– альбом история возникновения кукол.</li> </ul>
<p><b>5. Центр экспериментирования</b>, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p>		
<p><i>Центр экспериментирования</i></p>	<p>Карточки-схемы проведения экспериментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– книги познавательного характера коллекции:</li> <li>– семена разных растений</li> <li>– шишки</li> <li>– камней – минералов</li> <li>– жёлуди, почва</li> <li>– глина розовая, белая,</li> <li>– перья</li> <li>– ракушки</li> <li>– песок разного цвета</li> <li>коллекции:</li> </ul>	<p>Карточки-схемы проведения экспериментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– книги познавательного характера коллекции:</li> <li>– семена разных растений</li> <li>– шишки</li> <li>– камней – минералов</li> <li>– жёлуди, почва</li> <li>– глина розовая, белая,</li> <li>– перья</li> <li>– ракушки</li> <li>– песок разного цвета</li> <li>коллекции:</li> <li>– «Ткани»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Ткани»</li> <li>– «Бумага»</li> <li>– «Пуговицы»</li> <li>Стол с ёмкостями для песка и воды – для проведения опытов.</li> <li>Набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;</li> <li>– Материалы для игр с мыльной водой</li> <li>– пенопласт.</li> <li>– игрушки в закрытой прозрачной ёмкости</li> <li>– красители</li> <li>– гигиенически безопасные пищевые красители</li> <li>– растворимые ароматические вещества (ваниль) и продукты (соль, сахар, кофе, чай, крахмал, мука, горох, гречка, рожки, вырмишель)</li> <li>– цветные прозрачные стёклышки</li> <li>– вертушки и ленты для измерения ветра</li> <li>– микроскоп</li> <li>– палочки деревянные</li> <li>– камни декоративные</li> <li>– бисер желтый, ракушки, косточки(слива, абрикос)</li> <li>–краситель пищевой</li> <li>– рис</li> <li>– горох</li> <li>– гречка</li> <li>– дерматин</li> <li>– фольга</li> <li>– сердечки декоративные</li> <li>– набор увеличительных стекол</li> <li>– сосуды для проведения опытов</li> <li>– песочные часы 5 видов</li> <li>–мерные ложки</li> <li>– пипетки</li> <li>– пробирки</li> <li>–компас</li> <li>– увеличительные стекла</li> <li>– фартуки с нарукавниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Бумага»</li> <li>– «Пуговицы»</li> <li>Стол с ёмкостями для песка и воды – для проведения опытов.</li> <li>Набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;</li> <li>– Материалы для игр с мыльной водой</li> <li>– пенопласт.</li> <li>– игрушки в закрытой прозрачной ёмкости</li> <li>– красители</li> <li>– гигиенически безопасные пищевые красители</li> <li>– растворимые ароматические вещества (ваниль) и продукты (соль, сахар, кофе, чай, крахмал, мука, горох, гречка, рожки, вырмишель)</li> <li>– цветные прозрачные стёклышки</li> <li>– вертушки и ленты для измерения ветра</li> <li>– микроскоп</li> <li>– палочки деревянные</li> <li>– камни декоративные</li> <li>– бисер желтый, ракушки, косточки (слива, абрикос)</li> <li>–краситель пищевой</li> <li>– рис</li> <li>– горох</li> <li>– гречка</li> <li>– дерматин</li> <li>– фольга</li> <li>–сердечки декоративные</li> <li>– набор увеличительных стекол</li> <li>– сосуды для проведения опытов</li> <li>– песочные часы 5 видов</li> <li>–мерные ложки</li> <li>– пипетки</li> <li>– пробирки</li> <li>–компас</li> <li>– увеличительные стекла</li> <li>– фартуки с нарукавниками</li> </ul>
<p><b>6. Центр логики и математики</b>, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
<p><i>Центр познания и коммуникации детей</i></p>	<p>Здесь размещены игры дидактические по познавательному развитию.</p> <p>Настольно-печатные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Время»</li> <li>– «Лото 7 игр»</li> <li>–«Радужное королевство»</li> <li>– «Чей домик»»</li> </ul>	<p>Здесь размещены игры дидактические по познавательному развитию.</p> <p>Настольно-печатные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Время»</li> <li>– «Лото 7 игр»</li> <li>–«Радужное королевство»</li> <li>– «Чей домик»»</li> <li>– «Профессии»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Профессии»</li> <li>– «Фигуры»</li> <li>– «Готов ли ребенок к школе?»</li> <li>–«Рассказы по картинам»</li> <li>–«Геометрическая мозаика (закрепляем знания о геометрических фигурах»</li> <li>–«Геометрическая мозаика (готовимся к школе»</li> <li>–«Геометрические формы»</li> <li>Рабочие тетради: математика для дошкольника, рисуем простые фигуры, развитие речи детей, прописи- печатные буквы, прописи для дошкольников.</li> <li>Познавательный материал.</li> <li>Игры для совершенствования навыков языкового анализа</li> <li>– «Слоговое лото»</li> <li>– «Определи место звука»</li> <li>– «Подбери слова»</li> <li>– «Цепочка звуков»</li> <li>– «Мнемотаблицы»</li> <li>– Игры для совершенствования грамматического строя речи.</li> <li>– Разнообразные дидактические игры - меняются согласно тематическому плану по модулю темы.</li> <li>– Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</li> <li>– Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</li> <li>– Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</li> <li>– Счетный материал: <ul style="list-style-type: none"> <li>–уточки маленькие</li> <li>– фишки</li> <li>– бананы</li> <li>– уточки большие</li> <li>– бамбуковые палочки</li> <li>–фрукты</li> <li>– морские обитатели</li> <li>– игрушки, мелкие предметы</li> </ul> </li> <li>–предметные картинки.</li> <li>– Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски</li> <li>– набор карточек с гнездами для составления простых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Фигуры»</li> <li>– «Готов ли ребенок к школе?»</li> <li>–«Рассказы по картинам»</li> <li>–«Геометрическая мозаика (закрепляем знанияо геометрических фигурах»</li> <li>–«Геометрическая мозаика (готовимся к школе»</li> <li>–«Геометрические формы»</li> <li>Рабочие тетради: математика для дошкольника, рисуем простые фигуры, развитие речи детей, прописи- печатные буквы, прописи для дошкольников.</li> <li>Познавательный материал.</li> <li>Игры для совершенствования навыков языкового анализа</li> <li>– «Слоговое лото»</li> <li>– «Определи место звука»</li> <li>– «Подбери слова»</li> <li>– «Цепочка звуков»</li> <li>– «Мнемотаблицы»</li> <li>– Игры для совершенствования грамматического строя речи.</li> <li>– Разнообразные дидактические игры - меняются согласно тематическому плану по модулю темы.</li> <li>– Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</li> <li>– Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</li> <li>– Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</li> <li>– Счетный материал: <ul style="list-style-type: none"> <li>–уточки маленькие</li> <li>– фишки</li> <li>– бананы</li> <li>– уточки большие</li> <li>– бамбуковые палочки</li> <li>–фрукты</li> <li>– морские обитатели</li> <li>– игрушки, мелкие предметы</li> </ul> </li> <li>–предметные картинки.</li> <li>– Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски</li> <li>– набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач, математический набор</li> <li>– Наборы геометрических фигур, счетные палочки.</li> <li>– «Волшебные часы»:</li> <li>– модели частей суток</li> <li>– времен года</li> <li>– месяцев</li> </ul>
--	---	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>арифметических задач, математический набор</li> <li>– Наборы геометрических фигур, счетные палочки.</li> <li>– «Волшебные часы»:</li> <li>– модели частей суток</li> <li>– времен года</li> <li>– месяцев</li> <li>– дней недели.</li> <li>–счетные палочки.</li> <li>– учебные приборы:</li> <li>– линейки</li> <li>– сантиметры</li> <li>– часы песочные (на разные отрезки времени</li> <li>– часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</li> <li>– настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дней недели.</li> <li>–счетные палочки.</li> <li>– учебные приборы:</li> <li>– линейки</li> <li>– сантиметры</li> <li>– часы песочные (на разные отрезки времени</li> <li>– часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</li> <li>– настольно-печатные игры</li> </ul>
<p><b>7. Центр книги</b> , содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей</p>		
<i>Центр книги</i>	<p>Книги соответствуют старшему дошкольному возрасту, меняются согласно тематическому плану по модулю темы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– портреты детских писателей;</li> <li>хрестоматия для подготовительной группы;</li> <li>– Стихи</li> <li>– сказки</li> <li>– загадки</li> <li>– считалки</li> <li>–мирилки пословицы</li> <li>– поговорки - направлены на развитие математической логики, развитие речи, отработка звуков, обсуждение морально-этических ценностей, культуры поведения и гигиены.</li> </ul>	<p>Книги соответствуют старшему дошкольному возрасту, меняются согласно тематическому плану по модулю темы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– портреты детских писателей;</li> <li>хрестоматия для подготовительной группы;</li> <li>– Стихи</li> <li>– сказки</li> <li>– загадки</li> <li>– считалки</li> <li>–мирилки пословицы</li> <li>– поговорки - направлены на развитие математической логики, развитие речи, отработка звуков, обсуждение морально-этических ценностей, культуры поведения и гигиены.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Домик звуков</li> <li>– Альбомы (синонимы, антонимы)</li> <li>–Альбом-родственные слова</li> <li>– составь предложение по схеме</li> <li>–предметные картинки</li> <li>–разнообразные прописи в которых дети формируют умения писать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Домик звуков</li> <li>– Альбомы (синонимы, антонимы)</li> <li>–Альбом-родственные слова</li> <li>– составь предложение по схеме</li> <li>–предметные картинки</li> <li>–разнообразные прописи в которых дети формируют умения писать</li> </ul>
<p><b>8. Центр творчества детей</b>, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– восковые и акварельные мелки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– восковые и акварельные мелки,</li> <li>– цветной мел</li> </ul>

<p><i>Центр творчества</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– цветной мел</li> <li>– гуашь</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– цветные карандаши</li> <li>– фломастеры</li> <li>– шариковые ручки</li> <li>– сангина</li> <li>– пастель</li> <li>– глина</li> <li>– пластилин</li> <li>– Цветная и белая бумага</li> <li>– картон</li> <li>– обои</li> <li>– наклейки</li> <li>– ткани</li> <li>– нитки</li> <li>– самоклеющаяся пленка</li> <li>– кисти</li> <li>– палочки</li> <li>– стеки</li> <li>– ножницы</li> <li>– поролон</li> <li>– трафареты</li> <li>– клейстер</li> <li>– палитра</li> <li>– банки для воды</li> <li>– салфетки (15x15, 30x30)</li> <li>– подставки для кистей</li> <li>– доски (20x20)</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– подносы, щетинные кисти</li> <li>– материал для нетрадиционного рисования:</li> <li>– сухие листья</li> <li>– шишки</li> <li>– колоски</li> <li>– тычки</li> <li>– образцы декоративного рисования,</li> <li>– схемы</li> <li>– алгоритмы изображения человека</li> <li>– животных и т.д.</li> <li>Демонстрационный материал:</li> <li>– народное творчество</li> <li>– золотая хохлома</li> <li>– сказочная гжель</li> <li>– филимоновская игрушка</li> <li>– городецкая роспись</li> <li>– дымковская игрушка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– гуашь</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– цветные карандаши</li> <li>– фломастеры</li> <li>– шариковые ручки</li> <li>– сангина</li> <li>– пастель</li> <li>– глина</li> <li>– пластилин</li> <li>– Цветная и белая бумага</li> <li>– картон</li> <li>– обои</li> <li>– наклейки</li> <li>– ткани</li> <li>– нитки</li> <li>– самоклеющаяся пленка</li> <li>– кисти</li> <li>– палочки</li> <li>– стеки</li> <li>– ножницы</li> <li>– поролон</li> <li>– трафареты</li> <li>– клейстер</li> <li>– палитра</li> <li>– банки для воды</li> <li>– салфетки (15x15, 30x30)</li> <li>– подставки для кистей</li> <li>– доски (20x20)</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– подносы, щетинные кисти</li> <li>– материал для нетрадиционного рисования:</li> <li>– сухие листья</li> <li>– шишки</li> <li>– колоски</li> <li>– тычки</li> <li>– образцы декоративного рисования,</li> <li>– схемы</li> <li>– алгоритмы изображения человека</li> <li>– животных и т.д.</li> <li>Демонстрационный материал:</li> <li>– народное творчество</li> <li>– золотая хохлома</li> <li>– сказочная гжель</li> <li>– филимоновская игрушка</li> <li>– городецкая роспись</li> <li>– дымковская игрушка</li> </ul>
<p><b>9. Центр конструирования</b>, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»</p>		
<p><i>Центр конструирования</i></p>	<p>Наборы разных конструкторов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– крупный</li> <li>– средний</li> </ul>	<p>Наборы разных конструкторов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– крупный</li> <li>– средний</li> </ul>

	– мелкий Лего	– мелкий Лего
<b>10. Центр театрализации и музицирования</b> , оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»		
<i>Центр театрализации и музицирования</i>	Музыкальные инструменты: – металлофон – дудочки – свистульки – барабан – бубен – губная гармошка – гармошка – гусли – ложки деревянные – платочки – маски для игр – музыкальный центр – ширма для театра – костюмы – маски – атрибуты для постановки сказок. – куклы и игрушки для различных видов театра – наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). – корона, кокошник (2-4 шт.) – домашний кукольный театр – театр на палочках настольные театры: – «Красная шапочка» – «Маша и Медведь» – «Теремок» (магнитный театр) – «Три поросёнка» Дид.игры: – ритмическое лото «Найди свой домик» – музыкальное лото «отгадай мелодию из мультфильма»	Музыкальные инструменты: – металлофон – дудочки – свистульки – барабан – бубен – губная гармошка – гармошка – гусли – ложки деревянные – платочки – маски для игр – музыкальный центр – ширма для театра – костюмы – маски – атрибуты для постановки сказок. – куклы и игрушки для различных видов театра – наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). – корона, кокошник (2-4 шт.) – домашний кукольный театр – театр на палочках настольные театры: – «Красная шапочка» – «Маша и Медведь» – «Теремок» (магнитный театр) – «Три поросёнка» Дид.игры: – ритмическое лото «Найди свой домик» – музыкальное лото «отгадай мелодию из мультфильма»
	Уголок ряжения; – к игре МЧС – Больница – к игре Парикмахерская – к игре Магазин – к игре Военные – к игре Театр	Уголок ряжения; – к игре МЧС – Больница – к игре Парикмахерская – к игре Магазин – к игре Военные – к игре Театр
<b>11. Центр двигательной активности</b> (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Речевое развитие»		
<i>Центр «Спортивный»</i>	Мячи – большие – малые – средние – обручи	Мячи – большие – малые – средние – обручи

	<ul style="list-style-type: none"> <li>–толстая веревка</li> <li>– флажки</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– кегли</li> <li>– длинная и короткая скакалки</li> <li>– дорожки для закаливающих процедур</li> <li>– «Летающие тарелки»</li> <li>– мешочек с грузом малый и большой</li> <li>– серсо</li> <li>– гантели детские</li> <li>– игра «городки»</li> <li>– клюшки для хоккея</li> <li>– мячи волейбольные</li> <li>– маты гимнастические</li> <li>– палки гимнастические</li> <li>– кольца с лентами</li> <li>– степ платформы</li> <li>–маты гимнастические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–толстая веревка</li> <li>– флажки</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– кегли</li> <li>– длинная и короткая скакалки</li> <li>– дорожки для закаливающих процедур</li> <li>– «Летающие тарелки»</li> <li>– мешочек с грузом малый и большой</li> <li>– серсо</li> <li>– гантели детские</li> <li>– игра «городки»</li> <li>– клюшки для хоккея</li> <li>– мячи волейбольные</li> <li>– маты гимнастические</li> <li>– палки гимнастические</li> <li>– кольца с лентами</li> <li>– степ платформы</li> <li>–маты гимнастические</li> </ul>
«Уголок здоровья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>–дорожки массажные</li> <li>–настольные игры</li> <li>–дидактические игры</li> <li>–гимнастика для глаз</li> <li>–дыхательная гимнастика</li> <li>– гимнастка после сна</li> <li>–комплексы массажа и самомассажа</li> <li>–физкультминутки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–дорожки массажные</li> <li>–настольные игры</li> <li>–дидактические игры</li> <li>–гимнастика для глаз</li> <li>–дыхательная гимнастика</li> <li>– гимнастка после сна</li> <li>–комплексы массажа и самомассажа</li> <li>–физкультминутки</li> </ul>

**Оснащенность группы разновозрастной группы общеразвивающей направленности для детей от 3-5 лет**

Наименование уголка/центра	Наименование материалов, пособий и игрушек для детей 3-4 лет	Наименование материалов, пособий и игрушек для детей 4-5 лет
<b>1.Центр безопасности</b> , позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»		
<i>Центр безопасности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- макет с изображением дороги, пешеходных переходов)</li> <li>– мелкий транспорт</li> <li>– макеты домов</li> <li>– деревьев</li> <li>– набор дорожных знаков</li> <li>– светофор</li> <li>– небольшие игрушки (фигурки людей).</li> <li>– одежда для сотрудника ГИБДД</li> <li>– жезл</li> <li>дидактические игры:</li> <li>– карточная викторина</li> <li>– «Дорожная безопасность»</li> <li>– Познавательная игра – лото</li> <li>–«Соблюдайте правила дорожного движения!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- макет с изображением дороги, пешеходных переходов)</li> <li>– мелкий транспорт</li> <li>– макеты домов</li> <li>– деревьев</li> <li>– набор дорожных знаков</li> <li>– светофор</li> <li>– небольшие игрушки (фигурки людей).</li> <li>– одежда для сотрудника ГИБДД</li> <li>– жезл</li> <li>дидактические игры:</li> <li>– карточная викторина</li> <li>– «Дорожная безопасность»</li> <li>– Познавательная игра – лото</li> <li>–«Соблюдайте правила дорожного движения!»</li> <li>- Говорящая азбука</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Говорящая азбука</li> <li>«Безопасность на дороге»</li> <li>– «Ситуации при пожаре»</li> <li>«Лабиринт»</li> <li>– «Дорожные знаки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Безопасность на дороге»</li> <li>– «Дорожные знаки»</li> </ul>
<b>2. Центр уединения</b> предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников		
<i>Центр уединения</i>	Место, отгороженное от всей занавески. Диван, подушка, на стене «Дом эмоций»	Место, отгороженное от всей занавески. Диван, подушка, на стене «Дом эмоций»
<b>3. Центр игры,</b> содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»)		
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Салон красоты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– атрибуты для игры</li> <li>– набор инструментов парикмахера</li> <li>- зеркало настенное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– атрибуты для игры</li> <li>– набор инструментов парикмахера</li> <li>- зеркало настенное</li> </ul>
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– набор для кухни:</li> <li>– плита</li> <li>– мойка</li> <li>- микроволновка</li> <li>игрушечная посуда:</li> <li>– набор чайной посуды (средний)</li> <li>– набор кухонной посуды (средний)</li> <li>– набор столовой посуды (средний)</li> <li>– куклы в одежде девочек (средние)</li> <li>- коляски (сидячая, лежачая)</li> <li>- гладильная доска</li> <li>- утюги</li> <li>- стол кухонный</li> <li>- диван</li> <li>- одежда для кукол</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– набор для кухни:</li> <li>– плита</li> <li>– мойка</li> <li>- микроволновка</li> <li>игрушечная посуда:</li> <li>– набор чайной посуды (средний)</li> <li>– набор кухонной посуды (средний)</li> <li>– набор столовой посуды (средний)</li> <li>– куклы в одежде девочек (средние)</li> <li>- коляски (сидячая, лежачая)</li> <li>- гладильная доска</li> <li>- утюги</li> <li>- стол кухонный</li> <li>- диван</li> <li>- одежда для кукол</li> </ul>
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Магазин»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Атрибуты для игры</li> <li>– овощи</li> <li>– фрукты</li> <li>–хлебобулочные изделия</li> <li>– сосиски</li> <li>– курица и т.д.)</li> <li>– кассовый аппарат</li> <li>– весы,</li> <li>– корзинки для покупателей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Атрибуты для игры</li> <li>– овощи</li> <li>– фрукты</li> <li>–хлебобулочные изделия</li> <li>– сосиски</li> <li>– курица и т.д.)</li> <li>– кассовый аппарат</li> <li>– весы,</li> <li>– корзинки для покупателей</li> </ul>
<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Скорая помощь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>набор медицинских принадлежностей в чемоданчике</li> <li>– игровой набор «Скорая помощь»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>набор медицинских принадлежностей в чемоданчике</li> <li>– игровой набор «Скорая помощь»</li> </ul>
<b>4. Центр познания и коммуникации детей,</b> оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)		

<p><i>Центр познания и коммуникации детей</i></p>	<p>Образцы народного быта:  – деревянные ложки (роспись хохлома)  - матрешки деревянные  – фотоальбом «Мой родной посёлок Колтубановский»  – растительный и животный мир Бузулукского бора;  – Символика:  – флаг  – герб  – гимн РФ, портрет Президента РФ  - для ознакомления  – символика России  дидактические игры:  – «Национальные костюмы народов России»  – «Национальные костюмы народов России»  – Разрезные картинки  – «Собери флаг России»  – Куклы разных национальностей  - Лепбук «Патриотическое воспитание»  Плакаты:  – «Времена года.»  – «Времена суток»  – «Семья»  – «Растения»  – «Правила дорожного движения»  – «Дикие животные»  – «Космос .Планеты»  – «Цвета»  – «Домашние животные и птицы»  – «Одежда»  – «Транспорт»  – «Родословное древо моей семьи»  –«Мебель»  – «Строение тела человека»  – «Профессии»  - «Грибы»  - «Фрукты.Овощи»</p>	<p>Образцы народного быта:  – деревянные ложки (роспись хохлома)  - матрешки деревянные  – фотоальбом «Мой родной посёлок Колтубановский»  – растительный и животный мир Бузулукского бора;  – Символика:  – флаг  – герб  – гимн РФ, портрет Президента РФ- для ознакомления  – символика Бузулукского района  – символика России  дидактические игры:  – «Национальные костюмы народов России»  – «Национальные костюмы народов России»  – «Национальные костюмы народов России»  – Разрезные картинки  – «Собери флаг России»  –«Собери герб России»  – Куклы разных национальностей  - Лепбук «Патриотическое воспитание»  Плакаты:  – «Формы и фигуры»  – «Времена года.»  – «Времена суток»  – «Семья»  – «Растения»  – «Правила дорожного движения»  – «Дикие животные»  – «Цвета»  – «Домашние животные и птицы»  – «Одежда»  – «Транспорт»  – «Родословное древо моей семьи»  –«Мебель»  – «Погода на сегодня»  – «Строение тела человека»  – «Профессии»  - «Грибы»  - «Фрукты.Овощи»</p>
<p><i>Центр природы</i></p>	<p><i>Растения:</i>  –колеус  –фиалка  –бальзамин  –хлорофитум  – плектрантус  –лейки  –опрыскиватель  –лопатка  –грабли для рыхления почвы  – фартуки.  – календарь природы</p>	<p><i>Растения:</i>  –колеус  –фиалка  –бальзамин  –хлорофитум  – плектрантус  –традисканция  –фуксия  –лейки  –опрыскиватель  –лопатка  –грабли для рыхления почвы</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– картина сезона</li> <li>- сезонное дерево</li> <li>- макет из фигурок по временам года</li> <li>– набор фигурок диких животных</li> <li>– серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес).</li> <li>– дидактические игры экологического содержания: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Овощи и фрукты»</li> <li>– «Времена года»</li> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>- Лото «Животные»</li> <li>– «Вершки и корешки»</li> <li>– «Чьи следы?»</li> <li>- «Покорми животного»</li> <li>– «Способы ухода за комнатными растениями»</li> <li>– «Зимующие птицы»</li> <li>– «Перелетные птицы»</li> <li>– «Дикие животные»</li> <li>– «Деревья и кустарники»</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– фартуки.</li> <li>– календарь природы</li> <li>– картина сезона</li> <li>-сезонное дерево</li> <li>- макет из фигурок по временам года</li> <li>– набор фигурок диких животных</li> <li>– серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес).</li> <li>– дидактические игры экологического содержания: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Овощи и фрукты»</li> <li>– «Времена года»</li> <li>– «Кто где живёт?»</li> <li>– «Вершки и корешки»</li> <li>– «Чьи следы?»</li> <li>- «Покорми животного»</li> <li>- Лото «Животные»</li> <li>– «Способы ухода за комнатными растениями»</li> <li>– «Зимующие птицы»</li> <li>– «Перелетные птицы»</li> <li>– «Дикие животные»</li> <li>– «Деревья и кустарники»</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>5. Центр экспериментирования</b>, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p>		
<p><i>Центр экспериментирования</i></p>	<p>Карточки-схемы проведения экспериментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–семена разных растений</li> <li>– шишки</li> <li>– камней – минералов</li> <li>–жёлуди, почва</li> <li>– глина</li> <li>– перья</li> <li>– ракушки</li> </ul> <p>коллекции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Ткани»</li> </ul> <p>Стол с ёмкостями для песка и воды – для проведения опытов.</p> <p>Набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– палочки деревянные</li> <li>– набор увеличительных стекол</li> <li>– сосуды для проведения опытов</li> <li>– песочные часы 2 видов</li> <li>– мерные ложки</li> <li>– пипетки</li> <li>– увеличительные стекла</li> <li>– фартуки с нарукавниками</li> </ul>	<p>Карточки-схемы проведения экспериментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–семена разных растений</li> <li>– шишки</li> <li>– камней – минералов</li> <li>–жёлуди, почва</li> <li>– глина</li> <li>– перья</li> <li>– ракушки</li> <li>– песок</li> </ul> <p>коллекции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Ткани»</li> </ul> <p>Стол с ёмкостями для песка и воды – для проведения опытов.</p> <p>Набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– палочки деревянные</li> <li>– набор увеличительных стекол</li> <li>– сосуды для проведения опытов</li> <li>– песочные часы 2 видов</li> <li>– мерные ложки</li> <li>– пипетки</li> <li>– увеличительные стекла</li> <li>– фартуки с нарукавниками</li> </ul>
<p><b>6. Центр логики и математики</b>, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных</p>		

математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»		
<p><i>Центр познания и коммуникации детей</i></p>	<p>Здесь размещены игры дидактические по познавательному развитию. Настольно-печатные игры: – «Цвет» – «Деревянный пазл с картинками» – «Радужное королевство» – «Чей домик» – «Профессии» – «Сортер - фигуры» - «Мозайка» (мелкая ,крупная) - игровой набор «Бусы» - Головоломка «Русские народные сказки» - Пирамидки разные - игровой набор « Волшебные палочки» - «Мозайка камешками» - «Магнитный конструктор» - «Деревянный конструктор» - «Напольная мозайка» - Игра «Учимся считать и сравнивать» Познавательный материал. Игры для совершенствования навыков языкового анализа – «Что к чему?» – «Логические ряды» – Сортер - копилка «Хорошо и плохо» – Сортер копилка «Фрукты.Овощи» – «Мнемотаблицы» – Счетный материал: –матрешки маленькие –фрукты – игрушки, мелкие предметы –предметные картинки. – Наборы геометрических фигур, счетные палочки. –счетные палочки. – настольно-печатные игры</p>	<p>Здесь размещены игры дидактические по познавательному развитию. Настольно-печатные игры: – «Цвет» – «Деревянный пазл с картинками» – «Радужное королевство» – «Чей домик» – «Профессии» – «Сортер - фигуры» - «Мозайка» (мелкая ,крупная) - игровой набор «Бусы» - Головоломка «Русские народные сказки» - Пирамидки разные - игровой набор « Волшебные палочки» - «Мозайка камешками» - «Магнитный конструктор» - «Деревянный конструктор» - «Напольная мозайка» - Игра «Учимся считать и сравнивать» Познавательный материал. Игры для совершенствования навыков языкового анализа – «Что к чему?» – «Логические ряды» – Сортер - копилка «Хорошо и плохо» – Сортер копилка «Фрукты.Овощи» – «Мнемотаблицы» – Счетный материал: –матрешки маленькие –фрукты – игрушки, мелкие предметы –предметные картинки. – Наборы геометрических фигур, счетные палочки. –счетные палочки. – настольно-печатные игры</p>
<p><b>7.Центр книги</b> , содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей</p>		
<p><i>Центр книги</i></p>	<p>Книги соответствуют младшему дошкольному возрасту, меняются согласно тематическому плану по модулю темы. – портреты детских писателей; хрестоматия для младшей группы;</p>	<p>Книги соответствуют среднему дошкольному возрасту, меняются согласно тематическому плану по модулю темы. – портреты детских писателей; хрестоматия для подготовительной группы; – Стихи – сказки</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Стихи</li> <li>– сказки</li> <li>– загадки</li> <li>– считалки</li> <li>–мирилки пословицы</li> <li>– поговорки - направлены на развитие математической логики, развитие речи, отработка звуков, обсуждение морально-этических ценностей, культуры поведения и гигиены.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– загадки</li> <li>– считалки</li> <li>–мирилки пословицы</li> <li>– поговорки - направлены на развитие математической логики, развитие речи, отработка звуков, обсуждение морально-этических ценностей, культуры поведения и гигиены.</li> </ul>
<p><b>8.Центр творчества детей,</b> предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
<i>Центр творчества</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– восковые и акварельные мелки,</li> <li>– цветной мел</li> <li>– гуашь</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– цветные карандаши</li> <li>– фломастеры</li> <li>– пластилин</li> <li>– Цветная и белая бумага</li> <li>– картон</li> <li>– кисти</li> <li>– палочки</li> <li>– стеки</li> <li>– ножницы</li> <li>– поролон</li> <li>– трафареты</li> <li>– палитра</li> <li>– непроливайки</li> <li>– салфетки (15x15, 30x30)</li> <li>– доски (20x20)</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– материал для нетрадиционного рисования:</li> <li>– шишки</li> <li>– тычки</li> <li>– образцы декоративного рисования,</li> <li>– дымковская игрушка</li> <li>- «Волшебные экраны»</li> <li>- «Печати»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– восковые и акварельные мелки,</li> <li>– цветной мел</li> <li>– гуашь</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– цветные карандаши</li> <li>– пластилин</li> <li>– Цветная и белая бумага</li> <li>– картон</li> <li>– кисти</li> <li>– палочки</li> <li>– стеки</li> <li>– ножницы</li> <li>– поролон</li> <li>– трафареты</li> <li>– палитра</li> <li>– непроливайки</li> <li>– салфетки (15x15, 30x30)</li> <li>– доски (20x20)</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– материал для нетрадиционного рисования:</li> <li>– шишки</li> <li>– тычки</li> <li>–образцы декоративного рисования,</li> <li>– дымковская игрушка</li> <li>- «Волшебные экраны»</li> <li>- «Печати»</li> </ul>
<p><b>9.Центр конструирования,</b> в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»</p>		
<i>Центр конструирования</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наборы разных конструкторов</li> <li>– крупный</li> <li>– средний</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наборы разных конструкторов</li> <li>– крупный</li> <li>– средний</li> </ul>
<p><b>10.Центр театрализации и музицирования,</b> оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>		

<i>Центр театрализации и музицирования</i>	Музыкальные инструменты: – металлофон – дудочки – барабан – бубен – ложки деревянные – платочки – маски для игр – колонка – ширма для театра – костюмы – маски – атрибуты для постановки сказок. – куклы и игрушки для различных видов театра – наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). - пальчиковый театр – кукольный театр настольные театры: – «Репка» – «Маша и Медведь» – «Теремок» (деревянный) – «Три поросёнка»	Музыкальные инструменты: – металлофон – дудочки – барабан – бубен – ложки деревянные – платочки – маски для игр – аудио колонка – ширма для театра – костюмы – маски – атрибуты для постановки сказок. – куклы и игрушки для различных видов театра – наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). – пальчиковый театр – кукольный театр – театр на палочках настольные театры: – «Репка» – «Маша и Медведь» – «Теремок» (деревянный) – «Три поросёнка»
	Уголок ряжения; – к игре МЧС – Больница – к игре Театр	Уголок ряжения; – к игре МЧС – Больница – к игре Театр
<b>11. Центр двигательной активности</b> (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Речевое развитие»		
<i>Центр «Спортивный»</i>	Мячи – большие – малые – средние – обручи – толстая веревка – флажки – кольцоброс – кегли – длинная и короткая скакалки – дорожки для закаливающихся процедур – клюшки для хоккея – палки гимнастические – кольца с лентами - мешочки с песком - «Парашют здоровья» - разноцветные диски	Мячи – большие – малые – средние – обручи – толстая веревка – флажки – кольцоброс – кегли – длинная и короткая скакалки – дорожки для закаливающихся процедур – клюшки для хоккея – палки гимнастические – кольца с лентами - мешочки с песком - «Парашют здоровья» - разноцветные диски
<i>«Уголок здоровья»</i>	– дорожки массажные – настольные игры – дидактические игры – гимнастика для глаз – дыхательная гимнастика	– дорожки массажные – настольные игры – дидактические игры – гимнастика для глаз – дыхательная гимнастика

	– гимнастика после сна – физкультминутки	– гимнастика после сна – физкультминутки
--	---	---

**Оснащенность группы разновозрастной группы общеразвивающей направленности для детей от 3-7 лет**

Наименование уголка/центра	Наименование материалов, пособий и игрушек для детей 3-4 лет	Наименование материалов, пособий и игрушек для детей 4-5 лет	Наименование материалов, пособий и игрушек для детей 5-6 лет	Наименование материалов, пособий и игрушек для детей 6-7 лет
<b>1. Центр безопасности</b> , позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».				
<i>Центр безопасности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– макет дорожного перекрёстка</li> <li>– маленькие машинки</li> <li>– светофоры</li> <li>– дорожные знаки</li> <li>– растяжка ПДД</li> <li>– плакаты ПДД, правила поведения на пожаре</li> <li>– дидидактическая игра «Опасные ситуации»</li> <li>– дидидактическая игра «Правила дорожного движения»</li> <li>- дид.игра «Дорожные знаки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– макет дорожного перекрёстка</li> <li>– маленькие машинки</li> <li>– светофоры</li> <li>– дорожные знаки</li> <li>– растяжка ПДД</li> <li>– плакаты ПДД, правила поведения на пожаре</li> <li>– дидидактическая игра «Опасные ситуации»</li> <li>– дидидактическая игра «Правила дорожного движения»</li> <li>- дид.игра «Дорожные знаки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактический стол с разметкой пешеходного перехода</li> <li>Дидактические игры:</li> <li>– «дорожные знаки»</li> <li>– лото «дорожные знаки»</li> <li>– домино «дорожные знаки»</li> <li>– «хорошо – плохо»</li> <li>– «правила дорожного движения»</li> <li>– плакаты: «дорожная азбука»</li> <li>– «правила дорожного движения»</li> <li>– «правила личной безопасности»</li> <li>– «дорожные знаки»</li> <li>– «правила пожарной безопасности»</li> <li>– «правила поведения детей при пожаре».</li> <li>– «Правила дорожного движения в стихах и картинках».</li> <li>– Рули.</li> <li>– Набор дорожных знаков.</li> <li>– Обучающие карточки «Правила</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактический стол с разметкой пешеходного перехода</li> <li>Дидактические игры:</li> <li>– «дорожные знаки»</li> <li>– лото «дорожные знаки»</li> <li>– домино «дорожные знаки»</li> <li>– «хорошо – плохо»</li> <li>– «правила дорожного движения»</li> <li>– плакаты: «дорожная азбука»</li> <li>– «правила дорожного движения»</li> <li>– «правила личной безопасности»</li> <li>– «дорожные знаки»</li> <li>– «правила пожарной безопасности»</li> <li>– «правила поведения детей при пожаре».</li> <li>– «Правила дорожного движения в стихах и картинках».</li> <li>– Рули.</li> <li>– Набор дорожных знаков.</li> <li>– Обучающие карточки «Правила</li> </ul>

			маленького пешехода».	маленького пешехода».
<b>2. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</b>				
<i>Центр уединения</i>	– палатка-домик – Кресло. – Стол. – Книги. – аудио подборка художественных произведений	– палатка-домик – Кресло. – Стол. – Книги. – аудио подборка художественных произведений	– палатка-домик – Кресло. – Стол. – Книги. – аудио подборка художественных произведений	– палатка-домик – Кресло. – Стол. – Книги. – аудио подборка художественных произведений
<b>3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).</b>				
<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</i>	– кухня (игровой модуль), – микроволновая печь – стол с табуреточками, – наборы посуды, – муляжи продуктов, фруктов, овощей, в том числе разрезные) – спальная (кукольная кровать с комплектом постельного белья) – модуль «Помощница» – куклы с набором сезонной одежды – пупсы, ванночка для купания, коляски – стиральная машинка – утюги – верёвка с бельевыми прищепками – игровой	– кухня (игровой модуль), – микроволновая печь – стол с табуреточками, – наборы посуды, – муляжи продуктов, фруктов, овощей, в том числе разрезные) – спальная (кукольная кровать с комплектом постельного белья) – модуль «Помощница» – куклы с набором сезонной одежды – пупсы, ванночка для купания, коляски – стиральная машинка – утюги – верёвка с бельевыми прищепками – стол с табуреточками – игровой	– кухня (игровой модуль), – микроволновая печь – стол с табуреточками, – наборы посуды, – муляжи продуктов, фруктов, овощей, в том числе разрезные) – спальная (кукольная кровать с комплектом постельного белья) – модуль «Помощница» – куклы с набором сезонной одежды – пупсы, ванночка для купания, коляски – стиральная машинка – утюги – верёвка с бельевыми прищепками – стол с табуреточками – наборы посуды,	– кухня (игровой модуль), – микроволновая печь – стол с табуреточками, – наборы посуды, – муляжи продуктов, фруктов, овощей, в том числе разрезные) – спальная (кукольная кровать с комплектом постельного белья) – модуль «Помощница» – куклы с набором сезонной одежды – пупсы, ванночка для купания, коляски – стиральная машинка – утюги – верёвка с бельевыми прищепками – стол с табуреточками – наборы посуды, – игровой

<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Парикмахерская»	– зеркало – фен – набор игрушечных ножниц – расчески – журналы красоты	– зеркало – фен – набор игрушечных ножниц – расчески – журналы красоты	– зеркало – фен – набор игрушечных ножниц – расчески – журналы красоты	– зеркало – фен – набор игрушечных ножниц – расчески – журналы красоты
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Магазин»	– игровой модуль с муляжами: – продуктов – фруктов – овощей – денег – платёжных карточек – весы – форма продавца	– наборы посуды, муляжи продуктов, фруктов, овощей, в том числе – фартук с колпаком – игровой модуль с муляжами: – продуктов – фруктов – овощей – денег – платёжных карточек – весы – форма продавца	муляжи продуктов, фруктов, овощей, в том числе – фартук с колпаком – игровой модуль с муляжами: – продуктов – фруктов – овощей – денег – платёжных карточек – весы – форма продавца – игровой	муляжи продуктов, фруктов, овощей, в том числе – фартук с колпаком – игровой модуль с муляжами: – продуктов – фруктов – овощей – денег – платёжных карточек – весы – форма продавца
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Больница»	модуль с набором «Врач» – форма врача	модуль с набором «Врач» – форма врача	модуль с набором «Врач» – форма врача	модуль с набором «Врач» – форма врача
<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> –«Пожарный» –«Полицейский» –«Солдат» –«Моряк» <b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Гараж»	– рули, – фуражка водителя, – водительские удостоверения	Набор средних машин (трактор, цементовоз, грузовик, подъёмник, экскаватор) и маленьких машинок; инструменты	Набор средних машин (трактор, цементовоз, грузовик, подъёмник, экскаватор) и маленьких машинок; инструменты – «Пожарный» – «Полицейский» – «Солдат» – «Моряк»	Набор средних машин (трактор, цементовоз, грузовик, подъёмник, экскаватор) и маленьких машинок; инструменты
<b>4. Центр познания и коммуникации детей</b> , оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»				
<i>Центр познания и коммуникации</i>	– флаг России – герб России – куклы в национальных костюмах (русский, татарский, узбекский)	– флаг России – герб России – куклы в национальных костюмах (русский, татарский, узбекский)	– Стенд Патриотический уголок. – настольная игра: «символы России»	– Стенд Патриотический уголок. – подборка газет «Российская провинция» – настольная игра:

<ul style="list-style-type: none"> <li>– расписные деревянные ложки</li> <li>– матрёшки</li> <li>– фотоальбом «Посёлок Колтубановский»</li> <li>– фотоальбом «Бузулукский бор»</li> <li>– сборник стихов местных поэтов «Бузулукский калейдоскоп – детям»</li> <li>– семейные фотоальбомы генеалогические древа</li> <li>– дидактическая игра «Наша Родина. Символы России»– пирамидки;</li> <li>– стенд «Уголок природы»</li> <li>– комнатные растения</li> <li>– лейки</li> <li>– пульверизатор</li> <li>– инструменты для ухода за комнатными растениями</li> <li>– фартуки</li> <li>– дидактические игры по экологии</li> <li>– фигурки животных</li> <li>– интерактивный плакат «Животные»</li> <li>– мозаики;</li> <li>– кубы с вкладышами;</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– лото;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– расписные деревянные ложки</li> <li>– матрёшки</li> <li>– фотоальбом «Посёлок Колтубановский»</li> <li>– фотоальбом «Бузулукский бор»</li> <li>– сборник стихов местных поэтов «Бузулукский калейдоскоп – детям»</li> <li>– семейные фотоальбомы генеалогические древа</li> <li>– дидактическая игра «Наша Родина. Символы России»– пирамидки;</li> <li>– стенд «Уголок природы»</li> <li>– комнатные растения</li> <li>– лейки</li> <li>– пульверизатор</li> <li>– инструменты для ухода за комнатными растениями</li> <li>– фартуки</li> <li>– дидактические игры по экологии</li> <li>– фигурки животных</li> <li>– интерактивный плакат «Животные»</li> <li>– мозаики;</li> <li>– кубы с вкладышами;</li> <li>– дидактические игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– картина «герб города Бузулука», флаг Российский</li> <li>– подборка фотографий ветеранов войны</li> <li>– «фото космонавтов»</li> <li>– «Мой папа моя гордость».</li> <li>– Портрет президента, изображение герба.</li> <li>– Ваза с колосьями.</li> <li>– Глобус.</li> <li>– Матрешки.</li> <li>– Куклы в национальных костюмах (русский, татарский, узбекский).</li> <li>– Деревянные ложки расписные.</li> <li>– Сборник стихов местных поэтов «Бузулукский калейдоскоп – детям»</li> <li>– Атрибуты для трудовой деятельности:</li> <li>– инструменты для ухода за цветами</li> <li>– фартуки.</li> <li>– лейка</li> <li>– календарь природы</li> <li>– глобус.</li> <li>– пульверизатор.</li> <li>– комнатные растения</li> <li>– Календарь природы</li> <li>– карточки для определения погоды.</li> <li>– фигурки животных.</li> <li>– кисточки для смахивания пыли.</li> <li>– Дидактические игры экологического содержания.</li> <li>– «Времена года».</li> <li>– «Четыре сезона».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «символы России»</li> <li>– картина «герб города Бузулука», флаг Российский</li> <li>– карта оренбургской области и города Оренбурга</li> <li>– подборка фотографий ветеранов войны</li> <li>– летопись поселка Колтубановский</li> <li>– подборка достижений и поощрений наших детей</li> <li>– подборка фото «Встреча с интересными людьми»</li> <li>– «фото космонавтов»</li> <li>– «Мой папа моя гордость».</li> <li>– Портрет президента, изображение герба.</li> <li>– Ваза с колосьями.</li> <li>– Глобус.</li> <li>– Матрешки.</li> <li>– Куклы в национальных костюмах.</li> <li>– (русский, татарский, узбекский).</li> <li>– Деревянные ложки расписные.</li> <li>– Сборник стихов местных поэтов «Бузулукский калейдоскоп – детям»</li> <li>– Летопись поселка Колтубановский.</li> <li>– Атрибуты для трудовой деятельности:</li> </ul>
--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– домино;</li> <li>– пазлы;</li> <li>– шнуровки;</li> <li>– настольные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– лото;</li> <li>– домино;</li> <li>– пазлы;</li> <li>– шнуровки;</li> <li>– настольные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Фруктовая башня».</li> <li>– «Занимательная зоология».</li> <li>– «Кубики материки».</li> <li>– «Кто где живет».</li> <li>– Лото «Животные, птицы, насекомые».</li> <li>– Лото «Фрукты, овощи, ягоды».</li> <li>– Лэпбук «Зима».</li> <li>Разрезные картинки</li> <li>– Пазлы</li> <li>– Наборы кубиков с картинками</li> <li>– Лото</li> <li>– Домино</li> <li>– Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>– Другие настольно-печатные игры</li> <li>– с правилами (игры-ходилки и др.)</li> <li>– в соответствии с возрастными</li> <li>– возможностями детей</li> <li>– Шашки</li> <li>– Игры-головоломки (типа танграм</li> <li>– и др.) Материалы</li> <li>– Плакат с алфавитом</li> <li>– Магнитная азбука</li> <li>– Кубики с буквами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– инструменты для ухода за цветами</li> <li>– фартуки.</li> <li>– лейка</li> <li>календарь природы глобус.</li> <li>– пульверизатор.</li> <li>– комнатные растения</li> <li>– Календарь природы:</li> <li>– карточки для определения погоды.</li> <li>– фигурки животных.</li> <li>– кисточки для смахивания пыли пыли.</li> <li>– Дидактические игры экологического содержания.</li> <li>– «Времена года».</li> <li>– «Четыре сезона».</li> <li>– «Фруктовая башня».</li> <li>– «Занимательная зоология».</li> <li>– «Кубики материки».</li> <li>– «Кто где живет».</li> <li>– Лото «Животные, птицы, насекомые».</li> <li>– Лото «Фрукты, овощи, ягоды».</li> <li>– Лэпбук «Зима».</li> <li>– Разрезные картинки</li> <li>– Пазлы</li> <li>– Наборы кубиков с картинками</li> <li>– Лото</li> <li>– Домино</li> <li>– Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>– Другие настольно-печатные игры</li> <li>– с правилами (игры-ходилки и др.)</li> </ul>
--	---	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– в соответствии с возрастными</li> <li>– возможностями детей</li> <li>– Шашки</li> <li>– Игры-головоломки (типа танграм и др.)</li> <li>– Материалы</li> <li>– Плакат с алфавитом</li> <li>– Магнитная азбука</li> <li>– Кубики с буквами</li> </ul>
--	--	--	--	--

**5. Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

<i>Центр экспериментирования</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– центр воды и песка</li> <li>– стаканчики для переливания воды</li> <li>– мелкие предметы для закапывания</li> <li>– губки, салфетки</li> <li>– форма для льда</li> <li>– стеклянные и пластмассовые шарики</li> <li>– сахар, соль</li> <li>– крупные семена</li> <li>– лупа</li> <li>– индивидуальные подносы</li> <li>– миски по кол-ву детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– центр воды и песка</li> <li>– стаканчики для переливания воды</li> <li>– мелкие предметы для закапывания</li> <li>– губки, салфетки</li> <li>– форма для льда</li> <li>– стеклянные и пластмассовые шарики</li> <li>– сахар, соль</li> <li>– крупные семена</li> <li>– лупа</li> <li>– индивидуальные подносы</li> <li>– миски по кол-ву детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воронки</li> <li>– различные семена</li> <li>– крупы</li> <li>– шишки</li> <li>– желуди</li> <li>– палочки</li> <li>– лупы</li> <li>– кора деревьев</li> <li>– прищепки</li> <li>– магниты</li> <li>– ракушки</li> <li>– губки</li> <li>– стаканы</li> <li>– пластиковые</li> <li>– спилы деревьев</li> <li>– цветные мелки</li> <li>– скрепки, гвоздики</li> <li>– камушки</li> <li>– трубочки от сока</li> <li>– зеркало</li> <li>– песок</li> <li>– глина</li> <li>– пластиковые контейнеры</li> <li>– пенопласт</li> <li>– деревянные палочки.</li> <li>– ткани</li> <li>– бумага</li> <li>– компас</li> <li>– пуговицы.</li> <li>– перья</li> <li>– фольга</li> <li>– магнит</li> <li>– стол с емкостями для песка и воды для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воронки</li> <li>– различные семена</li> <li>– крупы</li> <li>– шишки</li> <li>– желуди</li> <li>– палочки</li> <li>– лупы</li> <li>– кора деревьев</li> <li>– прищепки</li> <li>– магниты</li> <li>– ракушки</li> <li>– губки</li> <li>– стаканы</li> <li>– пластиковые</li> <li>– микроскоп</li> <li>– спилы деревьев</li> <li>– цветные мелки</li> <li>– скрепки, гвоздики</li> <li>– камушки</li> <li>– трубочки от сока</li> <li>– зеркало</li> <li>– песок</li> <li>– глина</li> <li>– пластиковые контейнеры</li> <li>– пенопласт</li> <li>– деревянные палочки.</li> <li>– ткани</li> <li>– бумага</li> <li>– компас</li> <li>– пуговицы.</li> <li>– перья</li> <li>– фольга</li> <li>– магнит</li> <li>– стол с емкостями для песка и воды</li> </ul>
----------------------------------	--	--	--	---



			проведения опытов.	для проведения опытов. – более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. – картотека опытов
<b>6. Центр логики и математики</b> , содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»				
<i>Центр логики и математики</i>	Набор карточек с цифрами и т.п. – Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки – Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) – Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) – Счеты – маленькие матрешки. – ракеты. – петрушки. – вырезанные из бумаги геометрические фигуры.	Набор карточек с цифрами и т.п. – Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки – Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) – Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) – Счеты – маленькие матрешки. – ракеты. – петрушки. – вырезанные из бумаги геометрические фигуры.	Набор карточек с цифрами и т.п. – Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки – Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) – Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) – Счеты Счетный материал: – счетные математические наборы. – счетные палочки. – линейки. – числовые и буквенные веера – маленькие матрешки. – ракеты. – петрушки. – вырезанные из бумаги геометрические фигуры. настольные игры: «математический поезд» – «свойства» «закономерности	Набор карточек с цифрами и т.п. – Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки – Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) – Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) – Счеты Счетный материал: – счетные математические наборы. – счетные палочки. – линейки. – числовые и буквенные веера – маленькие матрешки. – ракеты. – петрушки. – вырезанные из бумаги геометрические фигуры. настольные игры: «математический поезд» – «свойства» «закономерности»
<b>7. Центр книги</b> , содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей				

<i>Центр книги</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии,</li> <li>– справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам.</li> <li>– иллюстративный материал в соответствии с рекомендациям и программы.</li> <li>– кубики по сказкам</li> <li>– пазлы по сказкам</li> <li>– русские народные сказки по программе</li> <li>– д/и «Расскажем сказку», «Знаешь ли ты сказки»</li> <li>– наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку «Теремок»</li> <li>– стимульный материал для развития речи</li> <li>– кейс по речевому развитию «Говоруша»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии,</li> <li>– справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам.</li> <li>– иллюстративный материал в соответствии с рекомендациям и программы.</li> <li>– кубики по сказкам</li> <li>– пазлы по сказкам</li> <li>– русские народные сказки по программе</li> <li>– д/и «Расскажем сказку», «Знаешь ли ты сказки»</li> <li>– наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку «Теремок»</li> <li>– стимульный материал для развития речи</li> <li>– кейс по речевому развитию «Говоруша»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов</li> <li>– детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</li> <li>– иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями Программы</li> <li>– альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей г. Бузулука и Москвы, п. Колтубановский.</li> <li>– стимульный материал для развития речи</li> <li>– кейс по речевому развитию «Говоруша»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов</li> <li>– детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</li> <li>– иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями Программы</li> <li>– альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей г. Бузулука и Москвы, п. Колтубановский.</li> <li>– стимульный материал для развития речи</li> <li>– кейс по речевому развитию «Говоруша»</li> </ul>
<p><b>8.Центр творчества детей</b>, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>				
<i>Центр творчества</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– карандаши (цветные, восковые, акварельные),</li> <li>– кисти,</li> <li>– непроливайки,</li> <li>– бумага,</li> <li>– клеёнки для лепки,</li> <li>– пластилин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– карандаши (цветные, восковые, акварельные),</li> <li>– кисти,</li> <li>непроливайки,</li> <li>– бумага,</li> <li>– клеёнки для лепки,</li> <li>– пластилин</li> <li>- стеки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы цветных карандашей</li> <li>– восковые карандаши</li> <li>– пластилин,</li> <li>– стеки</li> <li>– гуашь</li> <li>– краски акварельные</li> <li>– кисточки</li> <li>– фломастеры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы цветных карандашей</li> <li>– восковые карандаши</li> <li>– пластилин</li> <li>– стеки</li> <li>– гуашь</li> <li>– краски акварельные</li> <li>– кисточки</li> <li>– фломастеры.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стеки</li> <li>- масса для лепки с формами</li> <li>- трафареты</li> <li>- раскраски</li> <li>- кинетический песок</li> <li>- поддон для работы с кинетическим песком, манкой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- масса для лепки с формами</li> <li>- трафареты</li> <li>- раскраски</li> <li>- кинетический песок</li> <li>- поддон для работы с кинетическим песком, манкой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- палитра.</li> <li>- ластики.</li> <li>- простые карандаши.</li> <li>- клей.</li> <li>- цветная бумага.</li> <li>- цветной картон.</li> <li>- белый картон.</li> <li>- стаканчики непроливайки.</li> <li>- клеенки для лепки.</li> <li>- раскраски.</li> <li>- ткани.</li> <li>- нитки.</li> <li>- стеки.</li> <li>- ножницы.</li> <li>- трафареты.</li> <li>- материал для нетрадиционного рисования. (губки, пробки, сухие листья, коктейльные трубочки, зубные щетки)</li> <li>- мольберт</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- палитра.</li> <li>- ластики.</li> <li>- простые карандаши.</li> <li>- клей.</li> <li>- цветная бумага.</li> <li>- цветной картон.</li> <li>- белый картон.</li> <li>- стаканчики непроливайки.</li> <li>- клеенки для лепки.</li> <li>- раскраски.</li> <li>- ткани.</li> <li>- нитки.</li> <li>- стеки.</li> <li>- ножницы.</li> <li>- трафареты.</li> <li>- материал для нетрадиционного рисования. (губки, пробки, сухие листья, коктейльные трубочки, зубные щетки)</li> <li>- мольберт</li> </ul>
<p><b>9. Центр конструирования</b>, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»</p>				
<p><i>Центр конструирования</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строительный материал (2 вида)</li> <li>- железная дорога 2 вида</li> <li>- конструктор «Весёлые горки»</li> <li>- конструктор Лего</li> <li>- магнитный конструктор</li> <li>- кубики пластмассовые 60 элементов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строительный материал (2 вида)</li> <li>- железная дорога 2 вида</li> <li>- конструктор «Весёлые горки»</li> <li>- конструктор Лего</li> <li>- магнитный конструктор</li> <li>- кубики пластмассовые 60 элементов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- авто- дорога</li> <li>- железная-дорога</li> <li>- конструкторы «Лего»</li> <li>- конструктор «Зоопарк»</li> <li>- деревянные кубики</li> <li>- «Уникуб»</li> <li>- «Башня»</li> <li>- набор для конструирования «Семья»</li> <li>- магнитный конструктор «Животные из геометрических фигур»</li> <li>- конструктор из прилипающих шариков»</li> <li>- конструктор «Зиг-заг-мобиль»</li> <li>- «Танграм»</li> <li>- кубики пластмассовые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- авто- дорога</li> <li>- железная-дорога</li> <li>- конструкторы «Лего»</li> <li>- конструктор «Зоопарк»</li> <li>- деревянные кубики</li> <li>- «Уникуб»</li> <li>- «Башня»</li> <li>- набор для конструирования «Семья»</li> <li>- магнитный конструктор «Животные из геометрических фигур»</li> <li>- конструктор из прилипающих шариков»</li> <li>- конструктор «Зиг-заг-мобиль»</li> <li>- «Танграм»</li> <li>- кубики пластмассовые</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– конструктор металлический</li> <li>– рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек</li> <li>– игрушки из киндер сюрприза для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> <li>– конструктор «Зоопарк»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– конструктор металлический</li> <li>– рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек</li> <li>– игрушки из киндер сюрприза для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> <li>– конструктор «Зоопарк»</li> </ul>
--	--	--	---	---

**10. Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

<i>Центр театрализации и музицирования</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Большая складная ширма настольные театры:</li> <li>– «Три медведя»,</li> <li>– «Маша и Медведь»,</li> <li>– «Коза-дереза» (картон.);</li> <li>– «Колобок»,</li> <li>– «Теремок»,</li> <li>– «Три поросёнка»,</li> <li>– «Бычок – смоляной бочок»,</li> <li>– «Маша и медведь»,</li> <li>– «Алёнушка и лиса» (дерев.);</li> <li>– набор масок животных,</li> <li>– атрибуты;</li> <li>– маленькая ширма для настольного театра.</li> <li>– детские музыкальные инструменты:</li> <li>– аккордеон.</li> <li>– ударные.</li> <li>– трещотка.</li> <li>– бубен.</li> <li>– барабан.</li> <li>– металлофон.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Большая складная ширма настольные театры:</li> <li>– «Три медведя»,</li> <li>– «Маша и Медведь»,</li> <li>– «Коза-дереза» (картон.);</li> <li>– «Колобок»,</li> <li>– «Теремок»,</li> <li>– «Три поросёнка»,</li> <li>– «Бычок – смоляной бочок»,</li> <li>– «Маша и медведь»,</li> <li>– «Алёнушка и лиса» (дерев.);</li> <li>– набор масок животных,</li> <li>– атрибуты;</li> <li>– маленькая ширма для настольного театра.</li> <li>– детские музыкальные инструменты:</li> <li>– аккордеон.</li> <li>– ударные.</li> <li>– трещотка.</li> <li>– бубен.</li> <li>– барабан.</li> <li>– металлофон.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Театр кукол «би-ба-бо»</li> <li>– пальчиковый театр</li> <li>– театр на палочках</li> <li>– теневой театр</li> <li>– ширма</li> <li>– маленькая ширма для настольного театра</li> <li>– костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</li> <li>– деревянные ложки</li> <li>– балалайка</li> <li>– бубен</li> <li>– барабан</li> <li>– шумелки-самоделки</li> <li>– пластиковые емкости с разными наполнителями: (горохом, желудями, камешками.)</li> <li>– металлофон</li> <li>– погремушки</li> <li>– музыкальная колонка</li> <li>– музыкальный центр</li> <li>– плакат «Музыкальные инструменты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Театр кукол «би-ба-бо»</li> <li>– пальчиковый театр</li> <li>– театр на палочках</li> <li>– теневой театр</li> <li>– ширма</li> <li>– маленькая ширма для настольного театра</li> <li>– костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</li> <li>– деревянные ложки</li> <li>– балалайка</li> <li>– бубен</li> <li>– барабан</li> <li>– шумелки-самоделки</li> <li>– пластиковые емкости с разными наполнителями: (горохом, желудями, камешками.)</li> <li>– металлофон</li> <li>– погремушки</li> <li>– музыкальная колонка</li> <li>– музыкальный центр</li> <li>– плакат «Музыкальные инструменты</li> </ul>
--	--	--	--	--

	– деревянные ложки – маракасы – кастаньеты Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты» аудиоколонка	– деревянные ложки – маракасы – кастаньеты Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты» аудиоколонка	– карточки с нотами и картинками Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты» аудиоколонка	– карточки с нотами и картинками Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты» аудиоколонка
<b>11. Центр двигательной активности</b> (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Речевое развитие»				
<i>Центр двигательной активности</i>	– мячи разных размеров, – мягконабивные мячи для метания, – кегли, – кольцоброс, – обручи, – верёвка. – гантели 0,5кг 12шт – мешочки с песком 0,25кг 12 шт – обручи D-60 – палки гимнастически е 1м – маты 1200*500*40 – мячи d20 см – массажная доска, – ребристая доска, – ребристая дорожка, – массажные мячики – офтальмо-тренажёры – дыхательный тренажёр (по сезону: снежинки, птички, бабочки)	– мячи разных размеров, – мягконабивные мячи для метания, – кегли, – кольцоброс, – обручи, – верёвка. – гантели 0,5кг 12шт – мешочки с песком 0,25кг 12 шт – обручи D-60 – палки гимнастически е 1м – маты 1200*500*40 – мячи d20 см – массажная доска, – ребристая доска, – ребристая дорожка, – массажные мячики – офтальмо-тренажёры – дыхательный тренажёр (по сезону: снежинки, птички, бабочки)	– мячи большие и маленькие – обручи – гимнастические палки – кольцоброс – мешочки с песком – гусеница – скакалки – мат – флажки – султанчики – гимнастическая скамейка – гантели – дуги – маячки – веревка – игра «Дартс» . – дорожки здоровья для босохождения. – ростомер. – плакат «Сидим за столом правильно». – картотека утренней гимнастики. – картотека корригирующей гимнастики. – тренажер для глаз. – самодельные тренажеры для рук.	– мячи большие и маленькие – обручи – гимнастические палки – кольцоброс – мешочки с песком – гусеница – скакалки – мат – флажки – султанчики – гимнастическая скамейка – гантели – дуги – маячки – веревка – игра «Дартс». – дорожки здоровья для босохождения. – ростомер. – плакат «Сидим за столом правильно». – картотека утренней гимнастики. – картотека корригирующей гимнастики. – тренажер для глаз. – самодельные тренажеры для рук.

**В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:**

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

### **Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Учебные программы</b>	<b>Методические пособия и технологии</b>
1.Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Планирование организационной образовательной	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет Москва «мозаика –синтез». 2017г.

<p>деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь–ноябрь / авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017. – 146с.</p>	<p>Буре. Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>
<p>2.Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Планирование организационной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь–февраль / авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017. – 119с.</p>	<p>Буре Р.С. «Как поступают друзья». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.</p>
<p>3.Веракса Н.Е. Комарова Т.С., Воспитательно – образовательный процесс: планирование на каждый день Март- Май по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа. Издательство «Учитель» г. Волгоград 2013 год-341 с.</p>	<p>Белая К.Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет. «МОЗАЙКА – СИНТЕЗ» Москва 2015</p>
<p>4.Комарова Т.С., Веракса Н.Е. Воспитательно – образовательный процесс: планирование на каждый день Сентябрь – Ноябрь по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа. Издательство «Учитель» г. Волгоград 2013 год-335 с.</p>	<p>Белая К.Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p>
<p>5.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Планирование организационной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март–май / авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017. – 116с.</p>	<p>Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Познавательное исследовательская деятельность дошкольников. Москва. «Мозаика- синтез». 2014г.</p>
<p>6.Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март–май / авт.-сост. О.П. Власенко, О.В. Павлова. – Изд. 3-е, – Волгоград: Методкнига. – 292с</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.:МОСКВА-СИНТЕЗ, 2014.– 128с.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Губанова. Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>
<p></p>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Изд-во «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,г. М., 2015г. (2-7лет)</p>
<p></p>	<p>Губанова. Н.Ф. Развитие игровой деятельности младшая группа. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ» Москва 2014;</p>
<p></p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа. Издательство «МОЗАЙКА- СИНТЕЗ» Москва 2015.</p>
<p></p>	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Москва «Мозаика-синтез». 5-6 лет 2014г.</p>
<p></p>	<p>Дыбина О.В.. Учебно-методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: - «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2015г. (4-5лет)</p>
<p></p>	<p>Кастрыкина. В.Н, Попова. Г.П. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. Учитель, г. Волгоград, 2015.</p>
<p></p>	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание. Изд-во «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,г.М., 2015г. (3-7лет)</p>
<p></p>	<p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.Изд-во «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,г.М., 2014г. (3-7лет)</p>
<p></p>	<p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3-7 лет. «МОЗАЙКА – СИНТЕЗ» Москва 2015</p>
<p></p>	<p>В.А.Шипунова «ОБЖ. Опасные предметы и явления». Издательский дом «Сфера образования», 2016г.</p>
<p></p>	<p>В.А.Шипунова «Правила дорожного движения». Издательский дом «Сфера образования», 2016г.</p>
<p></p>	<p>Шорыгина Т.А. О человеке. ТЦ «СФЕРА», М.,2015г.(беседы)</p>

1.Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург ДЕТСТВО- ПРЕСС 2015	Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2.Воронкевич О.А. Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!». Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – 3-е изд., переработанное и дополненное. - С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.	Кастрыкина В.Н., Попова Г.П. Организация деятельности детей на прогулке вторая младшая группа. «Учитель» г.Волгоград 2015-200с. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду младшая и средняя группа» Москва Творческий Центр СФЕРА 2015. Костюченко М. П. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет. Волгоград Изд. Учитель. 2012г.
3.Новикова В.П.. Парциальная программа. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. Математика в детском саду. – 2 –е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г.	Кобзева Т.Г. Холодова И.А. Организация детей на прогулке. Подготовительная группа. Изд.3-е- Волгоград : Учитель.-329. 2014г. Е.А. Казинцева, И. В. Померанцева. Формирование математических представлений. Старшая группа.5-6 лет. Волгоград. Изд. «Учитель». 2014г. Колесникова Е.В Математика для детей 5-6 лет. Москва «Сфера». 2015г. Колесникова Е. В. Математика для детей 4-5 лет. Москва «Сфера». 2015г. Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет. Москва. «Сфера» 2015г. Крашенинников Е.Е., Холодова О, Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Москва «Мозайка- синтез». 2014г. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Масленникова О.М, Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду. - Изд.-Волгоград. Учитель. 2012г. Одинцова Л.И. «Экспериментальная деятельность в ДОУ» Москва Творческий Центр СФЕРА 2012 Павлова Л.Ю. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016г. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М.: - «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г. (4-7лет) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.– 48с. Помораева. И. А., Позина В. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2014. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений для занятия с детьми 3-4 лет. Младшая группа. Издательство «МОЗАЙКА – СИНТЕЗ» Москва 2015. Помораева И.А., Позина В.А.. Учебно-методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. М.: - «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г. (4-5лет)



	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. 5-6 лет Москва. «Мозаика- синтез». 2014г.
	Помораева И.А., Позина В. А.. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. 6-7 лет. Москва. «Мозаика- синтез». 2014г.
	Соломенникова. О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа. «МОЗАЙКА – СИНТЕЗ» Москва 2015.
	Соломенникова О.А. Учебно-методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: - «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014г. (4-5лет)
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. Москва. «Мозаика- синтез». 2017г.
	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Москва. «Мозаика- синтез». 2014г.
	Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами для занятия с детьми 2-4 лет. «МОЗАЙКА - СИНТЕЗ» Москва 2014.
<b>Речевое развитие</b>	
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2015. – 112с.:цв.вкл.
	Гербова. В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду младшая группа. Издательство « МОЗАЙКА- СИНТЕЗ» Москва 2015.
	Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Изд-во «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», г. М., 2015г. (4-5лет)
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. Москва «Мозаика- синтез». 2014г.
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. 6-7 лет. Москва «Мозаика- синтез». 2014г.
	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» Москва Творческий Центр СФЕРА 2012.
	Ушакова О.С.. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. в соответствии с ФГОС ДО /Под ред. Ушаковой О.С. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
	О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С.Ушаковой. – 4-изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3	Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б.. Лепка в детском саду. Творческий центр «СФЕРА», М., 2013г. (2-7лет)
	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми. Изд-во «МОЗАЙКА- СИНТЕЗ», г.М., 2015г. (4-5лет)

лет) / авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель. – 99с.	Колдина Д.Н. Лепка с детьми. Изд-во «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,г.М., 2015г. (4-5лет)
	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Комарова Т.С. По программе от рождения до школы . Комплекс занятий по изобразительной деятельности. Младшая группа. Издательство «Учитель» г.Волгоград , 2017.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Изд-во «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», г. М., 2015г. (4-5лет)
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Изд-во «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,г.М., 2015г. (4-5лет)
	Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 лет. Москва «Мозаика-синтез» 2014г.
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. «Издательский дом «Цветной мир». М.2014г.
	Павлова О.В. «Художественное творчество. Комплексные занятия». Волгоград Издательство «Учитель» 2015.
	Павлова О. В. Изобразительна деятельность. Художественный труд. Старшая группа. 5-6 лет. Волгоград. Изд. «Учитель» 2015г.
<b>Физическое развитие</b>	
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ» Москва 2015.
	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Изд-во «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» ,г.М., 2015г. (3-7лет)
	Гаврилова В. В. Занимательная физкультура для детей 4-7 ле.. Волгоград. Изд. «Учитель». 2014г.
	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Издательство « МОЗАЙКА – СИНТЕЗ» Москва 2014.
	Пензулаева. Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа.5-6 лет Москва «Мозаика-синтез».2014г.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа 6-7 лет Москва «Мозаика-синтез».2014г.
	Самойлова З.И. Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа–Волгоград: Учитель, 2015. –76с.
	Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.–144с.
	Степаненкова Э.Я.Сборник подвижных игр. Изд-во «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», г. М., 2015г. (2-7лет)

## Электронные / цифровые образовательные ресурсы

№п/п	Название	Годы издания
1	Журнал «Воспитатель дошкольное образовательное учреждение»	2020 (№1-6)
2	Журнал «Справочник музыкального руководителя»	2016 (№ 1-12)
3	Электронный журнал: «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения»	2018 - 2019 2019 - 2020 2020 – 2021 2021 – 2022 2022– 2023 2023 – 2024 2024 – 2025
4	Электронный журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением»	2025
5	Электронный журнал: <a href="#">«Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения»</a>	2020-2025
6	Электронный журнал: <a href="#">Система Методист детского сада</a>	2022-2025
7	Электронный журнал: <a href="#">Справочник руководителя дошкольного учреждения»</a>	2020-2025

### Электронные учебные издания

1. Веракса Н.Е. Перспективное планирование образовательного процесса Вторая младшая группа
2. Веракса Н.Е. Перспективное планирование образовательного процесса Средняя группа (2 диска)
3. Веракса Н.Е. Перспективное планирование образовательного процесса Старшая группа (3 диска)
4. Веракса Н.Е. Перспективное планирование образовательного процесса Подготовительная группа (2 диска)
5. Ужастова В.В., Гулидова Т.В. Новый порядок проведения аттестации педагогов ДОО/ В.В Ужастова В.В – Волгоград: Сфера, 2016
6. Кудрявцева Е.А. Как составить основную образовательную программу дошкольной образовательной организации: методическое сопровождение, конструктор, пошаговые инструкции на электронном носителе
7. Серия «Дошкольник «Готовим детей к школе»
8. Серия «Дошкольник «Готовим детей к школе»
9. Серия «Дошкольник «Праздники» тематические, музыкальные, спортивные
10. Серия «Дошкольник «Праздники» календарные выпускные
11. Серия «Дошкольник «Диагностическая работа в ДОУ»
12. Серия «Дошкольник «Образовательное пространство в ДОУ»

### *Обеспеченность информационными ресурсами*

№	Ресурсы	Адрес сайта
1.	«Солнышко» Ежедневный познавательно-развлекательный портал для детей, родителей и педагогов. Конкурсы и викторины, виртуальная школа для малышей, игры и мультфильмы, методики раннего обучения, консультации детских специалистов, сценарии праздников, родительский опыт, служба рассылки виртуальных открыток.	solnet.ee
2.	Crayola.com: уроки рисования и игры для детей Материалы по рисованию для детей: обзор возможностей рисования цветными мелками, советы по технике рисования, галерея детских рисунков. Конкурсы, игры, планы уроков. Магазин on-line.	crayola.com
3.	Cyberkids: материалы для дошкольников Подборка для детей дошкольного возраста: электронные игры, материалы для чтения, коллекция детских сочинений и рисунков, обзор детской литературы, магазин on-line. Советы родителям. Методический материал.	cyberkids.com

4.	Funschool: веселая школа Коллекция материалов для дошкольников и учеников начальной и средней школы: развивающие игры, загадки, дидактический материал для обучения чтению, счету и письму. Познавательные материалы для детей, коллекция кроссвордов и пазлов. Советы родителям. Методический материал.	funschool.com/
5.	Playkidsgames: развивающие игры для детей Коллекция развивающих игр для детей по различным предметам начальной школы: игры по математике, игры для изучения алфавита, увеличения словарного запаса и развития памяти, географические загадки. Обзор новинок.	playkidsgames.com/
6.	RIN.RU: дошкольное образование Статьи и публикации по проблемам воспитания, материалы для родителей и педагогов. Детская литература, стихи, песни, сказки (формат MP3). Развивающие игры. Тесты. Сценарии и др. материалы к праздникам. Базы данных по дошкольным учреждениям.	edu.rin.ru/preschool
7.	"Библиогид" - о детской литературе Аннотации книжных новинок, рецензии. Списки лучших детских книг. О детских писателях и авторах иллюстраций к книгам. Отрывки из книг, рассказывающие о старинных обычаях.	bibliogid.ru
8.	Библиотека маленького гения Собрание информации о раннем развитии детей: литература, посвященная воспитанию, обучению маленьких детей, развивающие игры, здоровье. Тематические подборки: детская гениальность, детская психология, игрушка-игра-умный ребенок, воспитание «по уму».	babylib.by.ru
9.	Воспитатель: в помощь воспитателю детского сада Материалы для воспитателей, молодых родителей и студентов факультетов дошкольного образования: статьи, конспекты занятий в детском саду, полезные советы и рекомендации; документация в ДОО; аудиосказки; игры, стихи, загадки; обучающие игры-презентации; ответы вопросы, возникающие перед воспитателем и родителями малышей, по самым различным темам - от воспитания детей до оформления пособий для проведения занятий и др.	detsadd.narod.ru
10.	Воспитатель: в помощь педагогам дошкольного образования Материалы работникам дошкольных учреждений (ДОО) для повседневной работы в детском саду: готовые конспекты занятий, фото и аудио приложения (записи голосов зверей и птиц, фрагменты музыкальных произведений и фотографии) к ним по категориям «ознакомление с природой», «развитие речи», «окружающий мир» и т.д.	vospitatel.com.ua
11.	Все для детского сада: дошкольная педагогика Материалы по дошкольной педагогике: методические разработки; развивающие и обучающие игры; конспекты занятий; сценарии мероприятий; сказки, детские песни и стихи. Документация для детского сада. Статьи и методические разработки по Основам безопасности жизнедеятельности (игры, мероприятия, первая помощь) и здоровью малышей (комплексы оздоровительной гимнастики, конспекты физкультурных занятий). Форум.	moi-detsad.ru
12.	Всё для детского сада: материалы по дошкольной педагогике Сборник материалов: методические разработки, занятия с детьми, консультации для воспитателей. Документация детсада. Основы безопасности. Коллекция игр, стихов и песенок. Обзор новостей.	ivalex.vistcom.ru
13.	Все о детях: советы родителям Материалы для родителей о правильном воспитании и развитии ребенка. Информация о физическом воспитании: утренняя гимнастика, оздоровительный бег, плавание, домашний стадион, лыжи, велосипед и пр. Советы по закаливанию: принципы закаливания, противопоказания, режимы, методы и пр. Советы психолога. Информация о принципах правильного питания. Советы по развитию речи. Полезные материалы для организации детских праздников дома. Сборник задач по математике. Детский гороскоп.	allbabys.narod.ru
14.	Всероссийская конференция руководителей ДОО	forumdou.ru

15.	Гарант. Информационно-правовой портал Законодательство с комментариями: законы, кодексы, указы, постановления, приказы. Новости и аналитика. Комплексная правовая поддержка, консалтинг.	base.garant.ru/197482
16.	Дважды пять: подборка материалов о дошкольниках Материалы по различным вопросам воспитания и развития ребенка дошкольного возраста. Коллекция игр, занятий, логических задач и ребусов, имеющих познавательно-образовательную направленность. Мастерская: примеры самоделок, вышивка, лепка, вязание. Методические рекомендации и описание приемов работы с дошкольниками. Коллекция дидактических материалов. Освещение вопросов здоровья и спорта. Сборник книг и стихов для детей.	ten2x5.narod.ru
17.	Дети сети Детский информационный портал: сборник статей по вопросам детского воспитания, образования, здоровья и пр. Материалы по зарубежному опыту, советы родителям, коллекция игр, форум и др.	detiseti.ru
18.	Детки-74: сборник для детей и их родителей Материалы для родителей: материалы исследований врачей и психологов, сборник литературы по воспитанию и развитию ребенка, авторские обучающие программы и пр. Материалы для детей: коллекция фотографий и рисунков, раскраски, детская литература, обучающие программы, конкурсы on-line. Обзор новостей. Форум.	detki-74.ru
19.	Детская агрессия	agressija.pisem.net
20.	Детская психология для родителей: материалы МГППУ Материалы для родителей и педагогов по различным вопросам детской и подростковой психологии. Коллекция развивающих игр и игрушек. Сборник тематических статей. Аннотированный обзор литературы по вопросам детской психологии. Медиатека. Новости проекта и освещение проводимых конференций и конкурсов.	psyparents.ru
21.	Детский психолог, консультации, тесты дети семья Тренинги, консультирование, моделирование поведения и мышления, NLP-семинары, международная сертификация Практик NLP Мастер NLP, материалы, статьи, техники Д. Гриндера, Р. Бендлера, поддержка коммуникации. Возможность скачать статьи и техники	fox.mpn.ru
22.	До и после трех Раннее психофизическое и интеллектуальное развитие детей (от рождения до 4 лет). Основные принципы обучения. Подборки занятий по направлениям: чтение, математика, окружающий мир, ИЗО, компьютер, развитие логического мышления, развитие речи.	azps.ru/baby/index.html
23.	Дошкольное образование Институт стратегических исследований в образовании Российской академии образования	do.isiorao.ru
24.	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Методические материалы, тематические коллекции, программные средства для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса.	school-collection.edu.ru
25.	Единое окно доступа к образовательным ресурсам Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.	<a href="http://window.edu.ru">window.edu.ru</a>
26.	Ежегодная международная научно-практическая конференция «Воспитание и обучение детей младшего возраста»	forum-mpado.ru
27.	Здравствуй, школа: сайт о методиках раннего развития Описание методик и литература по теме раннего развития; тесты и упражнения для подготовки к обучению в школе; подборка детской литературы.	metodiki.rusedu.net

28.	Игровая комната Материалы для организации детского досуга. Сборник развивающих игр: кроссворды, загадки, скороговорки, перевертыши, считалки, логические задачи и пр. Коллекция текстов детских песен из фильмов и мультфильмов. Компьютерные игры для детей разного возраста в свободном доступе (игры развивающие, логические, изучение счета и алфавита). Вспомогательный материал для уроков английского: коллекция картинок с подписями на английском языке и транскрипцией. Конкурс детского рисунка on-line. Сборник детских раскрасок. Коллекция сказок.	playroom .com.ru
29.	Игрушки из мастерских вальдорфских школ Фотогалереи игрушек, изготовленных в вальдорфских школах Санкт-Петербурга. Тряпичные куклы в русских народных костюмах, изготовленные по традиционным технологиям. Деревянные конструкторы и игрушки в народном стиле. Вальдорфские куклы. Исторические очерки о народной кукле: социо-культурная роль куклы, традиции изготовления и использования. Современная техника изготовления тряпичной куклы.	kenunen. boom.ru/ig ru/toys_1.h tml
30.	Игры и игрушки: научно-методический центр Информация о центре: является участником инновационного образовательного проекта «Психологическое просвещение участников образовательного процесса в области игры и игрушки». Материалы для родителей и специалистов: сведения об играх, их разновидностях, о том, что они дают ребёнку, и как научить ребёнка играть по-настоящему. Экспертиза игрушек; научные исследования. Сведения об учебной программе для родителей, воспитателей и гувернеров. Каталог рекомендуемой литературы с аннотациями. Форум.	psytoys.r u
31.	Издательский дом Просвещение. Дошкольное образование	prosv.ru/u mk/doshko lka
32.	Издательский дом «Первое сентября»	1septemb er.ru
33.	Иллюстрированный научно - популярный журнал для руководителей всех уровней, методистов, воспитателей детских садов, учителей начальной школы и родителей «Обруч»	obruch.ru
34.	ИНТ: образовательные средства и решения Аннотированные каталоги образовательной продукции, включая разработки Института новых технологий: интегрированные творческие среды Лого, цифровые виртуальные математические и физические лаборатории, цифровые коллекции по гуманитарным наукам, школьные переносные и цифровые лаборатории, учебная и учебно-методическая литература, развивающие и обучающие конструкторы, игры и тренажеры, дидактические материалы, средства презентации и т.д. Дистанционное обучение в «Живой школе». Методическая и информационная поддержка учителей. Анонсы и хроника.	int-edu.ru
35.	Интернет-портал Детская психология	childpsy.ru
36.	Карапуз: издательский дом Игровые, дидактические, познавательные, развивающие, обучающие материалы для детей дошкольного и младшего школьного возраста по широкому спектру тем и педагогических целей. Аннотированный каталог продукции издательства с поиском и навигацией. Интернет-магазин. Аннотированный каталог подписных изданий. Минилекции по вопросам раннего развития и обучения детей дошкольного возраста, ссылки на рекомендуемую литературу. Материалы некоторых изданий (раскраски, мастерилки) доступны для распечатывания.	karapuz.c om
37.	Каталог образовательных ресурсов сети Интернет	<a href="http://katalog.iot.ru">katalog.iot. ru</a>
38.	Книжный шкаф Электронная коллекция детских книг: русские народные сказки, стихи и научно-познавательные рассказы для детей, другие книги с иллюстрациями.	detisite.ru/ gorodok/bo ok/index.ht m

39.	Кукумбер Литературный иллюстрированный журнал для детей	kykymber.ru
40.	Ладушки: материалы для детей дошкольного возраста и их родителей Азбука, мультфильмы, загадки, потешки, пословицы, колыбельные песенки, галерея детских рисунков, подвижные игры и пр. Тематический форум.	ladushki.ru
41.	Маленькие волшебники: занятия с детьми дошкольного возраста В помощь воспитателям и учителям. Материалы к занятиям с детьми: публикации специалистов по вопросам воспитания, образования и укрепления здоровья дошкольников; статьи; электронные книги; сборники загадок, развивающие игры, физкультминутки, конспекты занятий, аудио и видеоматериалы. Новости. Форум.	baby-school.narod.ru
42.	Методики гармоничного развития детей	metodicu.ru
43.	Министерство образования и науки РФ	mon.gov.ru
44.	Мистерия детства: методики воспитания Об основных подходах в воспитании ребенка, разработанных в XX веке - методиках раннего гармоничного развития детей: Монтессори, Вальдорфского, Никитиных, Зайцева, Доман и др. Авторский подход на основе синтеза известных методик. Форум, где можно задать вопросы специалистам.	misteriya-detstva.ru
45.	МЦФЭР Ресурсы образования	resobr.ru
46.	Наши Дети: проект для родителей, воспитателей, гувернеров Материалы по различным вопросам здоровья, воспитания и развития детей: сборник статей, обзор литературы. Коллекция игр по развитию речи, внимания, памяти, мышления. Сборник стихов, сказок, рассказов для детей. Пособия для развития мелкой моторики, обучению математике и чтению, материалы для занятий рисованием, раскраски и поделки из бумаги, пластилина, природных материалов и ткани. Коллекция слов и нот детских песен, загадок, поговорок, фразеологизмов. Сценарии детских праздников и идеи по созданию детских праздничных костюмов.	ourkids.info
47.	Не скучай: семейный досуг Коллекции игр с детьми и для детей: развивающие, настольные, подвижные, игры для детской компании, игры для лета и зимы и т.п. Домашний театр: кукольный театр, театр теней, настольный театр. Техника изготовления кукол, организация сцены и декораций. Организация новогоднего праздника, техника изготовления новогодних игрушек. Коллекция самодельных игрушек. Сценарии миниспектаклей. Фокусы, шутки-головоломки, забавные опыты и тесты, розыгрыши. Игры для всех.	rukhole.ru/games/index.htm
48.	Особый ребенок: советы психолога Автор сайта - профессиональный детский психолог, имеющий большой опыт коррекционной работы с детьми. Материалы по вопросам развития (в т.ч. отклонений в развитии), воспитания, здоровья детей. Развивающие игры. Методики оценки психологических особенностей развития ребенка. Диагностика личностных характеристик ребенка. Тест на семейные отношения. Интернет-магазины. Ссылки. Форум.	detiel.ru
49.	Про детей: проект Ресурс о дошкольной педагогике и психологии: статьи, советы, развивающие игры, форум, новости.	prodeteysu
50.	Психологический центр «АДАЛИН»	adalin.mospsy.ru
51.	Путь оригами История и азбука оригами. Базовые формы, с которых начинается большинство фигурок. Диаграммы изготовления классических и авторских моделей оригами. Фотогалерея.	origami-do.ru/index.htm
52.	Ранний старт Материалы по широкому кругу вопросов психофизического развития детей дошкольного возраста.	kidsport.narod.ru
53.	Российское образование. Федеральный портал	edu.ru

	Ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений. Государственные образовательные стандарты. Нормативные документы.	
54.	Сайт детских компьютерных игр	logozavr.ru
55.	Сайт Кроха.ру Статьи о беременности и родах, детском здоровье, воспитании детей, развитии малыша и уходе за новорожденными. Автоподбор статей по возрасту ребенка. Социальная сеть для мам.	krokha.ru
56.	Сайт о Монтессори Сайт московского центра Монтессори. Информация о семинарах для педагогов и родителей, методической и издательской деятельности. Список ДОУ, работающих по системе Монтессори. Краткая характеристика монтессори-педагогике. Библиография произведений о монтессори-педагогике. Полнотекстовые материалы по теме. Советы родителям. Словарь терминов.	montessori-center.ru
57.	Сеть творческих учителей. Дошкольное воспитание и образование	it-n.ru
58.	Сказки для детей Коллекция детских сказок: русские народные, шведские, классические сказки русских и зарубежных авторов (А. С. Пушкин, Г.-Х. Андерсен, Ш. Перро, братья Гримм и др.), современные сказки.	kostyor.ru/tales
59.	Современное дошкольное образование. Теория и практика	sdo-journal.ru
60.	Трудные дети Сайт для родителей, учителей, психологов, врачей. Посвящен проблемам детей и подростков (создан специалистами отдела социальной психиатрии детей и подростков). Консультации в сети. Библиотека.	otrok.ru
61.	Умный ребенок: портал для родителей Материалы, освещающие основные тенденции раннего развития и семейной педагогики, сложные вопросы воспитания. Интернет-магазин развивающих игр. Занятия для детей. Консультации специалистов on-line. Семинары для родителей.	rebenok.com
62.	Философия для детей Программа «Философия для детей» - системный, научно обоснованный, методически обеспеченный вариант ответа на ключевой для всего российского общества вопрос: «Как воспитывать ребенка в современном мире?», «Как найти, подобрать ключ к сердцу и уму подрастающего поколения?».	p4c.ru
63.	Школа семи гномов Развивающие занятия, статьи от специалистов дошкольного образования и родителей, интернет-магазин, консультации специалистов, фотоальбомы.	shkola7gnomov.ru

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Программа</b>	<b>Методические издания</b>
<b>«Зеленая жемчужина России»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Варивода, В.С. Экологическое воспитание дошкольников /В.С. Варивода. – Минск: Белый ветер, 2014. – 124 с.</li> <li>2. Вакуленко, Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников. Изд.-2 Волгоград «Учитель». 2012г.</li> <li>3. Веракса, Н.Е, Галимов, О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Москва. «Мозаика- синтез». 2014г.</li> <li>4. Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет /Е.Е. Крашениников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.</li> <li>5. Крашениников, Е.Е, Холодова, О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Москва «Мозаика- синтез». 2014г.</li> <li>6. Кобзева, Т.Г., Александрова, Г.С. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Изд.3-е. Волгоград. Учитель. 2016г.</li> </ol>



	<p>7. Костюченко, М. П. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет. Волгоград Изд. Учитель. 2012г.</p> <p>8. Лосева Е.В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников /Е.В. Лосева. – М.: Детство-Пресс, 2013. – 133 с.</p> <p>9. Масленникова, О.М., Филиппенко, А.А., Экологические проекты в детском саду. -Изд.-Волгоград. Учитель. 2012г.</p> <p>10. Николаева, С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома /С.Н. Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 120 с.</p> <p>11. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования дошкольников / С.Н. Николаева. – М.: Академия, 2014. – 272 с.</p> <p>12. Сучкова И.М., Мартынова Е.А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014. – 333 с.</p> <p>13. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199 с.</p>
--	--

### Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания Спортивное оборудование и инвентарь

В МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский оборудованы следующие помещения для проведения практических занятий с детьми, в том числе приспособленных для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья: кабинет методического кабинета и музыкального руководителя.

### Учебно-наглядные пособия

№п/п	Оборудование, инвентарь	Количество	Местонахождение
1	Кукла – девочка	2 шт.	методкабинет
2	Кукла – мальчик	3 шт.	методкабинет
3	Кукла на саночках	1 шт.	методкабинет
4	Кукла в оранжевом платье	1 шт.	методкабинет
5	Автомобиль – Бетоновоз «Тёма»	2 шт.	методкабинет
6	Грузовик механический «Жук»	1 шт.	методкабинет
7	Автобус	1 шт.	методкабинет
8	Скорая медицинская помощь	1 шт.	методкабинет
9	Кухня «Кулинарные истории»	1 шт.	методкабинет
10	Медицинский столик	1 шт.	методкабинет
11	Набор посуды для кухни	4 шт.	методкабинет
12	Набор доктора	3 шт.	методкабинет
13	Игрушка «Песочный набор»	2шт.	методкабинет
14	«Фрукты и овощи» в корзине	2шт.	методкабинет
15	Модуль «Посудомоечная машина»	1 шт.	методкабинет
16	Модуль «Холодильник»	1 шт.	методкабинет
17	Ширма большая напольный кукольный театр	1 шт.	методкабинет

18	Модуль «Газовая плита»	1 шт.	методкабинет
19	Автомобиль для прогулок	1 шт.	методкабинет
20	Машина «Грузовик большая»	1 шт.	методкабинет
21	Елочка «Адвент»	1 шт.	методкабинет
22	Лэпбук Дом «Моя семья»	1 шт.	методкабинет

**Учебно – наглядные пособия, образовательная область – познавательное развитие (раздел ОП ДО «Ознакомление с миром природы», «Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно- исследовательской деятельности»)**

1	«Веселые зверята»	1 комп.	методкабинет
2	«Матрёшки «Семёновская»	3 шт.	методкабинет
3	«Геометрические фигуры»	1 комп.	методкабинет
4	Лента цифр	1 комп.	методкабинет
5	Лента цифр	1 комп.	методкабинет
6	Лента цифр Колесникова Е.В.	1 комп.	методкабинет
7	Счетный материал «Матрешки»	1 комп.	методкабинет
8	Лупа	4 шт.	методкабинет
	Набор корабликов малых	12 шт.	методкабинет
	Стаканчики одноразовые	7 шт.	методкабинет
9	Набор пипеток	7 шт.	методкабинет
10	Набор маленьких ложек	9 шт.	методкабинет
11	«Котята»	22 шт.	методкабинет
12	Демонстрационный материал С. Вохринцева «Поиграй и сосчитай» Зима	1 комп.	методкабинет
13	Демонстрационный материал С. Вохринцева «Поиграй и сосчитай» Корзинка	1 комп.	методкабинет
14	Демонстрационный материал математика для детей 6-7 лет. Е.В. Колесникова	1 комп.	методкабинет
15	Демонстрационный материал математика для детей 5-6 лет. Е.В. Колесникова	1 комп.	методкабинет
16	Демонстрационный материал математика для детей 6-7 лет. «Форма и цвет»	1 комп.	методкабинет
17	Демонстрационный материал «Деревья и листья»	1 комп.	методкабинет
18	Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины для детей 5-6 л.	1 комп.	методкабинет
19	Плакат «Сосчит» Зайцева	1 шт.	методкабинет
20	Плакат «Символы поисково-исследовательской деятельности»	1 шт.	методкабинет

**Учебно –наглядные пособия**

**Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников»**

**О.С. Ушаковой Картины из серии: «Занятия детей»**

1	«Мы играем в кубики, строим дом»	1 шт.	методкабинет
2	«Катаемся на санках»	1 шт.	методкабинет
3	«Не боимся мороза»	1 шт.	методкабинет

4	«Брат и сестра на качелях»	1 шт.	методкабинет
5	«Троллейбус и игрушки»	1 шт.	методкабинет
6	«В школу»	1 шт.	методкабинет
7	«Заблудился»	1 шт.	методкабинет
8	«Саша и снеговик»	1 шт.	методкабинет
<b>Картины из серии: «Живая природа»</b>			
1	«Лиса лисятами»	1 шт.	методкабинет
2	«Белка с бельчатами»	1 шт.	методкабинет
3	«Еж с ежатами»	1 шт.	методкабинет
4	«Корова с теленком»	1 шт.	методкабинет
5	«Свинья с поросенком»	1 шт.	методкабинет
6	«Река замерзла»	1 шт.	методкабинет
7	«Овощи»	1 шт.	методкабинет
<b>Картины из серии: «Детям о космосе»</b>			
1	Юрий Алексеевич Гагарин-первый космонавт Земли	1 шт.	методкабинет
2	Константин Эдуардович Циолковский- русский ученый, основатель космонавтики	1 шт.	методкабинет
3	Валентина Владимировна Терешкова- первая женщина-космонавт	1 шт.	методкабинет
4	Макет космического корабля	1 шт.	методкабинет
5	Земля-планета, на которой мы живем, Луна-спутник Земли	1 шт.	методкабинет
6	Солнечная система: Солнце-наша звезда и планеты-Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Уран, Нептун	1 шт.	методкабинет
7	Звезды: Полярная звезда, созвездия: дракон, Большая и Малая Медведица	1 шт.	методкабинет
<b>Картины из серии: «Бузулукский бор»</b>			
1	«Луговые тюльпаны» (Оренбургский заповедник)	1 шт.	методкабинет
2	«Луговые тюльпаны» (Бузулукский заповедник)	1 шт.	методкабинет
3	«Башмачок»	1 шт.	методкабинет
4	«Зима. Лось»	1 шт.	методкабинет
5	«Бобр»	1 шт.	методкабинет
6	«Филин»	1 шт.	методкабинет
7	Весна «Божьи коровки»	1 шт.	методкабинет
8	«Береговые стрижи»	1 шт.	методкабинет
9	«Лилия в пруду»	1 шт.	методкабинет
10	«Подснежники весной (сон трава)»	1 шт.	методкабинет
11	«Кулик речной»	1 шт.	методкабинет
12	«Сосновый бор»	1 шт.	методкабинет
13	«Лесники»(подкормка животных)	1 шт.	методкабинет
14	«Пожар в лесу»	1 шт.	методкабинет
15	«Опята» (осень)	1 шт.	методкабинет
<b>Учебно – наглядные пособия, образовательная область – познавательное развитие (раздел ОП ДО «Ознакомление с миром природы», «Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно- исследовательской деятельности»)</b>			
1	«Веселые зверята»	1 комп.	методкабинет
2	«Матрёшки «Семёновская»	3 шт	методкабинет
3	«Геометрические фигуры»	1 комп.	методкабинет
4	Лента цифр	1 комп.	методкабинет
5	Лента цифр	1 комп.	методкабинет
6	Лента цифр Колесникова Е.В.	1 комп.	методкабинет

7	Счетный материал «Матрешки»	1 комп.	методкабинет
8	Лупа	4 шт.	методкабинет
	Набор корабликов малых	12 шт.	методкабинет
	Стаканчики одноразовые	7 шт.	методкабинет
9	Набор пипеток	7 шт.	методкабинет
10	Набор маленьких ложек	9 шт.	методкабинет
11	«Котята»	22 шт.	методкабинет
12	Демонстрационный материал С. Вохринцева «Поиграй и сосчитай» Зима	1 комп	методкабинет
13	Демонстрационный материал С. Вохринцева «Поиграй и сосчитай» Корзинка	1 комп.	методкабинет
14	Демонстрационный материал математика для детей 6-7 лет. Е.В. Колесникова	1 комп.	методкабинет
15	Демонстрационный материал математика для детей 5-6 лет. Е.В. Колесникова	1 комп.	методкабинет
16	Демонстрационный материал математика для детей 6-7 лет. «Форма и цвет»	1 комп.	методкабинет
17	Демонстрационный материал «Деревья и листья»	1 комп	методкабинет
18	Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины для детей 5-6 л.	1 комп	методкабинет
<b>Учебно – наглядные пособия, образовательная область – социально-коммуникативное развитие (раздел ОП ДО «Приобщение к социокультурным ценностям» «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»</b>			
1	Кукла – мальчик в русском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
2	Кукла – девочка в русском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
3	Кукла – девочка в казахском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
4	Кукла – девочка Айгуль Весна в башкирском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
5	Кукла – девочка Алсу Весна в татарском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
6	«Куклы разных национальностей» и журналы к ним		
1	Кукла в казахском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
2	Кукла в грузинском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
3	Кукла в национальном костюме Новгородской губернии	1 шт.	методкабинет
4	Кукла в туркменском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
5	Кукла в национальном костюме Пензинской губернии	1 шт.	методкабинет
6	Кукла в татарском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
7	Кукла в национальном костюме Владимирской губернии	9 шт.	методкабинет

8	Кукла в национальном костюме Тамбовской губернии	1 шт.	методкабинет
9	Кукла в эвенкийском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
10	Кукла в хантыйском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
11	Кукла в латышском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
12	Кукла в национальном костюме Тамбовской губернии	1 шт.	методкабинет
13	Кукла в национальном костюме Курской губернии	1 шт.	методкабинет
14	Кукла в карельском национальном костюме	1 шт.	методкабинет
15	Кукла в национальном костюме Симбирской губернии	1 шт.	методкабинет
16	Кукла в национальном костюме Орловской губернии	1 шт.	методкабинет
17	Кукла в национальном костюме Ярославской губернии	1 шт.	методкабинет
<b>Учебно – наглядные пособия, образовательная область – речевое развитие (раздел ОП ДО «Развитие речи» «Подготовка к обучению грамоте», «Чтение художественной литературы»)</b>			
1	Лента букв	1 шт.	методкабинет
2	Плакат для кубиков «Зайцева»	2 шт.	методкабинет
3	Кубики «Зайцева» с плакатом	2 комп.	методкабинет
4	Демонстрационный материал «Веселая Азбука» паровозик	1 шт.	методкабинет
<b>Учебно – наглядные пособия, образовательная область – художественно – эстетическое развитие (раздел ОП ДО «Музыкальная деятельность», «Рисование», «Лепка», «Художественный и ручной труд»)</b>			
1	Свисток «Дудочка»	5 шт.	методкабинет
2	Колокольчик «Настольный»	4 шт.	методкабинет
3	Бубен «Веселые птички»	1 шт.	методкабинет
4	Бубен	6 шт.	методкабинет
5	Ксилофон «Улитка»	1 шт.	методкабинет
6	Поезд «Мой город»	2 шт.	методкабинет
7	Металлофон	2 шт.	методкабинет
8	Кубики цветные «Томик»	3 шт.	методкабинет
9	Набор деревянного конструктора «Престиж»	10 шт.	методкабинет
10	Набор деревянного конструктора	1 шт.	методкабинет
<b>Учебно – наглядные пособия, образовательная область – социально-коммуникативное развитие (раздел ОП ДО «Приобщение к социокультурным ценностям» «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»)</b>			
1	Двусторонний говорящий плакат «Безопасность»	1 шт.	методкабинет
<b>Образовательная область – социально-коммуникативное развитие (раздел ОП ДО «Приобщение к социокультурным ценностям», «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»)</b>			
1	«Светофор»	2 шт.	Формирование основ безопасности - для детей старшего дошкольного возраста
2	Викторина «Правила дорожного движения»	1 шт.	Формирование основ безопасности - для детей старшего дошкольного возраста

3	«Профессии»	1 комплект	Формирование основ безопасности - для детей старшего дошкольного возраста	
4	Российский флаг	3 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста	
5	Пилотка	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста	
6	Картотека Викторин	1 комплект	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста	
	1	«Дикие животные»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	2	«Перелетные птицы»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	3	«Насекомые»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	4	«Осень»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	5	«Бытовая техника»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	6	«Деревня»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	7	«Виды домов»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	8	«Военно - воздушные силы РФ»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	9	«Военно – морской флот»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	10	«Народное творчество»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	11	«Национальные костюмы Народов России»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	12	«Зима»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	13	«Жители Арктики и Антарктиды»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
	14	«Дорожная безопасность»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
15	«Пожарная безопасность»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста	

7	Дидактическая игра «Виды домов» разрезные картинки	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
8	Дидактическая игра «Военно - воздушные силы РФ» разрезные картинки	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
9	Дидактическая игра «Армия России» разрезные картинки	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
10	Дидактическая игра «Деревня» разрезные картинки	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
11	Дидактическая игра «Национальные костюмы Народов России» разрезные картинки	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
12	Дидактическая игра Собери «Государственные символы России»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
13	«Виды домов» разрезные картинки	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
14	Познавательная игра-Лото «Пожарная безопасность»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
15	«Соблюдай правила дорожного движения»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
16	Дидактическая игра «Правила дорожного движения»»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
17	Дидактическая игра «Смоделируй знак»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
18	Дидактическая игра «Юные пожарные» «Выбери не нужное» «План эвакуации при пожаре» «Ситуации при пожаре»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
19	Дидактическая игра – Лото «Бытовая техника»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
20	Дидактическая игра – Лото «Виды домов»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
21	Дидактическая игра – Лото «Военно - воздушные силы РФ»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
22	Дидактическая игра – Лото «Деревня»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
23	Дидактическая игра – Лото «Национальные костюмы Народов России»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
24	Дидактическая игра – Лото «Военно – морской флот РФ»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста

25	Дидактические игры «Бытовая техника» «Найди 5 отличий», «Что перепутал художник?» «Посмотри, подумай посчитай»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
26	Дидактическая игра «Деревня» «Лабиринт», «Четвертый лишний», «Найди 10 отличий»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
27	Дидактическая игра «Военно-морской флот РФ» «Лабиринт», «Четвертый лишний», «Найди 10 отличий»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
28	Дидактическая игра «Виды домов» «Лабиринт», «Посмотри, подумай, ответь», «Найди 10 отличий»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста
29	Дидактическая игра «Военно-воздушные силы» «Лабиринт», «Найди правильный ответ», «Найди 10 отличий»	1 шт	Приобщение к социокультурным ценностям– для детей старшего дошкольного возраста

**Образовательная область – художественно – эстетическое развитие (раздел ОП ДО «Музыкальная деятельность», «Рисование», «Лепка», «Художественный и ручной труд»)**

1	Дидактическая игра –Лото «Народное творчество»	1 шт	«Рисование» – для детей старшего дошкольного возраста
2	Дидактическая игра –Лото «Снеговик и солнышко»	1 шт	«Рисование» – для детей старшего дошкольного возраста
3	Дидактическая игра «Лабиринт» «Что сначала, что потом?» «Четвертый лишний»	1 шт	«Рисование» – для детей старшего дошкольного возраста

**Образовательная область – «Познавательное развитие»: «Ознакомление с миром природы», «Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

1	«Готов ли ребенок к школе?» «Память»	1 шт.	« Формирование элементарных математических представлений» - для детей старшего дошкольного возраста
2	«Учим время вместе с Машей»	1 шт	« Формирование элементарных математических представлений» - для детей старшего дошкольного возраста
3	Магнитная «Рыбалка»	2 шт.	«Формирование элементарных математических представлений» - для детей среднего,старшего дошкольного возраста
4	Пирамидка «Стаканчики цветные»	1 шт.	«Формирование элементарных математических представлений» - для детей младшего дошкольного возраста
5	«Напольная мозаика» - крупные фишки	1 шт.	«Формирование элементарных математических представлений» - для детей младшего дошкольного возраста
6	«Большая пирамидка» – 1 метр	1 шт.	«Сенсорика» - для детей раннего и младшего дошкольного возраста
7	«Логика»	1 шт	«Логика» - для детей младшего, среднего дошкольного возраста
8	«Путешествие в национальный парк «Бузулукский бор»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
9	«Шишка, шишка, расскажи, да всю правду покажи»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста



10	«Прошлое и настоящее Бузулукского бора»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
11	Игрушка мягконабивная , кубики «Собери картинку»	2 шт	«Формирование элементарных математических представлений» - для детей младшего дошкольного возраста
12	«Часы»	10 шт.	«Формирование элементарных математических представлений» - для детей, старшего дошкольного возраста. Знакомство со временем.
13	«Часики»	4 шт.	«Формирование элементарных математических представлений» - для детей, старшего дошкольного возраста. Знакомство со временем.
14	Дидактическая игра Сложи картинку «Виды насекомых»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
15	Дидактическая игра Сложи картинку «Дикие животные»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
16	Дидактическая игра Сложи картинку «Перелетные птицы»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
17	Дидактическая игра Сложи картинку «Зима»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
18	Дидактическая игра «Осень» «Лабиринт», «Четвертый лишний», «Найди 10 отличий»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
19	Дидактическая игра «Зима» «Лабиринт», «Четвертый лишний», «Найди 10 отличий»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
20	Дидактическая игра «Перелетные птицы» «Лабиринт», «Четвертый лишний», «Что сначала, что потом?»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
21	Дидактическая игра «Дикие животные» «Лабиринт», «Четвертый лишний», «Составь рассказ»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
22	Дидактическая игра «Муравьи и божьи коровки» «Лабиринт», «Четвертый лишний», «Найди 5 отличий»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
23	Дидактическая игра «Животные Арктики и Антарктиды» «Лабиринт», «Посмотри, подумай, расскажи», «Кто потерялся»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
24	Дидактическая игра -Лото «Времена года. Осень»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
25	Дидактическая игра -Лото «Времена года. Зима»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
26	Дидактическая игра -Лото «Виды насекомых»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
27	Дидактическая игра -Лото «Дикие животные»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста

28	Дидактическая игра -Лото «Там, где всегда снега»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
29	Дидактическая игра -Лото «Перелетные птицы»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
30	Атлас с наклейками «Вокруг света»	1 шт.	«Ознакомление с миром природы» – для детей старшего дошкольного возраста
<b>образовательная область – речевое развитие (раздел ОП ДО «Развитие речи», «Подготовка к обучению грамоте», «Чтение художественной литературы»)</b>			
1	«Готов ли ребенок к школе?» Развитие речи	1 шт.	Развитие речи- для детей старшего дошкольного возраста
2	Домашний кукольный театр «Кот, петух и лиса»	1 шт.	«Чтение художественной литературы» - для детей старшего дошкольного возраста
3	Мягкая книжка «Детские потешки»	1 шт.	Развитие речи – для детей младшего дошкольного возраста
<b>ПЛАКАТЫ</b>			
1	Правила дорожного движения для детей Светофор	1 шт.	«Формирование основ безопасности»
2	Транспорт	1 шт.	«Формирование основ безопасности»
3	Дорожные знаки-1	1 шт.	«Формирование основ безопасности»
4	Дорожные знаки-2	1 шт.	«Формирование основ безопасности»
5	Родословное древо моей семьи	1 шт.	«Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание»
6	Мебель	1 шт.	Приобщение к социокультурным ценностям
7	Одежда	1 шт.	Приобщение к социокультурным ценностям
8	Времена года	1 шт.	Ознакомление с миром природы
9	Геометрические фигуры	1 шт.	Формирование элементарных математических представлений
10	Цвета	1 шт.	Формирование элементарных математических представлений
11	Как устроен человек	1 шт.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
12	Профессии	1 шт.	Приобщение к социокультурным ценностям
13	Тело человека	1 шт.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
14	Погода на сегодня	1 шт.	Ознакомление с миром природы

### Наглядно-дидактическое пособие

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1 И.Ю. Бордачева «Дорожные знаки для занятий с детьми 4-7лет». Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие).
- 2 С.Вохринцева «Безопасность. Дорожная безопасность». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий». Методическое пособие для педагогов и родителей.
- 3 С.Вохринцева «Безопасность. Пожарная безопасность». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий». Методическое пособие для педагогов и родителей.
- 4 Дорожные ситуации – «ловушки»
- 5 Г.Н. Элькин «Правила безопасного поведения на дороге»
- 6 Серия наглядно-дидактических пособий: «Расскажите детям о космосе» Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие)
- 7 Серия наглядно-дидактических пособий: «Расскажите детям о космонавтике» Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие)

- 8 Карточки для занятий в детском саду и дома. «Солнечная система» Издательство «Вундеркинд с пеленок» (наглядно-дидактическое пособие)
- 9 Серия наглядно-дидактических пособий: «Расскажите детям о транспорте» Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие)
- 10 Серия наглядно-дидактических пособий: «Расскажите детям о специальных машинах» Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие)
- 11 Серия наглядно-дидактических пособий: «Расскажите детям о хлебе» Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие)
- 12 С. Вохринцева «Деревня». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий».
- 13 С.Вохринцева «Наш дом. Виды домов». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
- 14 С.Вохринцева «Наш дом. Бытовая техника». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
- 15 Серия наглядно-дидактических пособий: «Расскажите детям о бытовых приборах» Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
- 16 С.Вохринцева «Военно – морской флот». Методическое пособие с дидактическим материалом Издательство «Страна фантазий».
- 17 С.Вохринцева «Военно – воздушные силы». Методическое пособие с дидактическим материалом Издательство «Страна фантазий»
- 18 С.Вохринцева «Знакомимся с разными странами. Национальные костюмы народов России». Методическое пособие с дидактическим материалом Издательство «Страна фантазий».
- 19 Демонстрационные картинки, беседы «Города-герои»

#### **Наглядно-дидактическое пособие**

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- 1 Серия наглядно-дидактических пособий: «Расскажите детям о домашних животных» Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие)
- 2 С.Вохринцева «Животные Арктики и Антарктиды». Методическое пособие с дидактическим материалом. Издательство «Страна фантазий».
- 3 С.Вохринцева «Окружающий мир. Животные». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий».
- 4 С.Вохринцева «Дикие животные». Методическое пособие с дидактическим материалом для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
- 5 Демонстрационные картинки: «Животные жарких стран»
- 6 С.Вохринцева «Виды птиц. Перелетные птицы». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий».
- 7 С.Вохринцева «Виды насекомых. Насекомые -2». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
- 8 С.Вохринцева «Осень». Методическое пособие с дидактическим материалом к программам детского сада для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
- 9 С.Вохринцева «Зима». Методическое пособие с дидактическим материалом
- 10 Серия наглядно-дидактических пособий: «Расскажите детям о фруктах» Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие)

#### **Наглядно-дидактическое пособие**

##### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- 1 С. Вохринцев «Народное творчество-1». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
- 2 «Декоративное рисование» Методическое пособие для педагогов и родителей.

#### **Наглядно-дидактическое пособие**

##### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- 1 Лэпбук «Закаливание»

### Информационно-деловое освещение

- 1 Н.В. Нищева Материалы для оформления родительского уголка, в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Выпуск 1 (Сентябрь февраль)
- 2 Тематический уголок для ДОУ. ОБЖ. Безопасное общение. Информация для детей и родителей. Издательский дом «Карапуз».
- 3 Тематический уголок для ДОУ. ОБЖ. Безопасное общение. Информация для детей и родителей. Издательский дом «Карапуз».
- 4 Тематический уголок для ДОУ. Беседы о профессиях систематизация знаний о видах и результатах труда «Профессии» Информация для детей и родителей. Издательский дом «Карапуз».
- 5 Тематический уголок для ДОУ. ОБЖ. Опасные предметы и явления. Информация для детей и родителей. Издательский дом «Карапуз».
- 6 Тематический уголок для ДОУ. День Победы. Информация для детей и родителей. Издательский дом «Карапуз».
- 7 Тематический уголок для ДОУ. Дорожные знаки. Информация для детей и родителей. Издательский дом «Карапуз».

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания Музыкальные инструменты

№ п/п	наименование	количество
1	Гусли	1
2	Треугольник	2
3	Гитара	1
4	Ложки	30
5	Ложки с колокольчиком	2
6	Гармошка	1
7	Барабан	1
8	Балалайка	1
9	Маракасы	2
10	Молоток	1

### Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные средства

МДОБУ оснащено современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, цифровыми проекторами, проекционными экранами. В учреждении имеются следующие технические средства обучения и воспитания: компьютер, 4 ноутбука, 4 МФУ, 4 музыкальных центра, интерактивный широкоформатный дисплей, 3 телевизора, 2 синтезатора, 2 магнитолы, 2 цветных принтера 4 проектора, к использованию которых предъявляется ряд требований, а именно, необходимо избегать длительного применения ТСО в целях предотвращения утомления детей и рационально сочетать их с другими средствами обучения

### Комплект технических средств обучения

Вид информационной системы	Вид помещения	Функциональное использование	Категория пользователей
МФУ Kuosera, 1шт., Компьютер в сборе intel Core	Кабинет заведующего	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой и т.д	заведующий

Принтер Canon 1 шт. струйный Принтер Epson L-222 1 шт. струйный Процессор Vento			
Ноутбук Lenovo	Кабинет медицинского работника	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой и т.д	медицинского работника
Музыкальный центр SONI	группы	Проведение занятий	Музыкальный руководитель
Музыкальный центр Lg			
Синтезатор УАМАНА с подставкой			
Проектор X18 Принтер Epson Ноутбук Aser Экран Kantus МФУ Wozk Centre	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов, работа с отчётной документацией; электронной почтой и т.д. оформление педагогического опыта; возможность выхода в Интернет для педагогов	Старший воспитатель, завхоз педагоги
	Методический кабинет	Проведение занятий	Старший воспитатель, педагоги
Магнитола ВВК	Разновозрастная группа от 1,5-3 лет общеразвивающей направленности	Проведение музыкальных занятий, развлечений, утренней гимнастики.	педагоги
Музыкальный центр SONI	Младшая группа от 3-4 лет общеразвивающей направленности	Проведение музыкальных занятий, утренников	Педагоги Музыкальный руководитель
Принтер Samsung		Работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование, мероприятий с детьми, педагогами и родителями	
Ноутбук Acer	Средняя группа от 4-5 лет общеразвивающей направленности	Работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование, мероприятий с детьми, педагогами и родителями Использование презентаций, развивающих фильмов на занятии	педагоги
			педагоги
Телевизор Erisson	<i>Парциальная программа «Зеленая жемчужина России»</i>	Использование презентаций, развивающих фильмов на занятии	педагоги
Ноутбук Aser		Работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их	педагоги

	Разновозрастная группа от 5-7 лет общеразвивающей направленности	проведение, самообразование, мероприятий с детьми, педагогами и родителями	
Музыкальный центр SONI		Проведение музыкальных занятий, утренников	Педагоги Музыкальный руководитель
Ноутбук Asus	Разновозрастная группа от 3-7 лет общеразвивающей направленности <i>Парциальная программа «Зеленая жемчужина России»</i>	Работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование, мероприятий с детьми, педагогами и родителями	педагоги
МФУ лазерное Canon			педагоги
Магнитола SONI		Проведение музыкальных занятий, утренников	педагоги
Телевизор WATSON		Использование презентаций, развивающих фильмов на занятии	педагоги
Проектор BENG			педагоги

### 3.2 Режим и распорядок дня (п. 35 ФОП ДО)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной

системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной

активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;

- поощрение самостоятельности и активности;

- формирование культурно-гигиенических навыков;

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

- учет потребности детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы;

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

- организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года.

Для воспитанников, впервые поступивших в ДОУ, предполагается адаптационный режим с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Продолжительность ежедневных прогулок для детей до 7 лет, составляет не менее 3 часов в день.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки организованной в детском саду сокращается.

При температуре плюс 10 °С и скорости ветра менее 4 м/с прием детей осуществляется на прогулочном участке.

Прогулки организуем 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – перед уходом детей домой, в теплый период прием детей осуществляется на прогулке.

Прием пищи организуем с интервалом 3-4 часа.

Общая продолжительность дневного сна.

Для детей от 1.5 до 3 лет не менее 3 часов;

Для детей от 4 до 7 лет не менее 2,5 часов;

Во время сна детей воспитатель (или его помощник) обязательно присутствует рядом с детьми.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется непрерывно и круглогодично. В зависимости от специфики организации детской деятельности выделяется два периода:

- **первый период:** с 01 сентября по 31 мая, для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности.

- **второй период:** с 31 мая по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности ребёнка с педагогом, организуемой педагогами на уличных участках, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

Начало образовательной деятельности, не ранее 8:00, окончание образовательной деятельности, не позднее 17:00. Нет «жесткого» регламента начала и окончания совместной деятельности педагога с детьми, в том случае, если образовательная деятельность происходит в группе и без привлечения специалиста. При проведении совместной

деятельности взрослого с детьми (узких специалистов, музыкального руководителя) имеется примерное определение времени, зафиксированное в локальном акте учреждения.

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей от 1,5 до 3 лет – не более 10 мин.,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 мин.,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин.,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин.,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более:

- для детей от 1,5 до 3 лет – не более 20 мин.,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 30 мин.,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 40 мин.,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия

после дневного сна.

- для детей от 6 до 7 лет – не более 90 мин.

В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки или иная двигательная активность.

Суммарный объем двигательной активности, не менее 1 часа/день.

Физическое воспитание детей в ДОО направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используем все организационные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Примерный Режим дня ДОО составлен на два периода с учетом сезона, температуры воздуха и скорости ветра.

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

Режим работы МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский:

- пятидневная рабочая неделя;
- группы функционируют в режиме сокращенного (10-часового пребывания) пребывания
- выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.
- количество обязательных приемов пищи составляет - завтрак, второй завтрак, обед,

полдник

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдены следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; - возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале



## Режим дня на холодный период времени

Режимные моменты		разновозрастная группа общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет		Младшая группа общеразвивающей направленности от 3 до 4	Средняя группа общеразвивающей направленности от 4 до 5	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности от 3 до 7 лет		Разновозрастная группа общеразвивающей направленности от 3 до 7 лет				разновозрастная группа общеразвивающей направленности от 5 до 7 лет №1,2	
		(1,5-2 лет)	(2-3 лет)	(3-4 лет)	(4-5 года)	(3-4 лет)	(4-5 года)	(3-4 лет)	(4-5 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)
1	Прием детей, осмотр. Совместная деятельность взрослого и детей, (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена), индивидуальная работа педагога с детьми	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20
2	Утренняя зарядка	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
3	Подготовка к завтраку Завтрак, прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-8.50	8.30-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
4	Двигательная активность (оздоровительные технологии), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, (игры, подготовка к занятию)	9.00-9.30	9.00-9.30	8.50-9.10	8.50-9.00	8.50-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
5	Занятия 1 (в игровой форме)(включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.30-9.40	9.30-9.40	9.10-9.25	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00 - 9.25	9.00-9.30	9.00 - 9.25	9.00-9.30
6	Перерыв между занятиями	9.40-9.50	9.40-9.50	9.25-9.35	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30	9.15-9.40	9.20-9.40	9.25-9.40	9.30-9.40	9.25-9.40	9.30-9.40
7	Занятия 2 (в игровой форме)(включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.50-10.00	9.50-10.00	9.35-9.50	9.30-9.50	9.30-9.50	9.30-9.50	9.40-9.55	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10	9.40-10.05	9.40-10.10
8	Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятию) индивидуальная работа с ребенком-инвалидом <sup>1</sup>	10.00-10.15	10.00-10.15	9.50-10.15	9.50-10.40	9.50-10.15	9.50-10.40	9.55-10.15	10.00-10.15	10.05-11.00	9.30-9.40	9.25-9.40	9.30-9.40
9	Занятия 3 (в игровой форме)(включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10.20-10.50	-	10.20-10.50

<sup>1</sup> Для группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет

10	Совместная деятельность детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	10.00-10.15	10.00-10.15	9.50-10.15	9.50-10.40	9.50-10.15	9.50-10.40	9.55-10.15	10.00-10.15	10.05-11.00	10.50-11.00	9.40-11.00	10.50-11.00
	Второй завтрак (п.35.11ФОП)	10.10	10.10	10.10	10.10	10.10	10.10	10.00	10.05	10.10	10.10	10.10	10.10
11	Прогулка I	10.15-11.45	10.15-11.45	10.15-11.45	10.40-12.10	10.15-11.45	10.40-12.10	10.15-12.00	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20
	Двигательная активность на прогулке	11.00-11.30	11.00-11.30	11.00-11.30	11.00-11.40	11.00-11.30	11.00-11.40	11.00-11.30	11.10-11.50	11.10-11.55	11.10-12.00	11.10-11.55	11.10-12.00
12	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), подготовка к обеду	11.45-12.00	11.45-12.00	11.45-12.00	12.10-12.20	11.45-12.00	12.10-12.20	11.45-12.00	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.20-12.30	12.20-12.30
13	Обед, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания.	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.20-12.50	12.00-12.20	12.20-12.50	12.00-12.20	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
14	Дневной сон. Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати дневной сон.	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20	12.50-15.20	12.20-15.20	12.50-15.20	12.20-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
15	Постепенный подъем, гимнастика после сна, оздоровительные и гигиенические процедуры (подготовка к полднику)	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
	Полдник, работа по формированию культурно-гигиенических навыков	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.40	15.30-15.50	15.30-15.40	15.30-15.50	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
17	Самостоятельная деятельность. Занятия по интересам	15.50 -16.30	15.50 -16.10	15.50 -16.30	15.40 -16.30	15.50 -16.30	15.40 -16.30	15.50 -16.20	15.40 -16.20	15.40 -16.10	15.40 -16.20	15.40 -16.00	15.40 -16.00
18	Занятия	-	-	-	-	-	-	-	-	15.45-16.10	-	15.45-16.10	-
19	Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена подготовка к прогулке)	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	16.20-17.00	16.20-17.00	16.20-17.00	16.20-17.00	16.20-17.00	16.20-17.00
23	Прогулка II Совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах деятельности (наблюдение ,игры, труд)индивидуальная работа педагога с детьми	16.30 -18.00	16.30 -18.00	16.30 -18.00	16.30 -18.00	16.30 -18.00	16.30 -18.00	16.320-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00
24	Двигательная активность на прогулке	11.00-11.30 17.00-17.30	11.00-11.30 17.00-17.30	11.00-11.30 17.00-17.30	11.00-11.30 17.00-17.30	11.00-11.30 17.00-17.30	11.00-11.30 17.00-17.30	11.00-11.30 17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30

25	Уход домой	18.00		18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка		20 минут	20 минут	30 минут	40 минут	30 минут	40 минут	30 минут	40 минут	75 минут при организации и 1 занятия во вторую половину дня	90 минут	75 минут при организации 1 занятия во вторую половину дня	90 минут
Продолжительность дневного сна		180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	150 мин. (2 ч.30 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	150 мин. (2 ч.30 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	150 мин. (2 ч.30 мин.)	150 мин. (2 ч.30 мин.)	150 мин. (2 ч.30 мин.)	150 мин. (2 ч.30 мин.)	150 мин. (2 ч.30 мин.)
Продолжительность прогулки, в том числе:		180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)
Двигательная активность		1ч.00мин	1ч.00мин	1ч.15мин	1ч.20мин	1ч.15мин	1ч.20мин	1ч.15мин	1ч.20мин	1ч.45мин	1ч.45мин	1ч.40мин	1ч.40мин

### Режим дня на теплый период времени

Режимные моменты	группа (1,5-2 лет)	группа (2-3 лет)	Младшая группа (3-4 лет) общеразвивающей направленности	Средняя группа (4-5 лет) общеразвивающей направленности	группа (3-4 года)	группа (4-5 лет)	группа (3-4 года)	группа (4-5 лет)	группа (5-6 лет)	группа (6-7 лет)	группа (5-6 лет)	группа (6-7 лет)
	Разновозрастная группа от (1,5-3 года) общеразвивающей направленности				Разновозрастная от 3-5 лет общеразвивающей направленности		Разновозрастная от 3-7 лет общеразвивающей направленности				Разновозрастная от 5-7 лет общеразвивающей направленности	
Возраст детей	(1,5-2 лет)	(2-3 лет)	(3-4 лет)	(4-5 лет)	(3-4 лет)	(4-5 лет)	(3-4 года)	(4-5 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность взрослого и детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена), индивидуальная работа педагога с детьми	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Проведение утренней гимнастики на открытом воздухе (10 мин.)	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак, работа по формированию культурно – гигиенических навыков и культуры питания	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50

Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 – 9.30	9.20 – 9.30	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Занятие на воздухе, включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты самостоятельная деятельность детей в перерывах между занятиями (игры) не менее 10 минут	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40	9.15-9.30 9.40-9.55	9.15-9.35 9.45.-10.05	9.15-9.30 9.40-9.55	9.15-9.35 9.45.-10.05	9.00-9.30 9.40-9.55	9.00-9.35 9.40.- 10.00	9.00 – 9.25 9.40 - 10.05	9.00 – 9.30 9.40 -10.10	9.00 – 9.25 9.40 -10.05	9.00 – 9.30 9.40 -10.10
Второй завтрак (на свежем воздухе)	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>	<u>10.30 – 10.40</u>
<b>Прогулка 1</b> Совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности (наблюдение, труд, подвижные игры), индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (игры)	9.40 – 11.30 <b>1ч.30 мин.</b>	9.40 – 11.30 1ч.30 мин.	9.40 – 11.30 1ч.30 мин.	10.05 -11.35 1ч.30 мин.	9.40 – 11.30 1ч.30 мин.	10.05 - 11.35 1ч.30 мин.	9.40 – 11.30 1ч.30 мин.	10.05 - 11.35 1ч.30 мин.	10.05 - 12.00 1ч 55 мин	10.10 - 12.00 1ч 50мин	10.05 -12.00 1ч 55 мин	10.10 -12.00 1ч 50мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), подготовка к обеду	11.30 –12.00	11.30 – 12.00	11.30 –12.00	11.35-12.10	11.30 – 12.00	11.35-12.10	11.30 – 12.00	11.35- 12.10	11.50 - 12.00	11.55 - 12.00	11.50 -12.00	11.55 -12.00
Подготовка к обеду Обед	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.10-12.30	12.00-12.20	12.10-12.30	12.00- 12.20	12.10- 12.30	12.00- 12.50	12.00-12.50	12.00-12.50	12.00-12.50
Подготовка детей ко сну, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	12.20 –12.30	12.20 – 12.30	12.20 –12.30	12.30 – 12.40	12.20 – 12.30	12.30 – 12.40	12.20 – 12.30	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40
Сон Подготовка ко сну(постепенный подъем, воздушные и закаливающие процедуры)	12.30-15.30 <b>3 час.</b>	12.30-15.30 <b>3 час.</b>	12.30-15.30 <b>3 час.</b>	12.40 – 15.10 <b>2 час.30 мин.</b>	12.30-15.30 <b>3 час.</b>	12.40 – 15.10 <b>2 час.30 мин.</b>	12.30- 15.30 <b>3 час.</b>	12.40 – 15.10 <b>2 час.30 мин.</b>	12.40 – 15.10 <b>2 час.30 мин.</b>	12.40 – 15.10 <b>2 час.30 мин.</b>	12.40 – 15.10 <b>2 час.30 мин.</b>	12.40 – 15.10 <b>2 час.30 мин.</b>
Постепенный подъем детей, корректирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности, индивидуальная работа педагога с детьми	15.30–15.40	15.30– 15.40	15.30–15.40	15.10 – 15.30	15.30– 15.40	15.10 – 15.30	15.30– 15.40	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
<b>Полдник</b> (самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к полднику)	15.40 –15.50	15.40 – 15.50	15.40 –15.50	15.30 –15.40	15.40 – 15.50	15.30 – 15.40	15.40 – 15.50	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 –15.40	15.30 –15.40
Трудовые поручения (в группах старшего дошкольного возраста общественно – полезный труд), игры, совместная и индивидуальная работа педагога с детьми.	15.50 – 15.50	15.50 – 15.50	15.50 – 15.50	15.40 – 16.20	15.50 – 15.50	15.40 – 16.20	15.50 – 15.50	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	16.20-16.30	15.50-16.00	16.20-16.30	15.50- 16.00	16.20- 16.30	16.20- 16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30

<b>Прогулка 2</b> Совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности (наблюдение, подвижные игры, труд), индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (игры)	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>	16.30-18.00 <b>1ч.30 мин.</b>
Уход домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00
<b>Дневная суммарная образовательная нагрузка</b>	<i>20 минут</i>	<i>20 минут</i>	<i>30 минут</i>	<i>40 минут</i>	<i>30 минут</i>	<i>40 минут</i>	<i>30 минут</i>	<i>40 минут</i>	<i>75 минут при организации 1 занятия во вторую половину дня</i>	<i>90 минут</i>	<i>75 минут при организации 1 занятия во вторую половину дня</i>	<i>90 минут</i>
<b>Продолжительность дневного сна</b>	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	<i>150 мин. (2 ч.30 мин.)</i>	180 мин. (3 ч.00 мин.)	<i>150 мин. (2 ч.30 мин.)</i>	180 мин. (3 ч.00 мин.)	<i>150 мин. (2 ч.30 мин.)</i>	<i>150 мин. (2 ч.30 мин.)</i>	<i>150 мин. (2 ч.30 мин.)</i>	<i>150 мин. (2 ч.30 мин.)</i>	<i>150 мин. (2 ч.30 мин.)</i>
<b>Продолжительность прогулки, в том числе:</b>	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)	180 мин. (3 ч.00 мин.)
<b>Двигательная активность</b>	<i>1ч.00мин</i>	<i>1ч.00мин</i>	<i>1ч.15мин</i>	<i>1ч.20мин</i>	<i>1ч.15мин</i>	<i>1ч.20мин</i>	<i>1ч.15мин</i>	<i>1ч.20мин</i>	<i>1ч.45мин</i>	<i>1ч.45мин</i>	<i>1ч.40мин</i>	<i>1ч.40мин</i>

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы*

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательной деятельности процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Церемония поднятия Государственного флага и исполнение Государственного гимна перед проведением торжественных мероприятий. Данная традиция направлена на знакомство детей с государственными символами Российской Федерации и направлено на воспитание бережного отношения и уважения к символам государства, на формирование актуальных знаний детей об истории создания и конституционных требований к использованию государственных символов, на раскрытие содержания ценностей и смыслов, заложенных в государственных символах. Использование в обучении и воспитании обучающихся образовательных организаций государственных символов Российской Федерации является важнейшим элементом приобщения к российским духовно-нравственным ценностям, культуре и исторической памяти. Знакомство детей с государственными символами Российской Федерации направлено на воспитание бережного отношения и уважения к символам государства, на формирование актуальных знаний детей об истории создания и конституционных требований к использованию государственных символов, на раскрытие содержания ценностей и смыслов, заложенных в государственных символах. В соответствии с вышеперечисленными документами, в ДОО организовано изучение государственных символов Российской Федерации; во время проведения торжественных мероприятий проводится церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации. Содержание данной работы отражено образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», в модуле «Патриотическое воспитание» рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, в описании развивающей предметно-пространственной среды.

#### Модель традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события, праздники, мероприятия	1,5-3 года	3-4 года	4-6 лет	3-7 лет		6-7 лет
	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности	Младшая группа общеразвивающей направленности	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности	
Ежедневно	«Поздравление именинников»	«Поздравление именинников»	«Поздравление именинников»	«Поздравление именинников»		«Поздравление именинников»
Ежегодно: сентябрь		Тематическая беседа	Тематическая беседа «1	Тематическая беседа	Посещение линейки МОБУ «Боровая средняя»	

		«1 сентября- День знаний!»	сентября- День знаний!»	«1 сентября- День знаний!»	общеобразовательная школа»	
		<p><b>Тематическая неделя «Период безопасности и здоровья (огонь - не забава, дорожные ловушки)»</b>  <i>Особенность: тематическая неделя заканчивается экскурсией в пожарную часть посёлка</i></p> <p><b>Тематическая неделя «Наш любимый детский сад»</b> <i>Особенность: тематическая неделя заканчивается экскурсией к 350-летней сосне «Там, на неведомых дорожках...» совместно с социальным партнером ООПТ ФГБУ «Национальным парком «Бузулукский бор»</i></p>				
октябрь		« <b>День пожилого человека»</b>	« <b>День пожилого человека»</b>	« <b>День пожилого человека»</b>	« <b>День пожилого человека»</b>	« <b>День пожилого человека»</b>
		<i>Особенность: дети готовят поздравительные открытки и вручают их гостям</i>				
октябрь	<b>Осенний музыкальн ый праздни к</b>	<b>Осенний музыкальн ый праздни к</b>	<b>Осенний музыкальн ый праздни к</b>	<b>Осенний музыкальн ый праздни к</b>	<b>Осенний музыкальн ый праздни к</b>	<b>Осенний музыкальн ый праздни к</b>
	<p><b>Тематическая неделя «Осенние мотивы+ Неделя здоровья»</b>  <i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит конкурс детских поделок из природного материала "Осенняя фантазия"</i></p>					
ноябрь		<p><b>Тематическая неделя «Осенние мотивы+ Неделя здоровья»</b>  <i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит акция «Птичья столовая» совместно с социальным партнёром ООПТ ФГБУ «Национальным парком «Бузулукский бор»</i></p> <p><b>Тематический модуль «Моя семья»</b> заканчивается праздничным мероприятием во вторую половину дня «Вечер с мамой», посвящённый Дню матери. Дети заранее готовят подарки для мам, выполненные своими руками.  <i>Фотовыставка «Я и моя семья»</i></p>				
				<p><b>Тематическая неделя «Вместе с семьей по дорогам поселка»</b> <i>тематическая неделя заканчивается экскурсией в школьный музей МОБУ «Боровая средняя общеобразовательная школа»</i></p>		
декабрь	<b>Музыкальн ый новогодн ий праздни к</b>	<b>Музыкальн ый новогодн ий праздни к</b>	<b>Музыкальн ый новогодн ий праздни к</b>	<b>Музыкаль ный новогодн ий праздни к</b>	<b>Музыкаль ный новогодн ий праздни к</b>	<b>Музыкальн ый новогодн ий праздни к</b>
	<p><b>Тематическая неделя «Зимняя сказка»</b>  <i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит конкурс детского рисунка «Зимняя сказка».</i>  <i>Особенность: музыкальный зал оформляется творческими работами, выполненными совместно родителями и детьми</i></p> <p><b>Тематическая неделя «Волшебный праздник или Новогодние приготовления»</b>  <i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит конкурс детских работ "Новогоднее чудо"</i></p>					
январь						
февраль			<p><b>Спортивный праздник «День Российской Армии»</b>  <i>Особенность: Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления папы, которые вручаются на празднике</i></p> <p><b>Фольклорное развлечение «Масленица»</b></p>			

			<i>Особенность: в мероприятии присутствуют элементы народного фольклора, игры, конкурсы и сжигание чучела. Особенностью фольклорного развлечения «Масленица» является проведение плясок под живой аккомпанемент народных инструментов: трещотки, ложки, бубны</i>
март		<p><b>Музыкальный праздник «8 марта»</b> <i>Особенность: Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления мамы</i></p> <p><b>Тематическое занятие «Жаворонки весну кличут»</b> <i>Особенность: дети изготавливают жаворонков, используя различные изобразительные средства, в приемных групп оформляется выставка детских работ</i></p> <p><b>Тематическая неделя «Книжкина неделя+ театр»</b> <i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит встреча с сотрудниками библиотеки Колтубановского структурного подразделения №13 МБУК «ЦКС Бузулукского района»,</i></p> <p><b>Тематическая неделя «Друзья природы+ Экологический марафон»</b> <i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит конкурс «Огород на окне»</i></p>	
апрель		<b>Тематическое занятие «День Победы»</b>	<p><b>Тематическое мероприятие «День Победы»</b> <i>Особенность: в этот день проводится акция «Георгиевская ленточка»</i></p> <p><i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит встреча с сотрудниками библиотеки Колтубановского структурного подразделения №13 МБУК «ЦКС Бузулукского района»,</i></p>
			<p><b>Тематическая неделя: «Звездный калейдоскоп»</b> <i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит конкурс поделок</i></p>
май			<p><b>Тематическая неделя: «Флора и фауна Бузулукского бора»</b> <i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит экскурсия в музей национального парка п. Колтубановский ООПТ ФГБУ «Национальным парком «Бузулукский бор»</i></p>
		<p><b>«Вот и стали мы на год взрослее»</b> <i>Особенность: перехода детей в вторую, среднюю, старшую, подготовительную группу</i></p>	<p><b>Выставка рисунков «Рисуют выпускники</b></p> <p><b>Музыкальный праздник «Прощай, детский сад»</b> <i>Особенность: Торжественное представление на празднике каждого ребенка. По окончании праздника выпускники, загадав желание, выпускают воздушные шары в небо.</i></p>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Программа</b>	<b>Особенности</b>
------------------	--------------------



«Зеленая жемчужина России»	<i>Особенность: в итоговом мероприятии принимают участие социальные партнеры ООПТ ФГБУ «Национальный парк «Бузулукский бор», Колтубановская поселковая библиотека, родители совместно со своими детьми.</i>
----------------------------	---

### 3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п.31 ФОП ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметно-пространственная среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

– РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

– При проектировании РППС учтены:

– этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

– возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

– задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

- РППС соответствует:
- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.
- РППС обеспечивает:
- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

***Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:***

*В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности*

<b><i>Название центра активности</i></b>	<b><i>Направленность</i></b>
1. Центр двигательной активности	Для развития основных движений детей
2. Центр сенсорики и конструирования	Для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы,
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр	Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности	Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный центр)	Для развития восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда	Для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.п.).

*В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:*

<b><i>Название центра</i></b>	<b><i>Направленность</i></b>
-------------------------------	------------------------------

<i>активности</i>	
1. Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
4. Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
7. Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный центр	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направлен на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей

(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
--

*Особенностью разновозрастной группы общеразвивающей направленности детей 1,5-3 лет №1* является то, что используются игрушки, направленные на сенсорное развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. В содержании развивающей предметно-пространственной среды представлены пособия и игры по ознакомлению с семьей, родным краем, а также педагог активно использует художественное слово в виде потешек, прибауток, детских стихов, так как тема самообразования воспитателя тесно связана с устным народным творчеством. Педагоги используют в содержании предметно-пространственной среды «Говорящий пол», «Говорящую стену», для познавательного, художественно-эстетического и физического развития детей. На шкафах висят кормашки "Я пришёл". Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду

*Особенностью младшей группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет №2* является упор на художественно-эстетическое развитие детей, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с художественной деятельностью и содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено художественно-эстетическое развитие и использование нетрадиционных техник художественного творчества. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Педагоги используют в содержании предметно-пространственной среды «Говорящий пол», «Говорящую стену», для познавательного, художественно-эстетического и физического развития детей. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

*Отличительной особенностью средней группы общеразвивающей направленности для детей от 4-5 лет №3* является упор на познавательное развитие детей, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с эколого - исследовательской деятельностью. В группе имеется гербарий для наблюдения, картотека

«Птицы Бузулукского бора, лэпбук «В гости к Зиме», «Обитатели Бузулукского бора», методическое пособие «Прошлое и настоящее Бузулукского бора» - пособие, сделанное руками педагогов. Также используется мобильный (создаётся по тематике блока), различного вида и размера транспорт, картинки по теме музея. Педагоги используют педагогические технологии «Утренний круг» и «Вечерний круг», ведения «Детских календарей», используют приветствие в виде ладошек, на шкафах висят папки для рисунков, на стене в группе есть фото «Моя семья и я», ведётся переписка с детскими садами из других городов. Педагоги используют в содержании предметно-пространственной среды «Говорящий пол», «Говорящую стену», для познавательного, художественно-эстетического и физического развития детей. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек. Данную группу посещает ребенок – инвалид, для которого осуществляется адаптация и модификация игрового материала, то есть изменение характера выполнения задания без изменения его сути и сложности.

*Отличительной особенностью разновозрастной группы общеразвивающей направленности для детей от 5-7 лет №1* заключается в том, что упор на познавательное развитие детей, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с экологическим воспитанием. Уголок природы содержат разнообразные дидактические игры, направленные на углубление представлений детей о семье, ее членах, расширение знаний о родном крае, поселке. Имеются игры, сделанные своими руками. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

*Отличительной особенностью разновозрастной группы общеразвивающей направленности для детей от 5-7 лет №2* является упор на познавательное развитие, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с математикой и

ознакомлением с окружающим миром. Материал размещается в свернутом виде, что способствует развитию самостоятельности. Педагоги используют в содержании предметно-пространственной среды «Говорящий пол», «Говорящую стену», «Умный пол» для познавательного, художественно-эстетического и физического развития детей. Педагоги используют педагогические технологии «Утренний круг» и «Вечерний круг», ведения «Детских календарей», использование «Линейного календаря» и «Паутинки» при работе с проектами, используют приветствие в виде ладошек, на шкафах висят папки для рисунков, на стене в группе есть фото «Моя семья и я», ведется переписка с детскими садами из других городов. Игрушки и дидактические игры направлены на социально-коммуникативное развитие детей. Материал размещается в свернутом виде, что способствует развитию самостоятельности. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

*Отличительной особенностью разновозрастной группы общеразвивающей направленности для детей от 3-5 лет является то, что делается упор на гражданско-патриотическое воспитание. В содержании развивающей предметно-пространственной среды представлены пособия и игры по ознакомлению с семьей, родным краем, а также педагог активно использует художественное слово в виде потешек, прибауток, детских стихов, так как тема самообразования воспитателя тесно связана с устным народным творчеством. Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду.*

*Отличительной особенностью разновозрастной группы общеразвивающей направленности для детей от 3-7 лет является упор на познавательное развитие, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с патриотическим и экологическим воспитанием. Патриотический уголок, уголок природы содержат разнообразные дидактические игры, направленные на углубление представлений детей о семье, ее членах, расширение знаний о родном крае, поселке, государственных праздниках, Российской армии. Педагоги используют педагогические технологии «Утренний круг» и «Вечерний круг», ведения «Детских календарей», используют приветствие в виде ладошек, на шкафах висят папки для рисунков настроения, на стене в группе есть фото «Моя семья и я». Педагоги используют в содержании предметно-пространственной среды «Говорящий пол», «Говорящую стену», «Умный пол» - для познавательного, художественно-эстетического и физического развития детей. Имеются игры, сделанные своими руками.*

### **3.5 Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы (п.30 ФОП ДО)**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования

(опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением

Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский в структуру кадров входят:

Заведующий - 1

Заместитель заведующего-1

Старший воспитатель -1

Педагог-психолог – 1

Воспитатели – 10

Музыкальный руководитель – 3

Помощник воспитателя – 7

Дворник – 3

Рабочий по стирке белья – 2

Завхоз – 1

Повар –3

Помощник повара – 2

Подсобный рабочий – 1

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

В МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский педагоги раз в три года проходят курсы повышения квалификации, составлен перспективный план по прохождению курсов повышения квалификации, 2 педагога прошли профессиональную переподготовку по квалификации воспитатель детей дошкольного возраста.

### **3.6 Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах (разработан в соответствии с п.33 ФОП ДО)**

#### **3.6.1 Перечень художественной литературы**

##### **От 1 года до 2 лет**

**Малые формы фольклора.** "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

**Русские народные сказки.** "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь"

(обработ. М.А. Булатова), "Репка" (обработ. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработ. М.А. Булатова).

**Поэзия.** Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

**Проза.** Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

### **От 2 до 3 лет**

**Малые формы фольклора.** "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

**Русские народные сказки.** "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

**Проза.** Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### **От 3 до 4 лет**

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у



нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чибалочки..."

**Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

**Фольклор народов мира. Песенки.** "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдаета; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

**Проза.** Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

#### **От 4 до 5 лет**

**Малые формы фольклора.** "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

**Русские народные сказки.** "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

**Фольклор народов мира.**

**Песенки.** "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

**Сказки.** "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утятя", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и

длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

**Поэзия.** Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### От 5 до 6 лет

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок",

"На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **От 6 до 7 лет**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы). Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой);

"Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердингом/пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой),

"Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузера); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрэн А. "Три повести о Мальше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвиллжу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### 3.6.2 Перечень музыкальных произведений

#### *От 2 месяцев до 1 года*

**Слушание.** "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.

**Подпевание.** "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

**Музыкально-ритмические движения.** "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

**Пляски.** "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

33.2.2. От 1 года до 1 года 6 месяцев.

**Слушание.** "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

**Пение и подпевание.** "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

**Образные упражнения.** "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

**Музыкально-ритмические движения.** "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

#### *От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

**Слушание.** "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалева; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

**Пение и подпевание.** "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельнтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

**Музыкально-ритмические движения.** "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

**Пляска.** "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной. Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

**Игры с пением.** "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

**Инсценирование, рус. нар. сказок** ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

### От 2 до 3 лет

**Слушание.** "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

**Пение.** "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

**Игры с пением.** "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

**Музыкальные забавы.** "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

**Инсценирование песен.** "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### От 3 до 4 лет

**Слушание.** "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песни.** "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

**Развитие ритмического слуха.** "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **От 4 лет до 5 лет**

**Слушание.** "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

### **Пение.**



Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

**Этюды-драматизации.** "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалева и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

**Музыкальные игры.** "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

**Песенное творчество.** "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **От 5 лет до 6 лет**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

### ***Пение.***

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

**Произведения.** "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### ***Музыкально-ритмические движения.***

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

**Танцы и пляски.** "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разеренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### ***Музыкальные игры.***

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнышка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### ***Музыкально-дидактические игры.***

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет**

**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москвереке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения

**Упражнения.** "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

**Этюды.** "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры.**

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **3.6.3 Перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 2 до 3 лет**

**Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

#### **От 3 до 4 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

#### **От 4 до 5 лет**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

**Иллюстрации к книгам:** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **От 5 до 6 лет**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща";

А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### 3.6.4 Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

#### *Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).*

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.  
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.  
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.  
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

#### ***Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)***

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.  
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.  
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.  
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.  
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.  
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.  
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.  
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.  
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.  
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.  
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.  
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.  
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.  
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.  
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.  
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.  
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.  
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.  
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.  
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.  
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### ***Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет)***

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.





	<i>Тематическая экскурсия</i>			Экскурсия в пожарную часть посёлка 05.09	Экскурсия в пожарную часть посёлка <b>05.09.2024</b>	Экскурсия в пожарную часть посёлка <b>02.09.2023</b>
	<i>Тематическое мероприятие</i>			«День дошкольного работника» развлечение «Мой любимый детский сад» 20.09	«День дошкольного работника» развлечение «Мой любимый детский сад» <b>20.09.2024</b>	«День дошкольного работника» развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22.09.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Экскурсия в пожарную часть посёлка 05.09 День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом 03.09 «Международный день распространения грамотности» 08.09 «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» 27.09	Экскурсия в пожарную часть посёлка <b>05.09.2024</b> День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом <b>08.09.2024</b> «Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2024</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2024</b>	Экскурсия в пожарную часть посёлка 02.09 День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом 03.09 «Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2023</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>				развлечение «Мой любимый детский сад» 20.09	развлечение «Мой любимый детский сад» <b>20.09.2024</b>	развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22.09.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>					«Добрые ладошки» <b>23.09.2024-01.10.2024</b>	

<b>ЧФУ</b>						Экскурсия к 350-летней сосне «Там, на неведомых дорожках...» 22.09.2023
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Октябрь, 2024</b> «Наши любимые игры и игрушки» «Осенние мотивы + Неделя здоровья»	<i>Беседа</i>	Развлечение «В гостях у осени» <b>13.10.2023</b> Международный день музыки <b>1.10.2023</b>	Развлечение «В гостях у осени» <b>13.10.2023</b> Международный день музыки <b>1.10.2023</b>		День учителя <b>5.10.2024</b>	День учителя <b>5.10.2023</b>
	<i>Развлечение</i>	День защиты животных <b>04.10.2023</b> Спортивный досуг Игра – забава «В гости к Мишке» <b>20.10.2023</b>	День защиты животных <b>04.10.2023</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>	Международный день пожилых людей <b>01.10.2024</b> «Осень в гостях у малышей» <b>11.10.2024</b> «А, ну-ка, папы» <b>18.10.2024</b>	Международный день пожилых людей <b>01.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>
	<i>Музыкальный клуб</i>	День отца в России. <b>13.10.2023</b> Игра – забава «Я могу как папа»	День отца в России. <b>13.10.2023</b>	Международный день музыки <b>1.10.2023</b>	Международный день музыки <b>01.10.2024</b>	Международный день музыки <b>1.10.2023</b>
	<i>Виртуальная экскурсия</i>			День защиты животных <b>04.10.2023</b>	День защиты животных <b>04.10.2024</b>	День защиты животных <b>04.10.2023</b>
	<i>Игра</i>	Международный день музыки <b>1.10.2023</b> День защиты животных <b>04.10.2023</b> День отца в России. <b>13.10.2023</b>	Международный день музыки <b>1.10.2023</b> День защиты животных <b>04.10.2023</b> День отца в России. <b>13.10.2023</b>	День добровольца (волонтера) в России («Лесные спасатели»)	День отца в России. <b>18.10.2024</b>	День отца в России. <b>13.10.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной</b>		Развлечение «В гостях у осени» <b>13.10. 2023</b>	Развлечение «В гостях у осени» <b>13.10. 2023</b>	Международный день музыки <b>1.10.2023</b> День защиты животных	Международный день музыки <b>1.10.2024</b> День защиты животных	Международный день музыки <b>1.10.2023</b> День защиты животных

работы		Спортивный досуг (игры-забавы) «В гости к Мишке» <b>20.10.2023</b>		<b>04.10.2023</b> День учителя <b>5.10.2023</b> День отца в России. <b>13.10.2023</b>	<b>05.10.2024</b> День учителя <b>5.10.2024</b> День отца в России. <b>13.10.2024</b>	<b>04.10.2023</b> День учителя <b>5.10.2023</b> День отца в России. <b>13.10.2023</b>
Праздники ДОО		«Осень разноцветная» <b>02 10-13.10.2023</b>	«Осень разноцветная» <b>02 10-13.10.2023</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». 14.10	Международный день пожилых людей <b>01.10.2024</b> «Осень в гостях у малышей». <b>11.10.2024</b> «А, ну-ка, папы» <b>18.10.2024</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>
Проекты воспитательной направленности				«Золотая осень» <b>2.10-13.10.2023</b>	«Золотая осень» <b>2.10-13.10.2024</b>	«Золотая осень» <b>2.10-13.10.2023</b>
ЧФУ						
Ответственные		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
Ноябрь, 2024 «Вместе с семьей по дорогам поселка» «Моя семья»	<i>Развлечение</i>	Развлечение «Мамочкин праздник» <b>17.11.2023</b>	Развлечение «Мамочкин праздник» <b>17.11.2023</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> День матери в России (поздравление для мамы кампус 56) <b>24.11.2023</b>	«В гости к игрушкам» – <b>01.11.2024</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>29.11.2024</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>
	<i>Беседа</i>	«Моя любимая мамочка»	«Моя любимая мамочка»	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>08.11.2023</b> День Государственного герба Российской Федерации <b>30.11.2023</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2024</b> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>08.11.2024</b> День Государственного герба Российской Федерации <b>30.11.2024</b>	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>08.11.2023</b> День Государственного герба Российской Федерации <b>30.11.2023</b>

	<i>Литературная гостиная</i>	«День рождения С.М. Маршака» <b>03.11.2023</b> знакомства с произведениями	«День рождения С.М. Маршака» <b>03.11.2023</b> знакомства с произведениями	День неизвестного солдата	«День рождения С.М. Маршака» <b>03.11.2024</b> «День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка» <b>06.1.2024</b>	«День рождения С.М. Маршака» <b>03.11</b> «День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка» <b>06.11.2023</b>
	<i>Виртуальная экскурсия</i>			«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства. <b>03.11.2023</b> День матери в России (поздравление для мамы кампус 56)		
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		«День рождения С.М. Маршака» <b>03.11.2023</b>	«День рождения С.М. Маршака» <b>03.11.2023</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства. <b>03.11.2023</b> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>08.11.2023</b>	«День рождения С.М. Маршака» <b>03.11.2024</b> «День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка» <b>06.11.2024</b> День Государственного герба Российской Федерации <b>30.11.2024</b>	«День рождения С.М. Маршака» <b>03.11.2023</b> «День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка» <b>06.11.2023</b> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>08.11.2023</b> День Государственного герба Российской Федерации <b>30.11.2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>		развлечение «Мамочкин праздник» <b>17.11.23</b>	развлечение «Мамочкин праздник» <b>17.11.23</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> День матери в России (поздравление для мамы кампус 56) <b>24.11.2023</b>	«В гости к игрушкам» <b>01.11.2024</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>29.11.2024</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В.

		Бобкова Л.Е.	Бобкова Л.Е.	Егорова Н.А.	Палагина Т.П.	Егорова Н.А.
<b>Декабрь, 2024</b> «Зимняя сказка» «Волшебный праздник или Новогодние приготовления»	<i>Беседа</i>			День неизвестного солдата; Международный день инвалидов <b>3.12.2023</b> День Конституции Российской Федерации <b>12.12.2023</b>	Международный день инвалидов <b>3.12.2024</b> День Конституции Российской Федерации <b>12.12.2024</b>	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов <b>3.12.2023</b> День Конституции Российской Федерации <b>12.12.2023</b>
	<i>Игра</i>	Игра - забава «Зимние забавы» <b>01.12.2023</b>	«Зимние забавы» <b>01.12.2023</b>		«День мягкой игрушки» <b>15.12.2024</b>	«День мягкой игрушки» 15.12
	Встреча с волонтера ми БОШ				День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2024</b>	День добровольца (волонтера) в России 05.12
	Виртуальная экскурсия				«День художника» <b>8.12.2024</b>	«День художника» 8.12
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>					Международный день инвалидов <b>3.12.2024</b> День Конституции Российской Федерации <b>12.12.2024</b> «День художника» <b>8.12.2024</b>	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов <b>3.12.2023</b> День Конституции Российской Федерации <b>12.12.2023</b> «День художника» <b>8.12.2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>		<b>Утренник «Елочка – красавица» 28.12.2023</b>	<b>Утренник «Елочка – красавица» 28.12.2023</b>		«Волшебство у новогодней елки» <b>27.12.2024</b>	«Волшебство у новогодней елки» <b>29.12.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>					День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2024</b>	
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченева О.В. Егорова Н.А.

<b>Январь, 2025</b> «Книжечка неделя + театр»	Тематическое мероприятие			«Транспорт» Демонстрация знаний «Цветная лаборатория»	Конкурс чтецов <b>26.01.2025</b>	Конкурс чтецов <b>26.01.2024</b>
	Игры - забавы	Спортивный досуг «Зимушка - зима» <b>19.01.2024</b>	Спортивный досуг «Зимушка - зима» <b>19.01.2024</b>			
	Беседа			День снятия блокады Ленинграда – <b>27.01.2024</b> ; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – <b>27.01.2024</b> День памяти жертв Холокоста <b>27.01.2024</b>	День снятия блокады Ленинграда – <b>27.01.2025</b> ;	День снятия блокады Ленинграда – <b>27.01.2024</b> ; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – <b>27.01.2024</b> День памяти жертв Холокоста <b>27.01.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				День снятия блокады Ленинграда – 27.01; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – <b>27.01.2024</b> День памяти жертв Холокоста <b>27.01.2024</b>	День снятия блокады Ленинграда – <b>27.01.2025</b> ;	День снятия блокады Ленинграда – 27.01; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – <b>27.01.2024</b> День памяти жертв Холокоста <b>27.01.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>						
<b>Проекты воспитательной направленности ЧФУ</b>				«Моя любимая Агния» <b>22.01-26.01.2024</b>	«Моя любимая Агния» <b>20.01-24.01.2025</b>	«Моя любимая Агния» <b>22.01-26.01.2024</b>
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченнова О.В. Егорова Н.А.

<b>Февраль, 2025</b> «Вокруг света» «Слава защитникам Отечества»	Беседа	Рассматривание книг День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b>	День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b>	«Что такое театр?»  День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>02.02.2024</b> День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>15.02.2024</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>02.02.2025</b> День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2025</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>15.02.2025</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>02.02.2024</b> День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>15.02.2024</b>
	Акция	«Птички прилетели, и в кормушку сели» 02.02.2024	«Птички прилетели, и в кормушку сели» 02.02.2024			
	Мини-галерея			«Парад военной техники» <b>21.02.2024</b>	«Мой защитник» <b>22.02.2025</b>	«Мой защитник» <b>21.02.2024</b>
	Клуб быстрого язычка			Международный день родного языка «Я умею говорить»		
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b>	День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>02.02.2024</b> День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>15.02.2024</b> Галерея «Мой защитник» <b>21.02.2024</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>02.02.2025</b> День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2025</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>15.02.2025</b> Галерея «Мой защитник» <b>22.02.2025</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>02.02.2024</b> День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>15.02.2024</b> Галерея «Мой защитник» <b>21.02.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>		Игра-забава спортивный досуг «Малыши – крепыши» <b>21.02.2024</b>	Развлечение, спортивный досуг «Малыши – крепыши» <b>21.02.2024</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>22.02.2024</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>22.02.2025</b> «Масленица» <b>28.02.2024</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>22.02.2024</b>

Проекты воспитательной направленности						
ЧФУ						
Ответственные		Воспитатели: Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	Воспитатели: Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	Воспитатели: Рываева И.Ф Егорова Н.А.	Воспитатели: Вешта Н.В. Палагина Т.П.	Воспитатели: Корченнова О.В. Егорова Н.А.
<b>Март, 2025</b> «Женский день 8 Марта» «Друзья природы+ Экологический марафон»	Тематическое мероприятие	Настольный театр «Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b>	«Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b>	13 марта день рождения «Любимых детских книг творец» (к 111 -летию со дня рождения С.В. Михалкова поэта-драматурга) Автор слов гимна РФ и СССР	«Всемирный день театра» <b>27.03.2025</b> день рождения К.Д. Ушинского <b>03.03.2025</b> 13 марта день рождения С.В. Михалкова	
	Виртуальная экскурсия Литературная гостиная				Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2025</b>	«Всемирный день театра» 27.03 03.03 день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова
	Экскурсия по ДОУ			«Эко-арт-объект» Всемирный день Земли встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>22.03.2024</b>		Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>
	Работа с соц. партнёрами				встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>22.03.2025</b>	встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>22.03.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		«Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b>	«Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b> «Моя мама самая лучшая» <b>06.03.2024</b>	03.03 день рождения К.Д. Ушинского «Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b> 13 марта день рождения С.В. Михалкова	день рождения К.Д. Ушинского <b>03.03.2025</b> «Всемирный день театра» <b>27.03.2025</b> 13 марта день рождения С.В. Михалкова	03.03 день рождения К.Д. Ушинского «Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b> 13 марта день рождения С.В. Михалкова



				Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>	Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2025</b>	Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>		развлечение «Моя мама самая лучшая» <b>06.03.2024</b> игры-забавы досуг «Веселые матрешки» <b>15.03.2024</b>	развлечение «Моя мама самая лучшая» <b>06.03.2024</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2025</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		«Матрешка» <b>11.03-15.03.2024</b>			«Огород на окне» <b>03. 2025</b>	
<b>ЧФУ</b>					встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>22.03.2025</b>	«Эко-арт-объект» Всемирный день Земли встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>22.03.2024</b>
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Апрель, 2025</b> «Весенняя капель» «Звездный калейдоскоп» <b>(Дошкольный возраст)</b> «Птички прилетели, кончились метели» «Мебель и Посуда в нашем доме» «Я в мире человек» <b>(ранний возраст)</b>	Час интересно о рассказа	«Звуки весенней природы – признаки весны» беседа		«Кто такой К.Г. Циолковский?» <b>22.04.2024</b>	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2025</b>	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2024</b>
	Игра			«Космическое путешествие» <b>22.04.2024</b>	«День пожарной охраны» <b>30.04.2025</b> Космонавты <b>22.04.2025</b>	«День пожарной охраны» <b>30.04.2023</b> Космонавты <b>22.04.2024</b>
	Выставка			«Этот загадочный космос» <b>22.04.2024</b>	ко Дню космонавтики <b>22.04.2025</b>	ко Дню космонавтики <b>22.04.2024</b>

<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		Развлечение «Весна, весна – весенние денечки» <b>12.04.2024</b>	Развлечение «Весна, весна – весенние денечки» <b>12.04.2024</b>	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2024</b> Игра «Космическое путешествие» Выставка ко Дню космонавтики «Этот загадочный космос»	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2025</b> Игра Космонавты Выставка ко Дню космонавтики «День пожарной охраны» <b>30.04.2025</b>	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2024</b> Игра Космонавты Выставка ко Дню космонавтики «День пожарной охраны» <b>30.04.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Весна, весна – весенние денечки» <b>12.04.2024</b>  Игра –забава «Веселое путешествие по дому» <b>19.04.2024</b>	Развлечение «Весна, весна – весенние денечки» <b>12.04.2024</b>		«Космическое путешествие» <b>11.04.2025</b> «Весенняя карусель» <b>25.04.2025</b>	«Космическое путешествие» 12.04 «Солнечная карусель» 26.04
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		«Я в мире человек» <b>22.04.-10.05.2024</b>				
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Май, 2025</b> «Я – гражданин России» «Флора и фауна Бузулукского бора»	Аукцион знаний	Беседа «Мы такие разные»		«Красная книга Бузулукского бора»	«Красная книга Бузулукского бора»	«Красная книга Бузулукского бора»
	Музыкальная гостиная			«День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2024</b>	«День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2025</b>	«День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2024</b>
	Развлечение			«Пусть не будет войны никогда!»	«У обелиска» <b>08.05.2025</b>	«Наши деды – славные победы!»
	Экскурсия			посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти»	посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти» <b>08.05.2025</b>	посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти»
	Всероссийская акция			«Экскурсия на Аллею памяти»	Окно Победы <b>06.05.2025</b>	Окно Победы
	Виртуальн			День славянской	День славянской	День славянской письменности

	ая экскурсия			письменности и культуры «Загадка прошлого» <b>24.05.2024</b>	письменности и культуры «Загадка прошлого» <b>24.05.2025</b>	и культуры «Загадка прошлого» <b>24.05.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		«Я и мои друзья» <b>10.05.2024</b>	«Я и мои друзья» <b>10.05.2024</b>	«Красная книга Бузулукского бора» «День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2024</b> посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти» Окно Победы День славянской письменности и культуры «Загадка прошлого» <b>24.05.2024</b>	«Красная книга Бузулукского бора» 16.05 «День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2025</b> посещение музея в национальном парке п. Колтубановский <b>23.05.2025</b> «Экскурсия на Аллею памяти» <b>08.05.2025</b> Окно Победы <b>06.05.2025</b> День славянской письменности и культуры «Загадка прошлого» <b>24.05.2025</b>	«Красная книга Бузулукского бора» «День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2024</b> посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти» Окно Победы День славянской письменности и культуры «Загадка прошлого» <b>24.05.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>		Спортивный досуг «Я и мои друзья» <b>10.05.2024</b>	Спортивный досуг «Я и мои друзья» <b>10.05.2024</b>	«Пусть не будет войны никогда!»	«У обелиска»	«Наши деды – славные победы!»
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		«Я в мире человек» <b>22.04.-10.05.2024</b>				
<b>ЧФУ</b>					посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти» «Красная книга Бузулукского бора»	посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти» «Красная книга Бузулукского бора»
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Июнь 2025</b>				«Моя родина- Россия» 12 июня – День России» «День памяти и скорби	«Моя родина- Россия» 12 июня – День России» «День памяти и скорби	«Моя родина- Россия» 12 июня – День России» «День памяти и скорби 22.06»

			22.06»	<b>22.06.2025</b>		
<b>Июль 2025</b>	8 июля: День семьи, любви и верности	8 июля: День семьи, любви и верности	8 июля: День семьи, любви и верности	8 июля: День семьи, любви и верности	8 июля: День семьи, любви и верности	
<b>Август 2025</b>			22 августа – день государственного флага РФ	22 августа – день государственного флага РФ	22 августа – день государственного флага РФ	
<b>Ответственные</b>	<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.	
<b>2. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ЦЕННОСТЬ: ЖИЗНЬ, МИЛОСЕРДИЕ, ДОБРО)</b>						
<b>Сентябрь, 2024</b> «Здравствуй, детский сад! «Безопасность и здоровье») «Период безопасности и здоровья (огонь - не забава, дорожные ловушки).	Беседа	«Как люди приветствуют друг друга при встрече»	«Как люди приветствуют друг друга при встрече»	«Как люди приветствуют друг друга при встрече»  День учителя (поздравительная открытка кампус 56)  День добровольца (волонтера) в России;	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» «Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2025</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2025</b>	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» «Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2024</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				«День воспитателя и всех дошкольных работников»	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» «Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2025</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2025</b>	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» «Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2024</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>					развлечение «Мой любимый детский сад» <b>20.09.2024</b>	развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22.09.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>					«Добрые ладошки» <b>23.09-01.10.2024</b>	

ЧФУ						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Октябрь, 2024</b> «Наши любимые игры и игрушки» «Осенние мотивы + Неделя здоровья»	Чтение художественной литературы			Разучивание стихотворения «Вежливые слова»	Стихотворение Е.Алябьевой «Добрым быть приятно»	Стихотворение Е.Алябьевой «Добрым быть приятно»
	Игра- забава	День защиты животных <b>04.10.2024</b>	День защиты животных <b>04.10.2024</b>			
	Фотовыста вка	«Мой папа и я»	«Мой папа и я»			
	Продуктив ная деятельнос ть			Открытка ко дня пожилого человека	Открытка ко дня пожилого человека	Открытка ко дня пожилого человека
	Сюжетно- ролевые игры			«Магазин»	«Магазин»	«Магазин»
	Музыкальн ый клуб				Международный день музыки <b>1.10.2024</b>	Международный день музыки <b>1.10.2023</b>
	Виртуальн ая экскурсия				День защиты животных <b>04.10.2024</b>	День защиты животных <b>04.10.2023</b>
	Фотовыста вка				День отца в России. <b>13.10.2024</b>	День отца в России. <b>13.10.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		День отца в России. <b>13.10.2023</b>	День отца в России. <b>13.10.2023</b>	Чтение художественной литературы стих-ние Е.Алябьевой «Добрым быть приятно» Продуктивная деятельность Открытка ко дню пожилого человека Сюжетно-ролевые игры «Магазин» Виртуальная экскурсия	Музыкальный клуб Международный день музыки <b>1.10.2024</b> Чтение художественной литературы стих-ние Е.Алябьевой «Добрым быть приятно» Продуктивная деятельность Открытка ко дня пожилого человека	Музыкальный клуб Международный день музыки <b>1.10.2023</b> Чтение художественной литературы стих-ние Е.Алябьевой «Добрым быть приятно» Продуктивная деятельность Открытка ко дня пожилого человека

				День защиты животных <b>04.10.2023</b> Фотовыставка День отца в России. <b>13.10.2023</b>	Сюжетно-ролевые игры «Магазин» Виртуальная экскурсия День защиты животных <b>04.10.2024</b> Фотовыставка День отца в России. <b>18.10.2024</b>	Сюжетно-ролевые игры «Магазин» Виртуальная экскурсия День защиты животных <b>04.10.2023</b> Фотовыставка День отца в России. <b>13.10.2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «В гостях у осени» <b>13.10.2023</b>	Развлечение «В гостях у осени» <b>13.10.2023</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>	Международный день пожилых людей <b>01.10.2024</b> «Осень в гостях у малышей». <b>11.10.2024</b> «А, ну-ка, папы» <b>18.10.2024</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченкова О.В. Егорова Н.А.
<b>Ноябрь, 2024</b> «Вместе с семьей по дорогам поселка» «Моя семья»	Сюжетно-ролевая игра	«Семья, сюжет «Встреча гостей»	«Семья, сюжет «Встреча гостей»	«Семья, сюжет «Встреча гостей»	«Семья, сюжет «Встреча гостей»	«Семья, сюжет «Встреча гостей»
	Беседа			Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства	Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства	Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства
	Фотовыставка	«Моя мама и я»	«Моя мама и я»			
	Продуктивная деятельность			«Портрет мамы» генеалогическое древо «Моя семья»	«Портрет мамы» генеалогическое древо «Моя семья»	«Портрет мамы» генеалогическое древо «Моя семья»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>	Сюжетно-ролевая игра	«Семья, сюжет «Встреча гостей»	«Семья, сюжет «Встреча гостей»	Сюжетно-ролевая игра «Семья, сюжет «Встреча гостей» Беседа Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства Продуктивная	Сюжетно-ролевая игра «Семья, сюжет «Встреча гостей» Беседа Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства Продуктивная деятельность	Сюжетно-ролевая игра «Семья, сюжет «Встреча гостей» Беседа Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства Продуктивная деятельность «Портрет мамы»

				деятельность «Портрет мамы» Генеалогическое древо «Моя семья»	«Портрет мамы» Генеалогическое древо «Моя семья»	Генеалогическое древо «Моя семья»
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Мамочкин праздник»	Развлечение «Мамочкин праздник»	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>01.11.2024</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>29.11.2024</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b>  «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Декабрь, 2024</b> «Зимняя сказка» «Волшебный праздник или Новогодние приготовления»	Пальчиковые игры	«Моя семья»	«Моя семья»	«Наш малыш», «Моя семья»	«Наш малыш», «Моя семья»	«Наш малыш», «Моя семья»
	Сюжетно ролевая	«Моя семья»	«Моя семья»	«Семья»	«Семья»	«Семья»
	Встреча с волонтерами БОШ			День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2023</b>	День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2024</b>	День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2023</b>
	Виртуальная экскурсия			«День художника» <b>8.12.2023</b>	«День художника» <b>8.12.2024</b>	«День художника» <b>8.12.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Пальчиковые игры «Наш малыш», «Моя семья» Сюжетно ролевая «Семья» Встреча с волонтерами БСШ День добровольца (волонтера) в России	Пальчиковые игры «Наш малыш», «Моя семья» Сюжетно ролевая «Семья» Встреча с волонтерами БСШ День добровольца (волонтера) в России	Пальчиковые игры «Наш малыш», «Моя семья» Сюжетно ролевая «Семья» Встреча с волонтерами БСШ День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2023</b>

				<b>05.12.2023</b> Виртуальная экскурсия «День художника» <b>8.12.2023</b>	<b>05.12.2024</b> Виртуальная экскурсия «День художника» <b>8.12.2024</b>	Виртуальная экскурсия «День художника» <b>8.12.2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Елочка – красавица» <b>28.12.2023</b>	Развлечение «Елочка – красавица» <b>28.12.2023</b>	Волшебство у новогодней елки <b>29.12.2023</b>	Волшебство у новогодней елки <b>27.12.2024</b>	Волшебство у новогодней елки <b>29.12.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченева О.В. Егорова Н.А.
<b>Январь, 2025</b> «Книжка неделя + театр»	Чтение художественной литературы	Разучивание потешек		Разучивание пословиц и поговорок об общении людей	Разучивание пословиц и поговорок об общении людей	Разучивание пословиц и поговорок об общении людей
	Беседы			«Наш посёлок капелька России»	«Что такое театр?»	«Что такое театр?»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>					Чтение художественной литературы Разучивание пословиц и поговорок об общении людей Беседы «Что такое театр?»	Чтение художественной литературы Разучивание пословиц и поговорок об общении людей Беседы «Что такое театр?»
<b>Праздники ДОО</b>		«Зимушка – зима»				
<b>Проекты воспитательной направленности</b>					«Моя любимая Агния» <b>20.01-24.01.2025</b>	«Моя любимая Агния» <b>22.01-26.01.2024</b>
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченева О.В. Егорова Н.А.



<b>Февраль, 2025</b> «Слава защитникам Отечества»	Дидактические игры			«Хорошо-плохо», «Назови правильно»	«Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»	«Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»
	Беседы			«Подвиги русских богатырей»	«Подвиги русских богатырей»	«Подвиги русских богатырей»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Дидактические игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»	Дидактические игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями» Беседы «Подвиги русских богатырей»	Дидактические игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями» Беседы «Подвиги русских богатырей»
<b>Праздники ДОО</b>				Развлечение, посвящённое 23 февраля- <b>22.02.24</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля- <b>21.02.25</b> «Масленица» <b>28.02.2025</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля- <b>22.02.24</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченкова О.В. Егорова Н.А.
<b>Март, 2025</b> «Женский день 8 Марта» «Друзья природы+ Экологический марафон»	Дидактическое упражнение	«Какое у меня настроение», «Поделись хорошим настроением»	«Какое у меня настроение», «Поделись хорошим настроением»	«Что можно и нельзя делать в магазине»	«Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением»	«Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением»
	Беседы	«Как я помогаю маме»	«Как я помогаю маме»	«Мои добрые поступки»	«Как я помогаю маме»	«Как я помогаю маме»
	Виртуальная экскурсия			«Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b>	«Всемирный день театра» <b>27.03.2025</b>	«Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b>
	Литературная гостиная			<b>03.03.2024</b> день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова	<b>03.03.2025</b> день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова	<b>03.03.2024</b> день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова

	Экскурсия по ДОУ			Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>	Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2025</b>	Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		13 марта день рождения С.В. Михалкова	13 марта день рождения С.В. Михалкова	Дидактическое упражнение «Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением» Беседы «Как я помогаю маме» Виртуальная экскурсия «Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b>  Литературная гостиная <b>03.03.2024</b> день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова  Экскурсия по ДОУ Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>	Дидактическое упражнение «Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением» Беседы «Как я помогаю маме» Виртуальная экскурсия «Всемирный день театра» <b>27.03.2025</b>  Литературная гостиная <b>03.03.2025</b> день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова  Экскурсия по ДОУ Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2025</b>	Дидактическое упражнение «Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением» Беседы «Как я помогаю маме» Виртуальная экскурсия «Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b>  Литературная гостиная <b>03.03.2024</b> день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова  Экскурсия по ДОУ Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>		«Как я помогаю маме»	«Как я помогаю маме»	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2025</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.

Апрель, 2025 «Весенняя капель» «Звездный калейдоскоп»  «Птички прилетели, кончились метели» «Мебель и Посуда в нашем доме» «Я в мире человек» (Ранний возраст)	Час интересного рассказа	Беседа «Я в мире человек»	Беседа «Я в мире человек»	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2024</b>	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2025</b>	
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Час интересного рассказа «Всемирный день Земли» 22.04	Час интересного рассказа «Всемирный день Земли» <b>22.04.2025</b>	Час интересного рассказа «Всемирный день Земли» 22.04
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Вот и стали вы на год взрослее»	Развлечение «Вот и стали вы на год взрослее»	«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>	«Космическое путешествие» <b>11.04.2025</b> «Весенняя карусель» <b>25.04.2025</b>	«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
Май, 2025 «Я – гражданин России» «Флора и фауна»	Участие в акции п. Колтубановский				«Бессмертный полк» «Окно Победы»	«Бессмертный полк» «Окно Победы»

Бузулукского бора»						
	Музыкальная гостиная				«День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2025</b>	«День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Участие в акции п. Колтубановский «Бессмертный полк», «Окно Победы»	Участие в акции п. Колтубановский «Бессмертный полк», «Окно Победы»  Музыкальная гостиная «День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2025</b>	Участие в акции п. Колтубановский «Бессмертный полк», «Окно Победы»  Музыкальная гостиная «День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>				«Наши деды – славные победы!»	«У обелиска» <b>08.05.2025</b>	«Наши деды – славные победы!»
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Июнь2025</b>		«День защиты детей» – <b>01.06.2024</b>	«День защиты детей» – <b>01.06.2024</b>	«День защиты детей» – <b>01.06.2024</b>	«День защиты детей» – <b>01.06.2025</b>	«День защиты детей» – <b>01.06.2024</b>
<b>Июль 2025</b>		«Неделя заботы и любви»		Неделя заботы и любви	Неделя заботы и любви	Неделя заботы и любви
<b>Август2025</b>		беседа «Что такое доброта?»		Изготовление аппликации или поделки на тему: «Что такое доброта?»	Изготовление аппликации или поделки на тему: «Что такое доброта?»	Изготовление аппликации или поделки на тему: «Что такое доброта?»
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>3. ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ЦЕННОСТЬ: ЗДОРОВЬЕ,ЖИЗНЬ)</b>						
<b>Сентябрь,2024</b>	<i>Тематичес</i>			«Период безопасности и	«Период безопасности и	«Период безопасности и

«Здравствуй, детский сад! «Безопасность и здоровье») «Период безопасности и здоровья (огонь - не забава, дорожные ловушки).	<i>кая неделя</i>			здоровья»	здоровья»	здоровья»
	Игра-забава	«Кладовая витаминов» <b>18.09 – 19.09.2023</b>	«Кладовая витаминов» <b>18.09 – 19.09.2023</b>			
	<i>Спортивный досуг</i> <i>Неделя здоровья</i>	Спортивный досуг «Путешествие в страну игрушек» <b>29.09.2023</b>	Спортивный досуг «Путешествие в страну игрушек» <b>29.09.2023</b>	«Страна правил дорожного движения»	«На лесной полянке»	«На лесной полянке»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>					<i>Спортивный досуг</i> «На лесной полянке»	<i>Спортивный досуг</i> «На лесной полянке»
<b>Праздники ДОО</b>		Спортивный досуг «Пес Барбос в гостях у ребят»		развлечение «Мой любимый детский сад» 22.09.2023	развлечение «Мой любимый детский сад» <b>20.09.2024</b>	развлечение «Мой любимый детский сад» 22.09.2023
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченева О.В. Егорова Н.А.
<b>Октябрь, 2024</b> «Наши любимые игры и игрушки» «Осенние мотивы + Неделя здоровья»	Спортивный досуг			«В гости к мишке»	«Осенняя пора»	
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>	Неделя здоровья			«В гости к мишке»	Спортивный досуг «Осенняя пора»	Спортивный досуг «Осенняя пора»
<b>Праздники ДОО</b>				Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>	Международный день пожилых людей <b>01.10.2024</b> «Осень в гостях у малышей». <b>11.10.2024</b> «А, ну-ка, папы» <b>18.10.2024</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						

<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Ноябрь, 2024</b> «Вместе с семьей по дорогам поселка» «Моя семья»	Спортивный досуг Неделя здоровья			«Волшебные человечки»	«Теремок»	«Теремок»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Спортивный досуг «Волшебные человечки»	Спортивный досуг «Теремок»	Спортивный досуг «Теремок»
<b>Праздники ДОО</b>				«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2024</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>01.11.2024</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>28.11.2024</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Декабрь, 2024</b> «Зимняя сказка» «Волшебный праздник или Новогодние приготовления»	Спортивный досуг Неделя здоровья			«Зимнее приключение»	«Если с другом вышел в путь»	«Если с другом вышел в путь»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Спортивный досуг «Зимнее приключение»	Спортивный досуг «Если с другом вышел в путь»	Спортивный досуг «Если с другом вышел в путь»
<b>Праздники ДОО</b>		Спортивный досуг «Путешествие в	Спортивный досуг «Путешествие в	Волшебство у новогодней елки 29.12.2023	Волшебство у новогодней елки 27.12.2024	Волшебство у новогодней елки 29.12.2023

		зимний лес» <b>01.12.2023</b> Утренник «Елочка – красавица»	зимний лес» <b>01.12.2023</b> Утренник «Елочка – красавица»			
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Январь, 2025</b> «Книжжина неделя + театр» «Слава защитникам Отечества»	Спортивные досуг Неделя здоровья			«Бобик в гостях у ребят»	«Зимние игры»	«Зимние игры»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Спортивный досуг «Бобик в гостях у ребят»	Спортивный досуг «Зимние игры»	Спортивный досуг «Зимние игры»
<b>Праздники ДОО</b>		Спортивный досуг «Зимушка – зима»	Спортивный досуг «Зимушка – зима»			
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Февраль, 2025</b> «Книжжина неделя + театр» «Слава защитникам Отечества»	Спортивные досуг Неделя здоровья			«Будем в армии служить!»	«Морячок»	«Морячок»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной</b>				Спортивный досуг «Будем в армии служить!»	Спортивный досуг «Морячок»	Спортивный досуг «Морячок»

<b>работы</b>						
<b>Праздники ДОО</b>		Спортивный досуг «Малыши – крепыши» <b>21.02.2024</b>	Спортивный досуг «Малыши – крепыши» <b>21.02.2024</b>		Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>21.02.2025</b> «Масленица» <b>28.02.2025</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля 22.02
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Март, 2025</b> «Женский день 8 Марта» «Друзья природы+ Экологический марафон»	Спортивный досуг Неделя здоровья			«Народные игрушки»	«Проводы Зимы»	
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		Спортивный досуг «Веселая семейка»	Спортивный досуг «Веселая семейка»	Спортивный досуг «Народные игрушки»	Спортивный досуг «Проводы Зимы»	Спортивный досуг «Проводы Зимы»
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Веселые матрешки» <b>15.03.2024</b>	Развлечение «Веселые матрешки» <b>15.03.2024</b>		Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2025</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» 07.03 «Масленица» 15.03
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Апрель, 2025</b> «Весенняя капель» «Звездный калейдоскоп»	Спортивный досуг Неделя здоровья			«Веселые ребята»	«День мяча»	
<b>Мероприятия в</b>				Спортивный досуг	Спортивный досуг	Спортивный досуг



<b>рамках плана воспитательной работы</b>				«Веселые ребята»	«День мяча»	«День мяча»
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Весна, весна – весенние денечки» <b>12.04.2024</b>	Развлечение «Весна, весна – весенние денечки» <b>12.04.2024</b>	«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>	«Космическое путешествие» <b>11.04.2025</b> «Солнечная карусель» <b>25.04.2025</b>	«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Май,2025</b> «Я – гражданин России» «Флора и фауна Бузулукского бора»	Спортивный досуг Неделя здоровья			«Путешествие в сказку»	«День Победы - 9 мая»	«День Победы - 9 мая»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Спортивный досуг «Путешествие в сказку»	Спортивный досуг «День Победы - 9 мая»	Спортивный досуг «День Победы - 9 мая»
<b>Праздники ДОО</b>		«Вот и стали мы на год взрослее» <b>31.05.2024</b>	«Вот и стали мы на год взрослее» <b>31.05.2024</b>	«Наши деды – славные победы!»	«У обелиска»	«Наши деды – славные победы!»
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Июнь2025</b>		Тематическая неделя «Сохраним свое здоровье»	Тематическая неделя «Сохраним свое здоровье»	Тематическая неделя «Сохраним свое здоровье»	Тематическая неделя «Сохраним свое здоровье»	Тематическая неделя «Сохраним свое здоровье»

<b>Июль 2025</b>		Тематическая неделя «Если хочешь быть здоров!»	Тематическая неделя «Если хочешь быть здоров!»	Тематическая неделя «Если хочешь быть здоров!»	Тематическая неделя «Если хочешь быть здоров!»	Тематическая неделя «Если хочешь быть здоров!»
<b>Август 2025</b>		Тематическая неделя «Да здравствует спорт!»	Тематическая неделя «Да здравствует спорт!»	Тематическая неделя «Да здравствует спорт!»	Тематическая неделя «Да здравствует спорт!»	Тематическая неделя «Да здравствует спорт!»
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>4. ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ЦЕННОСТЬ: ТРУД)</b>						
<b>Сентябрь, 2024</b> «Здравствуй, детский сад! «Безопасность и здоровье») «Период безопасности и здоровья (огонь - не забава, дорожные ловушки).»	Беседа			«Всеу свое место»	«Все работы хороши»	«Все работы хороши»
	Самообслуживание			Акция «Чистый шкафчик»	Акция «Чистый шкафчик»	Акция «Чистый шкафчик»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Беседа «Все работы хороши» Самообслуживание Акция «Чистый шкафчик»	Беседа «Все работы хороши» Самообслуживание Акция «Чистый шкафчик»	Беседа «Все работы хороши» Самообслуживание Акция «Чистый шкафчик»
<b>Праздники ДОО</b>				развлечение «Мой любимый детский сад» 22.09.2023	развлечение «Мой любимый детский сад» 20.09.2024	развлечение «Мой любимый детский сад» 22.09.2023
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Октябрь, 2023</b> «Наши любимые игры и игрушки»	Детско-родительская мастерская	Конкурс поделок из природного материала «Осенняя фантазия»	Конкурс поделок из природного материала «Осенняя фантазия»	Всемирный день науки! Детская мастерская – изготовление поделок	Конкурс поделок из природного материала «Осенняя фантазия»	Конкурс поделок из природного материала «Осенняя фантазия»

«Осенние мотивы + Неделя здоровья»					Изготовление открыток бабушкам и дедушкам	Изготовление открыток бабушкам и дедушкам
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		Детско-родительская мастерская Конкурс поделок из природного материала «Осенняя фантазия»	Детско-родительская мастерская Конкурс поделок из природного материала «Осенняя фантазия»	Детская мастерская Конкурс поделок из природного материала «Осенняя фантазия», Изготовление открыток бабушкам и дедушкам	Детская мастерская Конкурс поделок из природного материала «Осенняя фантазия», Изготовление открыток бабушкам и дедушкам	Детская мастерская Конкурс поделок из природного материала «Осенняя фантазия», Изготовление открыток бабушкам и дедушкам
<b>Праздники ДОО</b>				Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>	Международный день пожилых людей <b>01.10.2024</b> «Осень в гостях у малышей». <b>11.10.2024</b> «А ну-ка, папы» <b>18.10.2024</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Ноябрь, 2023</b> «Вместе с семьей по дорогам поселка» «Моя семья»	Акция	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»
	Хозяйственно-бытовой труд	Труд в групповой комнате (уборка игрушек) Труд на участке (сбор игрушек после прогулки)	Труд в групповой комнате (уборка игрушек) Труд на участке (сбор игрушек после прогулки)	Труд в групповой комнате (уборка игрушек, приведение в порядок кукол, отбор подлежащих ремонту книг, коробок, расставление стульев) Труд на участке (сбор игрушек после прогулки, сбор мусора и листвы)	Труд в групповой комнате (уборка игрушек, приведение в порядок кукол, отбор подлежащих ремонту книг, коробок, расставление стульев) Труд на участке (сбор игрушек после прогулки, сбор мусора и листвы)	Труд в групповой комнате (уборка игрушек, приведение в порядок кукол, отбор подлежащих ремонту книг, коробок, расставление стульев) Труд на участке (сбор игрушек после прогулки, сбор мусора и листвы)
<b>Мероприятия в рамках плана</b>		Акция «Покормите птиц зимой» Хозяйственно-	Акция «Покормите птиц зимой» Хозяйственно-	Акция «Покормите птиц зимой» Хозяйственно- бытовой	Акция «Покормите птиц зимой» Хозяйственно- бытовой труд	Акция «Покормите птиц зимой» Хозяйственно- бытовой труд

воспитательно й работы		бытовой труд Труд на участке	бытовой труд Труд на участке	труд Труд на участке	Труд на участке	Труд на участке
<b>Праздники ДОО</b>				«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>	«Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>29.11.2024</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>
<b>Проекты воспитательно й направленност и</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Декабрь, 2023</b> «Зимняя сказка» «Волшебный праздник или Новогодние приготовления»	Акция	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»
	Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за трудом дворника, помощника воспитателя. - Рассматривание иллюстраций о с изображением людей разных профессий	Наблюдение за трудом дворника, помощника воспитателя. - Рассматривание иллюстраций о с изображением людей разных профессий	-Наблюдение за трудом дворника, помощника воспитателя. - Рассматривание иллюстраций о с изображением людей разных профессий -Чтение худ.литературы о труде взрослых (К.Чуковский «Айболит) -- помощь в украшении группы к новому году	-Наблюдение за трудом дворника, помощника воспитателя. - Рассматривание иллюстраций о с изображением людей разных профессий -Чтение худ.литературы о труде взрослых (К.Чуковский «Айболит) -- помощь в украшении группы к новому году	-Наблюдение за трудом дворника, помощника воспитателя. - Рассматривание иллюстраций о с изображением людей разных профессий -Чтение худ.литературы о труде взрослых (К.Чуковский «Айболит) -- помощь в украшении группы к новому году
	Детская мастерская			Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательно</b>				Акция «Покормите птиц зимой» Наблюдение за трудом взрослых	Акция «Покормите птиц зимой» Наблюдение за трудом взрослых	Акция «Покормите птиц зимой» Наблюдение за трудом взрослых

<b>й работы</b>				Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза
<b>Праздники ДОО</b>				Волшебство у новогодней елки <b>29.12.2023</b>	Волшебство у новогодней елки <b>27.12.2024</b>	Волшебство у новогодней елки <b>29.12.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Январь, 2024</b> «Книжка неделя + театр» «Слава защитникам Отечества»	Детская мастерская			Коллективная работа "Ремонт книг"	Коллективная работа "Ремонт книг"	Коллективная работа "Ремонт книг"
	Акция	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		Акция «Покормите птиц зимой»	Акция «Покормите птиц зимой»	Акция «Покормите птиц зимой» Детская мастерская "Ремонт книг"	Акция «Покормите птиц зимой» Детская мастерская "Ремонт книг"	Акция «Покормите птиц зимой» Детская мастерская "Ремонт книг"
<b>Праздники ДОО</b>						
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.

<b>Февраль, 2024</b> «Книжка неделя + театр» «Слава защитникам Отечества»	Акция	«Покормите птиц зимой»		«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»	«Покормите птиц зимой»
	Дидактические игры			Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»
	Детская мастерская			Изготовление открыток для пап	Изготовление открыток для пап	Изготовление открыток для пап
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательно й работы</b>				Акция «Покормите птиц зимой» Дидактические игры «Кому что нужно для работы»	Акция «Покормите птиц зимой» Дидактические игры «Кому что нужно для работы»	Акция «Покормите птиц зимой» Дидактические игры «Кому что нужно для работы»
<b>Праздники ДОО</b>		Спортивный досуг «Малыши – крепыши»	Спортивный досуг «Малыши – крепыши»	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>22.02.2024</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>21.02.2025</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>22.02.2024</b>
<b>Проекты воспитательно й направленност и</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Март, 2024</b> «Женский день 8 Марта» «Друзья природы+ Экологический марафон»				Посадка рассады и цветов "Огород на окне"	Посадка рассады и цветов "Огород на окне"	Посадка рассады и цветов "Огород на окне"
	Фотовыставка			«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»
	Литературная гостиная			«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»
	Детская мастерская			Изготовление открыток для мам	Изготовление открыток для мам	Изготовление открыток для мам
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательно й работы</b>				Посадка рассады и цветов "Огород на окне" Фотовыставка «Профессии моей семьи» Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	Посадка рассады и цветов "Огород на окне" Фотовыставка «Профессии моей семьи» Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	Посадка рассады и цветов "Огород на окне" Фотовыставка «Профессии моей семьи» Литературная гостиная «Стихи о профессиях»

				Детская мастерская Изготовление открыток для мам	Детская мастерская Изготовление открыток для мам	Детская мастерская Изготовление открыток для мам
<b>Праздники ДОО</b>		Спортивный досуг «Веселая семейка» <b>29.03.2024</b>	Спортивный досуг «Веселая семейка» <b>29.03.2024</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2025</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>
<b>Проекты воспитательно й направленност и</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Апрель, 2024</b> «Весенняя капель»	Тематическое мероприятие	наблюдения «Труд людей весной»	«Труд людей весной»	«Труд людей весной»	«Труд людей весной»	«Труд людей весной»
«Звездный калейдоскоп»	Конкурс поделок			«Звездный калейдоскоп»	«Звездный калейдоскоп»	«Звездный калейдоскоп»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательно й работы</b>				Тематическое мероприятие "Труд людей весной" Конкурс поделок «Звездный калейдоскоп»	Тематическое мероприятие "Труд людей весной" Конкурс поделок «Звездный калейдоскоп»	Тематическое мероприятие "Труд людей весной" Конкурс поделок «Звездный калейдоскоп»
<b>Праздники ДОО</b>				«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>	«Космическое путешествие» <b>11.04.2025</b> «Солнечная карусель» <b>25.04.2025</b>	«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>
<b>Проекты воспитательно й направленност и</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.

<b>Май, 2024</b> «Я – гражданин России» «Флора и фауна Бузулукского бора»				Трудовой десант по параллельным группам	Трудовой десант на участке ДОУ	Трудовой десант на участке ДОУ
	Просмотр мультфильмов, развивающих видео				«Калейдоскоп профессий» Навигатум	«Калейдоскоп профессий» Навигатум
	Дидактические игры			«Кто где работает», «Кто чем работает»	«Кто где работает», «Кто чем работает»	«Кто где работает», «Кто чем работает»
	Сюжетно-ролевые игры	«Парикмахерская», «Больница»	«Парикмахерская», «Больница»	«Парикмахерская», «Больница»	«Парикмахерская», «Больница»	«Парикмахерская», «Больница»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Трудовой десант на участке ДОУ Дидактические игры «Кто где работает», «Кто чем работает»	Трудовой десант на участке ДОУ Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Калейдоскоп профессий» Навигатум Дидактические игры «Кто где работает», «Кто чем работает» Сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Больница»	Трудовой десант на участке ДОУ Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Калейдоскоп профессий» Навигатум Дидактические игры «Кто где работает», «Кто чем работает» Сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Больница»
<b>Праздники ДОО</b>				«Наши деды – славные победы!»	«У обелиска»	«Наши деды – славные победы!»
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченнова О.В. Егорова Н.А.
<b>Июнь 2024</b>		Участие в поливе и наблюдения за цветником.	Участие в поливе и наблюдения за цветником.	Участие в поливе, прополке, уходе за огородом и цветником.	Участие в поливе, прополке, уходе за огородом и цветником.	Участие в поливе, прополке, уходе за огородом и цветником.



<b>Июль 2024</b>		Участие в поливе и наблюдения за цветником.	Участие в поливе и наблюдения за цветником.	Участие в поливе, прополке, уходе за огородом и цветником.	Участие в поливе, прополке, уходе за огородом и цветником.	Участие в поливе, прополке, уходе за огородом и цветником.
<b>Август 2024</b>		Участие в поливе и наблюдения за цветником.	Участие в поливе и наблюдения за цветником.	Участие в поливе, прополке, уходе за огородом и цветником.	Участие в поливе, прополке, уходе за огородом и цветником.	Участие в поливе, прополке, уходе за огородом и цветником.
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>5. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ЦЕННОСТЬ: КУЛЬТУРА, КРАСОТА)</b>						
<b>Сентябрь, 2023</b> «Здравствуй, детский сад! «Безопасность и здоровье») «Период безопасности и здоровья (огонь - не забава, дорожные ловушки).	Беседа			Экскурсия к 350-летию сосны «Там, на неведомых дорожках...»	«Все работы хороши»	Экскурсия к 350-летию сосны «Там, на неведомых дорожках...»
	Выставка детских рисунков/поделок			«Правила движения - достойны уважения» «Безопасная дорога в детский сад»	«Правила движения - достойны уважения» «Безопасная дорога в детский сад»	«Правила движения - достойны уважения» «Безопасная дорога в детский сад»
	Участие в акции «Мой воспитатель самый лучший»			«День дошкольного работника»	«День дошкольного работника»	«День дошкольного работника»
	экскурсии			Экскурсия к 350-летию сосны «Там, на неведомых дорожках...»	Экскурсия к 350-летию сосны «Там, на неведомых дорожках...»	Экскурсия к 350-летию сосны «Там, на неведомых дорожках...»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>						
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Путешествие в страну игрушек» <b>29.09.2023</b>	Развлечение «Путешествие в страну игрушек» <b>29.09.2023</b>	развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22.09.2023</b>	развлечение «Мой любимый детский сад» <b>20.09.2024</b>	развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22.09.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						

<b>ЧФУ</b>						
<b>Октябрь, 2023</b> «Наши любимые игры и игрушки» «Осенние мотивы + Неделя здоровья»	Детско-родительская мастерская	«Поделки из природного материала»	«Поделки из природного материала»	Изготовление коллажа «Наши помощники – электроприборы»	Поделки из природного материала Изготовление открыток к Дню пожилого человека	Поделки из природного материала Изготовление открыток к Дню пожилого человека
	Сюжетно-ролевая игра			«От всего сердца» «Осень золотая» мини – музей «Любимая игрушка»	«Салон красоты»	«Салон красоты»
	Музыкальный клуб				Международный день музыки <b>1.10.2024</b>	Международный день музыки <b>1.10.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Изготовление коллажа «Наши помощники – электроприборы» «От всего сердца» «Осень золотая» мини – музей «Любимая игрушка»	Музыкальный клуб Международный день музыки <b>01.10.2024</b> Детская мастерская. Поделки из природного материала Изготовление открыток к Дню пожилого человека Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»	Музыкальный клуб Международный день музыки <b>01.10.2023</b> Детская мастерская. Поделки из природного материала Изготовление открыток к Дню пожилого человека Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «В гостях у осени» <b>13.10.2023</b>			Международный день пожилых людей <b>01.10.2024</b> «Осень в гостях у малышей». <b>11.10.2024</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Ноябрь, 2023</b> «Вместе с семьей по дорогам поселка» «Моя семья»	Детская мастерская			Конкурс рисунков Дню матери	Изготовление открыток к Дню матери	Изготовление открыток к Дню матери
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной</b>				Детская мастерская Изготовление открыток к Дню матери	Детская мастерская Изготовление открыток к Дню матери	Детская мастерская Изготовление открыток к Дню матери

<b>работы</b>						
<b>Праздники ДОО</b>				«Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>	«Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>29.11.2024</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Декабрь, 2023</b> «Зимняя сказка» «Волшебный праздник или Новогодние приготовления»	Конкурс			«Тонкий лед – опасен!» Конкурс рисунка «Самая лучшая зимняя снежинка» (зимняя выставка) Конкурс поделок «Новогоднее чудо» Выставка новогодних игрушек «Мастерская Деда Мороза»; Международный день художника «Зимушка – зима»	Рисунков «Зимняя сказка», «Осторожно, скользкий лёд» Поделок «Новогоднее чудо»	Рисунков «Зимняя сказка», «Осторожно, скользкий лёд» Поделок «Новогоднее чудо»
	Участие в новогоднем оформлении группы			«Мастерская Деда Мороза»	«Мастерская Деда Мороза»	«Мастерская Деда Мороза»
	Беседа			«День художника» – <b>08.12.2023</b>	«День художника» – <b>08.12.2024</b>	«День художника» – <b>08.12.2023</b>
	Детско-родительский конкурс	<b>Поделок «Новогоднее чудо»</b>				
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Конкурсы: Рисунков «Зимняя сказка», «Осторожно, скользкий лёд»; Поделок «Новогоднее чудо» Участие в новогоднем оформлении группы	Конкурсы: Рисунков «Зимняя сказка», «Осторожно, скользкий лёд»; Поделок «Новогоднее чудо» Участие в новогоднем оформлении группы Беседа «День художника»	Конкурсы: Рисунков «Зимняя сказка», «Осторожно, скользкий лёд»; Поделок «Новогоднее чудо» Участие в новогоднем оформлении группы Беседа «День художника»

				Беседа «День художника» <b>08.12.2023</b>	<b>08.12.2024</b>	<b>08.12.2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Мамочкин праздник» <b>17.11.2023</b>	Развлечение «Мамочкин праздник» <b>17.11.2023</b>	«Чудеса у Новогодней елки» <b>29.12.2023</b>	«Волшебство у новогодней елки» <b>27.12.2024</b>	«Волшебство у новогодней елки» <b>29.12.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Январь, 2024</b> «Хочу всё знать» «Книжечка неделя + театр»	Конкурс			«Лучшая игровая площадка зимой»	«Лучшая игровая площадка зимой»	«Лучшая игровая площадка зимой»
	Драматизация				Театрализованное представление «Под грибком»	Театрализованное представление «Под грибком»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		Акция «Птички прилетели, и в кормушку сели»		«Лучшая игровая площадка зимой»	Конкурс «Лучшая игровая площадка зимой» Театрализованное представление «Под грибком»	Конкурс «Лучшая игровая площадка зимой» Театрализованное представление «Под грибком»
<b>Праздники ДОО</b>		Утренник «Елочка – красавица» <b>28.12.2024</b>	Утренник «Елочка – красавица» <b>28.12.2024</b>			
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченнова О.В. Егорова Н.А.
<b>Февраль, 2024</b> «Вокруг света» «Слава защитникам Отечества»	Выставка рисунков/поделок			«Цветная лаборатория»	аппликация «Дружат дети на планете»	аппликация «Дружат дети на планете»
	Выставка книг	Рассматривание иллюстраций День рождения А.Л. Барто <b>05.02.2024</b>	Рассматривание иллюстраций День рождения А.Л. Барто <b>05.02.2024</b>	«Лесная сказка» (по мотивам сказки В.Сутеева «Мешок яблок»)	день рождения А.Л. Барто - <b>4.02.2025</b>	день рождения А.Л. Барто - <b>4.02.2024</b>
	Игра-забава	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»			
<b>Мероприятия в рамках плана</b>				«Мы сильные и ловкие!» «Масленичные забавы»	Аппликация «Дружат дети на планете»	Аппликация «Дружат дети на планете»

<b>воспитательной работы</b>					Выставка книг в день рождения А.Л. Барто	Выставка книг в день рождения А.Л. Барто
<b>Праздники ДОО</b>		Спортивный досуг «Мальши-крепьши» <b>21.02.2024</b>	Спортивный досуг «Мальши-крепьши» <b>21.02.2024</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>22.02.2024</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>21.02.2025</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>22.02.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченева О.В. Егорова Н.А.
<b>Март, 2024</b> «Женский день 8 Марта» «Друзья природы+ Экологический марафон»	Выставка рисунков/ поделок			«Мы поздравляем наших мам»  «Лучший огород на окне в группе»	«Мы поздравляем наших мам»  «Лучший огород на окне в группе»	«Мы поздравляем наших мам»  «Лучший огород на окне в группе»
	Музыкальный праздник			«Мама лучшая на свете»	<b>27.03.2025-</b> «Всемирный день театра»	<b>27.03.2024-</b> «Всемирный день театра»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		Развлечение «Моя мама самая лучшая на свете» <b>06.03.2024</b>	Развлечение «Моя мама самая лучшая на свете» <b>06.03.2024</b>	Выставка рисунков/ поделок «Мы поздравляем наших мам» «Лучший огород на окне в группе» Виртуальная экскурсия <b>27.03.2024</b> - «Всемирный день театра»	Выставка рисунков/ поделок «Мы поздравляем наших мам» «Лучший огород на окне в группе» Виртуальная экскурсия <b>27.03.2025</b> - «Всемирный день театра»	Выставка рисунков/ поделок «Мы поздравляем наших мам» «Лучший огород на окне в группе» Виртуальная экскурсия <b>27.03.2024</b> - «Всемирный день театра»
<b>Праздники ДОО</b>				Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
		<i>Воспитатели:</i>	<i>Воспитатели:</i>	<i>Воспитатели:</i>	<i>Воспитатели:</i>	<i>Воспитатели:</i>

<b>Ответственные</b>		Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	Рываева И.Ф Егорова Н.А.	Вешта Н.В. Палагина Т.П.	Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Апрель, 2024</b> «Весенняя капель» «Звездный калейдоскоп»	Выставка рисунков/ поделок			«Вот весна пришла опять!»	«Вот весна пришла опять!» «Звездный калейдоскоп»	«Вот весна пришла опять!» «Звездный калейдоскоп»
	Познаватель ная беседа	«Весна пришла»	«Весна пришла»			
	Музыкальн ый праздник			«Весна пришла!»	«Весна-красна»	«Весна-красна»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Выставка рисунков/ поделок «Вот весна пришла опять!», «Звездный калейдоскоп» Познавательная беседа «Весна-красна»	Выставка рисунков/ поделок «Вот весна пришла опять!», «Звездный калейдоскоп» Познавательная беседа «Весна-красна»	Выставка рисунков/ поделок «Вот весна пришла опять!», «Звездный калейдоскоп» Познавательная беседа «Весна-красна»
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Весна, весна – весенние денечки» <b>12.04.2024</b>	Развлечение «Весна, весна – весенние денечки» <b>12.04.2024</b>	«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>	«Космическое путешествие» <b>11.04.2025</b> «Солнечная карусель» <b>25.04.2025</b>	«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Май, 2024</b> «Я – гражданин России» «Флора и фауна Бузулукского бора»	Выставка рисунков/ поделок			«Мир, Труд, Май» «Дети России - за мир»	«Мир, Труд, Май»	«Мир, Труд, Май»
	Музыкальн ая гостиная				День рождения П.И.Чайковского <b>07.05.2025</b>	День рождения П.И.Чайковского <b>07.05.2023</b>
	Виртуальн ая галерея				«День рождения В.М. Васнецова» – <b>15.05.2025</b>	«День рождения В.М. Васнецова» – <b>15.05.2024</b>

<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>					Выставка рисунков/ поделок «Мир, Труд, Май»  Музыкальная гостиная День рождения П.И.Чайковского <b>07.05.2025</b> Виртуальная галерея <b>15.05.2025</b> – «День рождения В.М. Васнецова»	Выставка рисунков/ поделок «Мир, Труд, Май»  Музыкальная гостиная День рождения П.И.Чайковского 07.05 Виртуальная галерея 15.05 – «День рождения В.М. Васнецова»
<b>Праздники ДОО</b>					Выпускной <b>29.05.2025</b>	Выпускной
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		«Я в мире человек» <b>22.04-10.05.2024</b>				
<b>ЧФУ</b>						
<b>Июнь2024</b>		«Чудеса вокруг нас»	«Чудеса вокруг нас»	«Неделя творчества «Чудеса своими руками»	«Неделя творчества «Чудеса своими руками»	«Неделя творчества «Чудеса своими руками»
<b>Июль 2024</b>		Рисунки на асфальте	Рисунки на асфальте	Рисунки на асфальте	Рисунки на асфальте	Рисунки на асфальте
<b>Август2024</b>		«Замки на песке»	«Замки на песке»	Замки на песке	Замки на песке	Замки на песке
<b>Ответственные</b>	<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.	<b>Ответственные</b>
<b>6. СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ЦЕННОСТЬ: ЧЕЛОВЕК, СЕМЬЯ, ДРУЖБА, СОТРУДНИЧЕСТВО)</b>						
<b>Сентябрь,2023</b> «Здравствуй, детский сад! «Безопасность и здоровье») «Период безопасности и здоровья (огонь - не забава, дорожные	Беседа	Игры-забавы на адаптацию		«Как люди приветствуют друг друга при встрече» <b>08.09.2024</b> Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2024</b>	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» «Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2023</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» «Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2023</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день

ловушки).					мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2023</b>	мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		«Путешествие по детскому саду» <b>06.09.2023</b>		Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2024</b>	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» «Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2023</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2023</b>	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» «Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2023</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27.09.2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>				развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22.09.2024</b>	развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22.09.2024</b>	развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22.09.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>					«Добрые ладошки» <b>23.09-01.10.2024</b>	«Добрые ладошки» <b>18.09-29.09.2023</b>
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Октябрь, 2023</b> «Наши любимые игры и игрушки» «Осенние мотивы + Неделя здоровья»	Чтение художественной литературы			Стихотворение Е.Алябьевой «Добрым быть приятно»	Стихотворение Е.Алябьевой «Добрым быть приятно»	Стихотворение Е.Алябьевой «Добрым быть приятно»
	Продуктивная деятельность			Открытка ко дня пожилого человека	Открытка ко дня пожилого человека	Открытка ко дня пожилого человека
	Сюжетно-ролевые игры	«Зайчик в гости к нам пришел» <b>19.10.2023</b>		«Магазин»	«Магазин»	«Магазин»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной</b>				Чтение художественной литературы Стихотворение	Чтение художественной литературы Стихотворение Е.Алябьевой «Добрым быть	Чтение художественной литературы Стихотворение Е.Алябьевой «Добрым быть



<b>работы</b>				Е.Алябьевой «Добрым быть приятно» Продуктивная деятельность открытка ко дня пожилого человека Сюжетно-ролевые игры «Магазин»	приятно» Продуктивная деятельность открытка ко дня пожилого человека Сюжетно-ролевые игры «Магазин»	приятно» Продуктивная деятельность открытка ко дня пожилого человека Сюжетно-ролевые игры «Магазин»
<b>Праздники ДОО</b>		Игры-развлечения Спортивный досуг «В гости к мишке» «Пес Барбос в гостях у ребят»		Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>	Международный день пожилых людей <b>01.10.2024</b> «Осень в гостях у малышей». <b>11.10.2024</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченнова О.В. Егорова Н.А.
<b>Ноябрь, 2023</b> «Вместе с семьей по дорогам поселка» «Моя семья»	Сюжетно-ролевая игра	«В гости на ферму» <b>02.11.2023</b>		«Семья, сюжет «Встреча гостей»	«Семья, сюжет «Встреча гостей»	«Семья, сюжет «Встреча гостей»
	Беседа	«Мама, папа, я – дружная семья» <b>06.11.2023</b>		Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства	Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства	Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства
	Продуктивная деятельность			«Портрет мамы» генеалогическое древо «Моя семья»	«Портрет мамы» генеалогическое древо «Моя семья»	«Портрет мамы» генеалогическое древо «Моя семья»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Сюжетно-ролевая игра «Семья, сюжет «Встреча гостей» Беседа Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства	Сюжетно-ролевая игра «Семья, сюжет «Встреча гостей» Беседа Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства Продуктивная деятельность	Сюжетно-ролевая игра «Семья, сюжет «Встреча гостей» Беседа Рассматривание флага России Беседа о празднике День народного единства Продуктивная деятельность «Портрет мамы»

				Продуктивная деятельность «Портрет мамы» Генеалогическое древо «Моя семья»	«Портрет мамы» Генеалогическое древо «Моя семья»	Генеалогическое древо «Моя семья»
<b>Праздники ДОО</b>		«Мамочкин праздник» <b>17.11.2023</b>		«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>	«Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>29.11.2024</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченева О.В. Егорова Н.А.
<b>Декабрь, 2023</b> «Зимняя сказка» «Волшебный праздник или Новогодние приготовления»	Пальчиковые игры			«Наш малыш», «Моя семья»	«Наш малыш», «Моя семья»	«Наш малыш», «Моя семья»
	игры - забавы	«Украшения для елочки» <b>19.12.2023</b>				
	Сюжетно ролевая			«Семья»	«Семья»	«Семья»
	Встреча с волонтерами БОШ			День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2023</b>	День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2024</b>	День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2023</b>
	Виртуальная экскурсия			«День художника» <b>8.12.2023</b>	«День художника» <b>8.12.2024</b>	«День художника» <b>8.12.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной</b>				Пальчиковые игры «Наш малыш», «Моя семья» Сюжетно ролевая «Семья»	Пальчиковые игры «Наш малыш», «Моя семья» Сюжетно ролевая «Семья»	Пальчиковые игры «Наш малыш», «Моя семья» Сюжетно ролевая «Семья»

работы				Виртуальная экскурсия «День художника» <b>8.12.2023</b>	Встреча с волонтерами БОШ День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2024</b> Виртуальная экскурсия «День художника» <b>8.12.2024</b>	Встреча с волонтерами БОШ День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2023</b> Виртуальная экскурсия «День художника» <b>8.12.2023</b>
Праздники ДОО		Утренник «Елочка – красавица»		Волшебство у новогодней елки <b>29.12.2023</b>	Волшебство у новогодней елки <b>27.12.2024</b>	Волшебство у новогодней елки <b>29.12.2023</b>
Проекты воспитательной направленности						
ЧФУ						
Ответственные		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
Январь, 2024 «Книжкина неделя + театр»	Чтение художественной литературы			Разучивание пословиц и поговорок об общении людей	Разучивание пословиц и поговорок об общении людей	Разучивание пословиц и поговорок об общении людей
	Беседы			«Что такое театр?»	«Что такое театр?»	«Что такое театр?»
	Игра-забава	«В гостях у снеговика» <b>19.01.2024</b>				
Мероприятия в рамках плана воспитательной работы				Чтение художественной литературы Разучивание пословиц и поговорок об общении людей Беседы «Что такое театр?»	Чтение художественной литературы Разучивание пословиц и поговорок об общении людей Беседы «Что такое театр?»	Чтение художественной литературы Разучивание пословиц и поговорок об общении людей Беседы «Что такое театр?»
Праздники ДОО						
Проекты воспитательной направленности				«Моя любимая Агния» <b>22.01-26.01.2024</b>	«Моя любимая Агния» <b>20.01-24.01.2024</b>	«Моя любимая Агния» <b>22.01-26.01.2024</b>
ЧФУ						
Ответственные		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В.

		Бобкова Л.Е.	Бобкова Л.Е.	Егорова Н.А.	Палагина Т.П.	Егорова Н.А.
<b>Февраль, 2024</b> «Слава защитникам Отечества»	Дидактические игры			«Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»	«Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»	«Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»
	Беседы	«Наши книжки хороши, любят слушать малыши» <b>09.02.2024</b>	«Наши книжки хороши, любят слушать малыши» <b>09.02.2024</b>		«Подвиги русских богатырей»	«Подвиги русских богатырей»
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Дидактические игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»	Дидактические игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями» Беседы «Подвиги русских богатырей»	Дидактические игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями» Беседы «Подвиги русских богатырей»
<b>Праздники ДОО</b>				Развлечение, посвящённое 23 февраля- <b>22.02.2023</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля- <b>21.02.2025</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля- <b>22.02.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченева О.В. Егорова Н.А.
<b>Март, 2024</b> «Женский день 8 Марта» «Друзья природы+ Экологический марафон»	Дидактическое упражнение			«Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением»	«Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением»	«Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением»
	Беседы	<b>06.03.2024</b> «Угощаем гостей на мамином празднике»		«Как я помогаю маме»	«Как я помогаю маме»	«Как я помогаю маме»
	Виртуальная экскурсия			«Всемирный день театра» <b>27.03.2023</b>	«Всемирный день театра» <b>27.03.2025</b>	«Всемирный день театра» <b>27.03.2023</b>
	Литературная			13 марта день рождения	<b>03.03.2025</b>	<b>03.03.2024</b>

	гостиная			С.В. Михалкова	день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова	день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова
	Экскурсия по ДОУ			Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>	Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2025</b>	Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				<p>Дидактическое упражнение «Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением» Беседы «Как я помогаю маме» Виртуальная экскурсия «Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b></p> <p>13 марта день рождения С.В. Михалкова</p> <p>Экскурсия по ДОУ Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b></p>	<p>Дидактическое упражнение «Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением» Беседы «Как я помогаю маме» Виртуальная экскурсия «Всемирный день театра» <b>27.03.2025</b></p> <p>Литературная гостиная 03.03 день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова</p> <p>Экскурсия по ДОУ Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2025</b></p>	<p>Дидактическое упражнение «Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением» Беседы «Как я помогаю маме» Виртуальная экскурсия «Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b></p> <p>Литературная гостиная 03.03 день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова</p> <p>Экскурсия по ДОУ Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b></p>
<b>Праздники ДОО</b>				Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица» <b>15.03.2024</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2025</b> «Масленица» <b>15.03.2025</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» 07.03.2024 «Масленица» 15.03.2024
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
		<i>Воспитатели:</i>	<i>Воспитатели:</i>	<i>Воспитатели:</i>	<i>Воспитатели:</i>	<i>Воспитатели:</i>

<b>Ответственные</b>		Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	Рываева И.Ф Егорова Н.А.	Вешта Н.В. Палагина Т.П.	Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Апрель, 2024</b> «Весенняя капель» «Звездный калейдоскоп»	Час интересного рассказа			«Всемирный день Земли» <b>22.04.2024</b>	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2025</b>	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2024</b>
	Беседа			«Русский космос»	«Русский космос»	«Русский космос»
	Игра- забава	«Игрушки принимают гостей» <b>16.04.2024</b>				
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Час интересного рассказа «Всемирный день Земли» <b>22.04.2024</b> Беседа «Русский космос»	Час интересного рассказа «Всемирный день Земли» <b>22.04.2025</b> Беседа «Русский космос»	Час интересного рассказа «Всемирный день Земли» <b>22.04.2024</b> Беседа «Русский космос»
<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Весна, весна – весенние цветочки» <b>12.04.2024</b>		«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>	«Космическое путешествие» <b>11.04.2025</b> «Солнечная карусель» <b>25.04.2025</b>	«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		«Я в мире человек» <b>22.04-10.05.2024</b>				
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Май, 2024</b> «Я – гражданин России» «Флора и фауна Бузулукского бора»	Участие в акции п. Колтубановский			«Бессмертный полк» «Окно Победы»	«Бессмертный полк» «Окно Победы»	«Бессмертный полк» «Окно Победы»
	Музыкальная гостиная				«День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2025</b>	«День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		«Я и мои друзья» <b>10.05.2024</b>		Участие в акции п. Колтубановский «Бессмертный полк», «Окно Победы»	Участие в акции п. Колтубановский «Бессмертный полк», «Окно Победы»	Участие в акции п. Колтубановский «Бессмертный полк», «Окно Победы»

<b>Праздники ДОО</b>		Развлечение «Вот и стали мы на год взрослее» <b>31.05.2024</b>		«Наши деды – славные победы!»	«У обелиска» <b>08.05.2025</b> Выпускной <b>29.05.2025</b>	«Наши деды – славные победы!» Выпускной
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		«Я в мире – человек» <b>22-04-10.05.2024</b>				
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченева О.В. Егорова Н.А.
<b>Июнь 2024</b>		«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»
<b>Июль 2024</b>		«Неделя заботы и любви»	«Неделя заботы и любви»	«Неделя заботы и любви»	«Неделя заботы и любви»	«Неделя заботы и любви»
<b>Август 2024</b>		«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	Беседа «До свидания Лето!»	Беседа «Скоро в школу»	Беседа «Скоро в школу»
<b>7. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ЦЕННОСТЬ: ПОЗНАНИЕ)</b>						
<b>Сентябрь, 2023</b> «Здравствуй, детский сад! «Безопасность и здоровье») «Период безопасности и здоровья (огонь - не забава, дорожные ловушки).	Беседа	«Наша группа – наш дом. Очень дружно в нем живем» – <b>04.09.2023</b>		Международный день мира – 21 сентября День рождения Льва Толстого 9 сентября	Международный день мира – 21 сентября День рождения Льва Толстого 9 сентября	Международный день мира – 21 сентября День рождения Льва Толстого 9 сентября
	Игровая ситуация			«Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2023</b> День дошкольного работника <b>27.09.2023</b>	«Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2024</b> День дошкольного работника <b>27.09.2024</b>	«Международный день распространения грамотности» <b>08.09.2023</b> День дошкольного работника <b>27.09.2023</b>

	Виртуальная экскурсия			День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом <b>03.09.2023</b>	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом <b>03.09.2024</b>	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом <b>03.09.2023</b>
	Тематическая экскурсия			Экскурсия в пожарную часть посёлка <b>02.09.2023</b>	Экскурсия в пожарную часть посёлка <b>02.09.2024</b>	Экскурсия в пожарную часть посёлка <b>02.09.2023</b>
	Тематическое мероприятие			«День дошкольного работника» развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22. 09.2023</b>	«День дошкольного работника» развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22. 09.2024</b>	«День дошкольного работника» развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22. 09.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				Экскурсия в пожарную часть посёлка <b>02. 09.2023</b> День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом <b>03. 09.2023</b> «Международный день распространения грамотности» <b>08. 09.2023</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27. 09.2023</b>	Экскурсия в пожарную часть посёлка <b>02. 09.2024</b> День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом <b>03. 09.2024</b> «Международный день распространения грамотности» <b>08. 09.2024</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27. 09.2024</b>	Экскурсия в пожарную часть посёлка <b>02. 09.2023</b> День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом <b>03. 09.2023</b> «Международный день распространения грамотности» <b>08. 09.2023</b> «9 сентября День рождения Льва Толстого» Международный день мира – 21 сентября «День дошкольного работника» <b>27. 09.2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>		Спортивный досуг «Путешествие в страну игрушек» <b>29.09.2023</b>			развлечение «Мой любимый детский сад» <b>20. 09.2024</b>	развлечение «Мой любимый детский сад» <b>22. 09.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>					«Добрые ладошки» <b>23.09-01.10.2024</b>	



ЧФУ						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Октябрь, 2023</b> «Наши любимые игры и игрушки» «Осенние мотивы + Неделя здоровья»	Беседа	«Осень в гости к нам пришла, измененья принесла» – <b>09.10.2023</b>	«Осень в гости к нам пришла, измененья принесла» – <b>09.10.2023</b>		День учителя <b>5.10.2024</b>	День учителя <b>5.10.2023</b>
	Развлечени е	развлечение «В гостях у осени» <b>13.10.2023</b>	развлечение «В гостях у осени» <b>13.10.2023</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>	Международный день пожилых людей <b>01.10.2024</b> «Осень в гостях у малышей». <b>11.10.2024</b> «А ну-ка, папы» <b>18.10.2024</b>	Международный день пожилых людей <b>06.10.2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10.2023</b>
	Музыкальн ый клуб			Международный день музыки <b>1.10.2023</b>	Международный день музыки <b>1.10.2024</b>	Международный день музыки <b>1.10.2023</b>
	Виртуальн ая экскурсия			День защиты животных <b>04.10.2023</b>	День защиты животных <b>04.10.2024</b>	День защиты животных <b>04.10.2023</b>
	Игра			День отца в России. <b>13.10.2023</b>	День отца в России. <b>18.10.2024</b>	День отца в России. <b>13.10.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		Международный день музыки 1.10. <b>2023</b> День защиты животных <b>04.10.2023.</b> День учителя <b>5.10.2023</b> День отца в России. <b>13.10. 2023</b>	Международный день музыки 1.10. <b>2023</b> День защиты животных <b>04.10.2023.</b> День учителя <b>5.10.2023</b> День отца в России. <b>13.10. 2023</b>	Международный день музыки 1.10. <b>2023</b> День защиты животных <b>04.10.2023.</b> День учителя <b>5.10.2023</b> День отца в России. <b>13.10.</b> <b>2023</b>	Международный день музыки <b>1.10. 2024</b> День защиты животных <b>04.10.2024</b> День учителя <b>5.10.2024</b> День отца в России. <b>18.10. 2024</b>	Международный день музыки 1.10. <b>2023</b> День защиты животных <b>04.10.2023.</b> День учителя <b>5.10.2023</b> День отца в России. <b>13.10. 2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>				Международный день пожилых людей 06.10. <b>2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10. 2023</b>	Международный день пожилых людей 01.10. <b>2024</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10. 2024</b> День отца в России. <b>18.10.2024</b>	Международный день пожилых людей 06.10. <b>2023</b> «Осень в гостях у малышей». <b>14.10. 2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>				«Золотая осень» <b>2.10-13.10.2023</b>	«Золотая осень» <b>2.10-13.10.2024</b>	«Золотая осень» <b>2.10-13.10.2023</b>

ЧФУ						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Ноябрь, 2023</b> «Вместе с семьей по дорогам поселка» «Моя семья»	Развлечения	«Пес Барбос в гостях у ребят» – <b>03.11.2023</b>		«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>	«Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2024</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>
	Беседа	«Дом, в котором мы живем»			День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>08.11.2024</b> День Государственного герба Российской Федерации <b>30.11.2024</b>	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>08.11.2023</b> День Государственного герба Российской Федерации <b>30.11.2023</b>
	Литературная гостиная			«День рождения С.М. Маршака» 03.11.2023	«День рождения С.М. Маршака» 03.11 «День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка» <b>06.11.2024</b>	«День рождения С.М. Маршака» 03.11 «День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка» <b>06.11.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				«День рождения С.М. Маршака» 03.11 «День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка» <b>06.11.2023</b>	«День рождения С.М. Маршака» 03.11 «День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка» <b>06.11.2024</b> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>08.11.2024</b> День Государственного герба Российской Федерации <b>30.11.2024</b>	«День рождения С.М. Маршака» 03.11 «День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка» <b>06.11.2023</b> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>08.11.2023</b> День Государственного герба Российской Федерации <b>30.11.2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>				«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства	«Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2024</b>	«В единстве твоя сила, Великая Россия» ко Дню народного единства <b>03.11.2023</b>

				<b>03.11.2023</b> «Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>		«Как хорошо быть рядом вместе с мамой!» <b>24.11.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченева О.В. Егорова Н.А.
<b>Декабрь, 2023</b> «Зимняя сказка» «Волшебный праздник или Новогодние приготовления»	Беседа	«В гостях у сказки»		Международный день инвалидов <b>3.12.2023</b> День Конституции Российской Федерации 12.12.2023	Международный день инвалидов <b>3.12.2024</b> День Конституции Российской Федерации <b>12.12.2024</b>	Об истории празднования новогодних праздников на Руси. О праздновании Нового года в разных странах и о национальных дедах морозах.
	Игра			«День мягкой игрушки» <b>15.12.2023</b>	«День мягкой игрушки» <b>15.12.2024</b>	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов <b>3.12.2023</b> День Конституции Российской Федерации 12.12.2023
	Встреча с волонтера ми БСШ				День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2024</b>	«День мягкой игрушки» <b>15.12.2023</b>
	Виртуальн ая экскурсия			«День художника» <b>8.12.2023</b>	«День художника» <b>8.12.2024</b>	День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2023</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>		утренник «Елочка – красавица» <b>28.12.2023</b>	утренник «Елочка – красавица» <b>28.12.2023</b>	«День художника» <b>8.12.2023</b>	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов <b>3.12.2024</b> День Конституции Российской Федерации <b>12.12.2024</b> «День художника» <b>8.12.2024</b>	«День художника» <b>8.12.2023</b>
<b>Праздники ДОО</b>		утренник «Елочка – красавица» <b>28.12.2023</b>	утренник «Елочка – красавица» <b>28.12.2023</b>		Волшебство у новогодней елки <b>27.12.2024</b>	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов <b>3.12.2023</b>

						День Конституции Российской Федерации <b>12.12.2023</b> «День художника» <b>8.12.2023</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						Волшебство у новогодней елки 29.12
<b>ЧФУ</b>					День добровольца (волонтера) в России <b>05.12.2024</b>	
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Январь, 2024</b> «Книжка неделя + театр»	Тематическое мероприятие				Конкурс чтецов <b>20.01.2025</b>	Конкурс чтецов <b>26.01.2024</b>
	Беседа	«Какие животные живут у нас в лесу?» – <b>23.01.2024</b> «Какие птицы живут у нас в лесу?» – <b>24.01.2024</b>		День снятия блокады Ленинграда – <b>27.01.2024</b> ;	День снятия блокады Ленинграда – <b>27.01.2025</b> ;	День снятия блокады Ленинграда – <b>27.01.2024</b> ; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – <b>27.01.2024</b> День памяти жертв Холокоста <b>27.01.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>					День снятия блокады Ленинграда – <b>27.01.2025</b>	День снятия блокады Ленинграда – <b>27.01.2024</b> ; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – <b>27.01.2024</b> День памяти жертв Холокоста <b>27.01.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>						
<b>Проекты воспитательной направленности</b>					«Моя любимая Агния» <b>20.01-24.01.2025</b>	
<b>ЧФУ</b>						

<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Февраль, 2024</b> «Вокруг света» «Слава защитникам Отечества»	Тематическое мероприятие					
	Беседа			День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>02.02.2025</b> День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2025</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>15.02.2025</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>02.02.2024</b> День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>15.02.2024</b>
	Мини-галерея			«Мой защитник» <b>21.02.2024</b>	«Мой защитник» <b>21.02.2025</b>	«Мой защитник» <b>21.02.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b> Галерея «Военная техника» <b>21.02.2024</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>02.02.2025</b> День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2025</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>15.02.2025</b> Галерея «Мой защитник» <b>21.02.2025</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>02.02.2024</b> День рождения А.Л. Барто <b>4.02.2024</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>15.02.2024</b> Галерея «Мой защитник» <b>21.02.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>		досуг «В гостях у сказки» <b>09.02.2024</b>	досуг «В гостях у сказки» <b>09.02.2024</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>22.02.2024</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>21.02.2025</b>	Развлечение, посвящённое 23 февраля <b>22.02.2024</b>
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						

ЧФУ						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Март, 2024</b> «Женский день 8 Марта» «Друзья природы+ Экологический марафон»	Виртуальная экскурсия Литературная гостиная			13 марта день рождения С.В. Михалкова	«Всемирный день театра» <b>27.03.2025</b> <b>03.03.2025</b> день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова	«Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b> <b>03.03.2024</b> день рождения К.Д. Ушинского 13 марта день рождения С.В. Михалкова
	Экскурсия по ДОУ			Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>	Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2025</b>	Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>
	Игра - забава	«В гости к нам пришла матрешка (народные игрушки)				
	Работа с соц. партнёрами			встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>22.03.2024</b>	встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>21.03.2025</b>	встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>22.03.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				13 марта день рождения С.В. Михалкова Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>	03.03 день рождения К.Д. Ушинского «Всемирный день театра» <b>27.03.2025</b> 13 марта день рождения С.В. Михалкова Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2025</b>	03.03 день рождения К.Д. Ушинского «Всемирный день театра» <b>27.03.2024</b> 13 марта день рождения С.В. Михалкова Поздравление женщин-сотрудников детского сада с 8 марта – <b>07.03.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>		досуг «Веселые матрешки» <b>15.03.2024</b>		Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица»	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2025</b>	Утренник, посвященный 8 марта «Праздник бантика» <b>07.03.2024</b> «Масленица»

				15.03.2024		15.03.2024
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>				встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>22.03.2024</b>	встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>21.03.2025</b>	встреча с сотрудниками экологического отдела Национального парка «Бузулукский бор» - <b>22.03.2024</b>
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Апрель, 2024</b> «Весенняя капель» «Звездный калейдоскоп»	Час интересно о рассказа			«Всемирный день Земли» <b>22.04.2024</b>	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2025</b>	«Всемирный день Земли» <b>22.04.2024</b>
	Игра				«День пожарной охраны» <b>30.04.2025</b> Космонавты	«День пожарной охраны» <b>30.04.2024</b> Космонавты
	беседа	«Весна красна»				
	Выставка поделок			ко Дню космонавтики	ко Дню космонавтики	ко Дню космонавтики
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				<b>Всемирный день Земли»</b> <b>22.04.2024</b> Игра Космонавты Выставка поделок ко Дню космонавтики	<b>«Всемирный день Земли»</b> <b>22.04.2025</b> Игра Космонавты Выставка поделок ко Дню космонавтики «День пожарной охраны» <b>30.04.2025</b>	<b>«Всемирный день Земли»</b> <b>22.04.2024</b> Игра Космонавты Выставка поделок ко Дню космонавтики «День пожарной охраны» <b>30.04.2024</b>
<b>Праздники ДОО</b>		развлечение «Весна, весна – весенние денечки» <b>12.04.2024</b>		«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>	«Космическое путешествие» <b>11.04.2025</b> «Солнечная карусель» <b>25.04.2025</b>	«Космическое путешествие» <b>12.04.2024</b> «Солнечная карусель» <b>26.04.2024</b>

Проекты воспитательной направленности						
ЧФУ						
Ответственные		Воспитатели: Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	Воспитатели: Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	Воспитатели: Рываева И.Ф Егорова Н.А.	Воспитатели: Вешта Н.В. Палагина Т.П.	Воспитатели: Корченнова О.В. Егорова Н.А.
<b>Май, 2024</b> «Я – гражданин России» «Флора и фауна Бузулукского бора»	Аукцион знаний			«Красная книга Бузулукского бора»	«Красная книга Бузулукского бора»	«Красная книга Бузулукского бора»
	Музыкальная гостиная				«День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2025</b>	«День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2024</b>
	Развлечение			«Наши деды – славные победы!»	«У обелиска» <b>08.05.2025</b>	«Наши деды – славные победы!»
	Экскурсия			посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти»	посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти»	посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти»
	Всероссийская акция			Окно Победы	Окно Победы	Окно Победы
	Виртуальная экскурсия				День славянской письменности и культуры «Загадка прошлого» <b>24.05.2025</b>	День славянской письменности и культуры «Загадка прошлого» <b>24.05.2024</b>
<b>Мероприятия в рамках плана воспитательной работы</b>				«Красная книга Бузулукского бора» посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти» Окно Победы	«Красная книга Бузулукского бора» «День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2025</b> посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти» Окно Победы День славянской письменности и культуры «Загадка прошлого»	«Красная книга Бузулукского бора» «День рождения П.И Чайковского» <b>07.05.2024</b> посещение музея в национальном парке п. Колтубановский «Экскурсия на Аллею памяти» Окно Победы День славянской письменности и культуры «Загадка прошлого» <b>24.05.2024</b>



					24.05.2025	
<b>Праздники ДОО</b>		«Я и мои друзья» 10.05.2024	«Я и мои друзья» 10.05.2024	«Наши деды – славные победы!»	«У обелиска» 08.05.2025	«Наши деды – славные победы!»
<b>Проекты воспитательной направленности</b>						
<b>ЧФУ</b>						
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.
<b>Июнь 2024</b>				«Читаем Пушкина» 6 июня День русского языка Беседа «12 июня – День России» «День памяти и скорби 22 июня»	«Читаем Пушкина» 6 июня День русского языка Беседа «12 июня – День России» «День памяти и скорби 22 июня»	«Читаем Пушкина» 6 июня День русского языка Беседа «12 июня – День России» «День памяти и скорби 22 июня»
<b>Июль 2024</b>				Беседа 8 июля – День семьи, любви и верности	Беседа 8 июля – День семьи, любви и верности	Беседа 8 июля – День семьи, любви и верности
<b>Август 2024</b>				Беседа 27 августа – День российского кино	Беседа 27 августа – День российского кино	Беседа 27 августа – День российского кино
<b>Ответственные</b>		<i>Воспитатели:</i> Топорова И.В. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Мороз О.А. Бобкова Л.Е.	<i>Воспитатели:</i> Рываева И.Ф. Егорова Н.А.	<i>Воспитатели:</i> Вешта Н.В. Палагина Т.П.	<i>Воспитатели:</i> Корченова О.В. Егорова Н.А.

### **3.8 Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)**

#### **3.8.1 Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа**

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Образовательная программа дошкольного образовательного МДОБУ «Детский сад «Теремок» пос. Колтубановский Оренбургской области предназначена для работы с детьми от 1,5 до 7 лет. Программа охватывает детей с 1,5 до 7 лет и ориентирована на категории воспитанников ДОУ: от 1,5 до 3 лет – группа раннего возраста; от 3 до 4 лет – младшая группа; от 4 до 5 лет – средняя группа; от 5 до 6 лет – старшая группа; от 6 до 7 лет – подготовительная к школе группа.

#### **3.8.2 Ссылка на федеральную программу**

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>

#### **3.8.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.

2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе – качество, а не количество отдельных взятых, не связанных между собой мероприятий.

5. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.

6. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых. Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-

аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности: социологические срезы, опросы; интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?», анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению, «Почтовый ящик» - вопросы родителей и ответы педагогов.

В ДОУ открыт консультативный пункт для оказания помощи родителям. Психолого-педагогическое просвещение для родителей предоставляется с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты. Осуществляя просвещение семей, используются следующие формы работы:

- ✚ семинары-практикумы по темам: «Подготовка руки ребёнка к письму в школе»,
- ✚ «Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей», «Наш помощник - игра: игры с прищепками»
- ✚ проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме: «Аукцион секретов воспитания», викторина «Азбука - к мудрости ступенька», «У нас есть успехи!», КВН «Через тернии к звёздам», «Встречи с интересными людьми»;
- ✚ педагогическая гостиная «Проблемы речевого развития детей дошкольников и пути их решения»; деловые игры «Трудный звук, ты мой друг!»;
- ✚ акция по теме «Покормите птиц зимой», «Руки папы, руки мамы и мои ручонки».
- ✚ Педагогами МДОБУ «Детский сад «Боровичок» п. Колтубановский используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми:
- ✚ совместные досуги «Давайте познакомимся», «Пойми меня», «Я – эрудит»;
- ✚ тематические утренники;
- ✚ «День рождения детского сада»;
- ✚ выставки работ родителей и детей «Домашний питомец глазами ребенка», «Моя любимая буква».

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить с участием членов семьи. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи – «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательных-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.). В группах детей 1,5-3 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется интегрированная детско-родительская игра «Поиграем малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей жизнь детей в дошкольном учреждении.

С семьями воспитанников 3-7 лет проводятся творческие мастерские, которым выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения. Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Скоро в школу мы пойдем!», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.













